

مليله فائره فيدر فبرو .

تنبر مورگانیا سورگاریا

تاليف

استناذام مولانا جرالتين فرابى ده متر المايد

مولا**نا این احس اصلاحی** ناشر

دائره جيديه مديسة الاصلاح سرائير عظسم كده

لمح ا ول

فبرست مضاين

نبغر	نم شاكر مفعون	
4	ا - موره کاعمود، سابق موره سے اس کا تعلق اور اس کا ندر دنی منظم	
11	۲ - الفاط كي تحقيق ا در جلول كي ما ويل دار آيت ١-١٨١)	
44	۳- ابروموا مع جزاد ومزابر اشد لال کامیلو	
44	۲ - ان آیات کا اسمی منظم اور آیات ما بعدسے ان کو تعلق سریت	
rı	٥ - انفاط كي محقق ا در حلول كي اديل (ارآميت ها - ١٩)	
40	٧ - ١٠ آيات كا بالبي مطم ان كامطلب اور بآمبل د ما بعدسے إن كا تعلق .	
44	٤ - الفاط في عين ا ورحبول في اويل زارايت ٢٠ - ٢٧)	
44	۸ - آیات سابقه سے جزارا ورسزایرات دلال	
42	۹ - تنطق انسانی سے معادیر استدلال	
44	۱۰ - ان آیات کا باہم نظم اور سابق ولاحق سے ان کا تعلق در کریت م	
77	۱۱- انفاطی تیقق اور طول کی تاویل راز آیت م ۱۷ – ۱۳) محمد بریش به میر	
48	۱۷ - اس مرگذشت کا تعلق آگے اور سیجیے ہے	,

نبنج	معتمان	نبثكر
46	الفاظ كتحقيق ورجور كي أويل داراً يت مسرم ١٧٠	-17
۸۳.	ا تبدائے سور و کی تسمول سے ان مرگذشوں کے تعلق کی ایک منصوص فوعیت	- 11
^ [توم وط کی ہلاکت جمار ای خربوا کے دربعہ سے ہوئی .	
**	فرعدن ا دراس کی قوم کی تبای بروا جواسے جد کی ۔	
4 Y	ما داورتمود کی بلاک	
40	وم نوح کی تباہی سد ہوا کے دریعہ سے دانع مولی	- 14
•••	ان وا قعات كيتريب برايك نظرا ورهم به اورآيات التبدان كالعلق	- 19
1-1	اس مجديد آيات كاتعن العبرس	
1.4	الفاط کی میں اور جلوں کی اول راز آیت ام ما اه)	- 11
1-9	ہرچیز کا جوڑے جوڑے ہونا توحید، رسالت اور معادیر دلیل ہے	
110	ان آیات کامنطی بهدگرا در ان کا تعلق آگے بیجے سے	
119	الفاط کی تحقیق اور حمول کی اول (زاتیت ۷۷ - ۷۷)	
149	مُمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَلَا نَسَ "صَلِيكُرُ ذُو الْقُو يَا الْنَيْنِ" كَ لَيَ ادِيل	
180	فاتدكى آيات كفي اوران كرمطالب برايك نظر	- ۲4

القالقة القالمة

وَالنَّارِ مَلْتِ ذَرُواً هُ مَا عَلَمِلْتِ وَقُواً هُ فَالْجَلِي مِلْتِ فِيسًا فَيَ الْمُلَّا لِمَا الْمَا الْمُلَا فَالْمَا الْمَا الْمُلْكُ وَالْمَا وَفَى لَصَادِقَ الْمُولِيَّ الْمُلْكِينَ الْمُلْكُونَ الْمَلْكُونَ الْمَلْكُونَ الْمَلْكُونَ الْمَلْكُونَ الْمَلْكُونَ الْمَلْكُونَ الْمَلْكُونَ الْمَلْكُونَ الْمَلْمُ اللّهِ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

مم ہے ہوا فرل کی ، جو اڑا تی میں فبارد بھراٹھالیتی ہیں اوجو ۔ بھر چلے لگتی ہیں آ سبت بھرالگ الگ کرتی ہیں معاملہ کو کرس بات کاتم وعدہ کیا جارہے وہ سے ہوا وریہ کرجزا واقع ہو کے رہے گی ۔ قسم ہے دھاریوں والے باولوں کی نیاستم ایک اختلاف میں بڑے جو ہے ہو اس ہول اس سے وہی روگر دانی کرتے ہیں جن کی تجسیرت الت کئی ہو ۔ اس ہول ائل دورانے دالے جو ففلت میں بڑے ہوئے ہوئے میں ۔ پوچیتے ہیں بدل کا دن کب آئے گا جس دن دہ آگ پر تیائے جائیں گے ۔ فیکو مزہ اپنی تائے ہوئے تھے ۔ اپنی تائے ہوئے تھے ۔ اب سورہ کا عمود مابق سورہ اس کا حلق ادراس کا اندرونی منظم

بہاں ہم اس عمود کے فیلف مبلو وں میں سے صرف اس مبلو سے بحث کریں گے جواس سورہ سے الگ کرر ہاہے۔ جواس کوسائی سورہ سے الگ کرر ہاہے۔

سابق سورہ میں بعث دخشر ونشر ، کو تابت کیا گیا تھا اور اس سے تعلق خالفین کے دہنوں میں جشبہات تعصان کی تردید کی گئی تھی ۔اس سور و میں جزا ادر قیارت کے

اله مورد تق كان في ومن المراكز بين الموسك اس وم عدده الله جودي شال بين به م

من بدادية بان)ولا بت كالكاب اوراس المتعلق شبهات كى ترود كى كى بدينانج سابق سور ولعني سور ونق "كا أفازيول موليد : -

ق، وَانْقُرُانِ الْمَجِيْدِةِ ق ، ترآن مجدي فمم كمكران كو لُ عَجُوْا آنْ حَاءَ هُو يَ الْمِعِيدُ اللهُ عَالَ اللهُ عِن اللهُ عِن اللهُ عِن اللهُ عِن اللهُ عِن الله منذ زميه مدفقال ألكفرة ایک درانے مالا آیا بس کافرون هلاً الشَّيُّ عَجِيبٌ هُ عَإِذَا كهاية لوعيب باتب -آياحب مم مِثْنَا وَكُنَّا شُرَامًا فُلكَ مرحائں گے ا درشی ہوجائیں گے تو رَجْعُ بَعِيْدٌ ه لولمائے جائیں گے ایہ لولما جا او ببت دورمعلوم بولب

اس کے بعد مشرونشر مردسل فائم کی اور شکرین کے انجام کی طرف ان الفاظیں

انتارو نرالي: ـ

ان سے پیلے انوارکیانوح کی قوم مادر كنوكي والول اورتمومنے اور ماد اور فرون ا در اوط کے بھائیوں نے اوربن والول في اورتبع كي قوم نے براک نے انبیار کا اکارکیا تو ہاری دیمی واقع ہوکے رہی ۔

نوفح والمعلب الرسي كاود وعاد وفرغون واخوان تعطوة أضحك الأيكي وَقُوْمُرْتِنِعَ كُلُّ كُنَّ بَالْرُّسُلَ فَى صَعِيدٍ، (ت: ١١-١١١)

حَنَّبَتُ مِنْكُورُةُ وَمُ

یہاں ان قوموں کے واتعات کی تفصیل نہیں کی ہے بصرف اجما لگا ان کی طرف اشاره کردیا به درساته بی حشرونشر کے نبوت میں وہ سا وہ فطری دسیس بان کردی مِن جِنهايت كل مِونى تيس وادر اخيرس بغير صل المالية فم كواستعامت. ثارا وراو كوك نعيت كرتف يفي كالدفران ادريوت أخري فراا . .

رور تنابق و در مرد و مرد سِرًاعًا ذَالِكَ حَسْرِعَلَيْنَا مِيتُجاعُ فَاوروه اس عَمْر کے ساتھ تکتے ہوں گے۔ یہ اکٹھا کرلٹ بارے لئربت سبل بے بم جانے ين جو كي وه كيم ين - ا ورتم ال إر جارباكس معيكة بونس قرآن كے دريدياد دباني كروان ووكوں كوجومرى دعيدے درتيم

دود بومرور ريوم كسير محن اعلم عالقولين وَمَا اَنْتَ عَلَيْهُ وَجَمَّارٍ فَلَ كُرِيبِ الْقُرُانُ مَنْ فَخِا

دق: ۲۲- ۵۶)

ربی برسوره دواریات، توجو کراس کاعمود جزار ومنرا کامیلو ہے اس دج ہے يبل جزير ومزارينها دين مش كين اس كے بعد صل عمود كوصا ف لفطو ل س

جىبات كاتم سے معد وكيا جار إبيا بالكل يك بها ورجز ارواتع برك ب

إنَّمَا تَوْعَلُ وْنَ لَصَادِ تَ دَّ إِنَّ اللِّينَ لَوَا قِعْ اوریہ و عدہ اور محرز اردونوں ابنے ابنے اندر دحت اور غذاب کے دو نحلف بہور کھے ہیں۔ یہ دعدہ مومنین کے لئے فلاح دکا میا بی کا وعدہ ہے اور شکرین کے لئے غداب و نامرادی کا۔ اسی طرح 'دُین' بینی جزار کا مفہوم یہ ہے کہ مرصاحب بی کو اس کا پور اپور ابد لہ لے گا نیکو کارا در پہنر گارکواس کی بینرگا دی کا صلہ لے گا جمگرا اور ور ضدی کو اس کی ضدا و تمرارت کی مزالے گی ۔

ان دونوں مبلووں کے لحاطے مبت ان کے بعد جود ا تعات دما لات بٹی کے گئے ہی ان میں میں یہ دونوں ببلو لمخط ہی فتلاً فرایا ہے : ۔

وَ فِي السَّسَارُ ورِدُ فَكُمُ وَكُمَّا اور تسان مِن تماسى رورى موام

وويزهي جس كاتم سے دهده كيا جاتا م

يور و د لوعل ون .

ادرید سرگذشت بنارت ادر و داب دونوں اتوں کا مجو مہے بعضت ابرائم کے اس جو فرشتے آئے تھے دہ ایک توم کے لئے زندگی کی بنارت اور دوسری توم کے لئے س د والک کا عذاب لے کر آئے تھے۔ یہ حقیقت سور ہ جوس نہایت ہی توامید کے ساتہ و اضح مِرگئی ہے:۔ بَنِیَّ عِبَادِی آ فِی آ سَا ہے۔ بَنِیَّ عِبَادِی آ فِی آ سَا

الْعَفُوْسُ الرَّحِيْمُ وَ أَنَّ جَرِإِن بُون ادري كميرافذاب

عَنَ الِي هُوَ الْعَن الْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

رقر: ۲۹ - ۵۱) خبردو -

ليكن جونكر سور و داريات من انذار كالهلو فالب تعااس وجرسهاس من ومن كى برادى كودا تعات ابحرے بوئے منطراتے بى گرا گھيل كرتم وكھوكے كرية عام واتعات رحمت اورعداب دونول ميلوكول كوالخ موسة من رائبته يبال رحمت كالبيلو اتھى طرح فاياں بنس ہے۔ اس كى وج يہ ہے كداس سلوكے بيان كے لئے ستعل سورين یں جن میں انہی تام واقعات کے اندر سے اہل ایمان کی نجات کے بیلوکو و اضح کیا گیا ہے۔ بس بہاں اس بات کی تفسیل وہیں کی لیکن تمام و اقعات کے بیان کرنے کے بعد آخریں اس حقیقت کی طرف ایک اصولی اشار و کردیاہے۔ وویوں کو المدواحد فے مرحنر کوانی قرت و حکت سے بید اکساہے اور برحیز کی فلقت اس طرح مو لی ہے كدوه الني مقصر وجود كوافي جوارك كيسانة ال كروير اكر تى بير اس سيمعلوم مواكد يه دنيا بيمقصدا ورعب ننس سى بيليكن اس فايت ومقصد كى كيل كے لئے فازى بكاس كے لئے ايك دن مقربوس س براك كواس كے اعال كابدل لے اور اس

حقیقت کی طرف اشارہ فرایا کر حت کے طہور کے لئے ضروری ہے کہ عذاب مجی طہوری آئے۔ آخریں توحید کی دعوت کو کی ایسے بہلوسے دی ہے جس سے حزار کی ولیل مجی بیدا ہوگئی ہے۔

يها ن مم مفايين كى طرف الاجال اشاره كرنا چاہيے ہيں بعضيلات انشار الله اپنے آنے على ميں آئي گی -

۲ ـ الفاظ کی حیق اور جبوں کی ماویل

(از-آنا مها)

وَالْعَلَىٰ يَتِ صَبِّعاً ه گرای دینی و وجو با نیخ

فَالْمُوْدِياتِ قَلْ حاً ه دورْت ین برخورد دس ما مُنْ الله مِنْ وال مُنْ مِنْ الله مِنْ وال مُنْ مِنْ والله و

ظاہرے کیساری مفتی ایک ہی جزکی ہیں ، الگ الگ جزوں کی نہیں ہیں۔ اس طرح ابن زیا ۔ کتا ہے ۔

یالهدن دیابت الحاست العمایج، فالغانم فالوآئب دنیابی طون سے الفریکی فرند کے الفرائی المروث کی المون کے ساتھ برجاتی ہی توسیل آگے آئے گی۔

وفر كمنى بوج اوركرا فى كي بيان جوكم بيركسي تيدي الفلا ياب. اس دجست س سرد وچنرمرا دلی جاسکتی ہے جس کوموائیں اٹھاتی موں -اس کی تفسیل بی آگے گی سم اسے با دیوں کومی مراد لے سکتے ہیں کیونک دومی مجاری ہوتے میں بنیانچ فرایا ہے وَمُنْسِعًا السَّعَابَ النِّقَالَ اورموا وَس کی عفت می سب سے زيا د ومشبهورومعلوم صفت ان كاباديول كوالحفا أبى ب : -

وَهُوَا لَّذَى مِرْسِلُ الرِّياعَ مدري برج مِين بهراؤل كو نُنْداً مَبَيْنَ يَلَ مُ دَحْتَيد اي رمت عريخ وتجرى بالا حَتَّىٰ إِذَا كَلَّتُ سَعُا بِّا يبِالْ كَكُرَّبِ و الرَّجِلِ إِدلُو تِعَالاً سَعْنَهُ لِبَلِي مَيْتِ كُوالْمُ مِنْ مِن مِ ان كُونها فَ نَا شُرُ لَنَا بِهِ الْمَاءَ بِي كُن مِ وَمِرَدُ مِن كَى طرف ا در ارش برساد تے ہیں .

خَالْمُقْسِسَمْتِ أَصْلًا لِيُتَمَّ الْمُرْكِمِينِ بِي كَى الرَكْفَلْف بِبِودَل كو الك الك الك الك المرويا - مي منى تشمّ الا مركعي بين يكن جس طرح كسرك مع بل مي كتري مبائذ فادمية اسى طرح موح الذكرك مقالبس مقوم الذكرمي مي مبالغ زياده ويمرون سندن بندين سنرس ايكسعى تونف كرابخ وكماس كروان كالمائر مليا ظلفه على يعاع حاذكا يقهم الامرحقيم الموتمد وده ملكي مندي يرمرون عرف الكنودرائ كي طرح معالمي فرق والمياركرارل

ادر موا وُں کے تصرفات ادران کے فرق داشیا نری نیز مگیاں مجب دخوب میں ایک قوم کے ساتھ کچھ ادر کسی تو م ایک قوم کے ساتھ کچھ ادر کسی تو م کے لئے دان کامعا ملہ کچھ ادر موتی ہیں اکسی قوم کے لئے طوفان غداب بر تر ہیں اکسی قوم کے لئے طوفان غداب بر تر ہیں اکسی قدم کے لئے طوفان غداب بر تر ہیں اس کی کسی قدر فیصیل کریں گے۔

ادریہ جوایک غیرعا قل چیز کی طرف ایک ارادی فعل کی نسبت کی گئی ہے تو

يراسلوب كلام عرب الدقر آن مجيد دونون من كترت كيساته إ يا جا آ اب

النمانوعل ون كصادق أتومدون وَعُدُ ع مين ووتام إيري

انبیادی زبانی دعد و کیاگیا به اورجن برنهایت قطعی اور واضح دسلین قائم برمکی بین ترآن مجیدین بارباریه بات و مرز فگائی به کرقیامت و شردنشراد در اعال کے سطابق

جزار ومنرايسب إلى الترتعالي كي طرف وعده من دخلاً ؛ .

إليه مرحِعُكُم جينعاً، اس كى مان تمس كوناك

وعَلَ اللّهُ حَمّاً ، إِنَّ لَهُ السُّركا بِدِرا بِونَ دالا وهده بِ

مِنْكَ وَالْحَلَّى مَا يَعِيْدُ وَ وَيَ طَلَّى كَا مَا زَكَرَا عِيمِوا مِنْكَ وَالْحَلَّى مَا يَعِيدُ وَ وَيَ طَلَّى كَا آمَا زَكَرَا عِيمِوا

لِيَجْزِئَ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهُ الدَّهِ اللهُ الدَّهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال الدِينِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

دومري مگرفروالي: ـ

وَأَ فَسَمُوا بِاللَّهِ حَجُهُلُ

اس کی جانب تم سب کا لوشاہے' اسٹر کا بور ا ہونے والا و ددہ ہے وہی ختی کا آ خا نرکر آہے بچروی اس کا ما وہ کرے گا تاکہ ایمان لانے والوں کو بدل وے ۔

ادرانفوں نے کی تسیس کھائیں کہ

أيكا يفيح كأيتعث الله مرطف والول كوالشرشين المعاليكا مَنْ يَمُوتُ مِنْ اللهِ وَعُلَا اللهُ إل ضرورا عمائے گا-يه اس ير دوره عَلَيْعِ حَقّاً دغل: ٣٨) عِج يورا بوكر مها.

نيز فرايا: -

تاكه ده جان ليس كه الشركادعده سیاہے اور تیاستے آنے س کوئ

نىكىنى -

لِيَعْلَمُوا اَنَّ وَعُلَا اللَّهِ حَقِي فَآنَ السَّا عَلَيْهِ كُلَّ

ترثيت فيها دكعت: ٢١)

اس مفرن كى آيس ببت بي -

مومنوں کے لئے علبہ ادر کا فروں کے لئے اکا می ونا مرادی کا جو وعدہ ہے وہ

بھی اس میں شامل بے جنانچر فرما ایسے : -

مُنكُو وَعَيمُ الشَّلِحْتِ كُوم كُو الشُّف ان عدده

كَيْسَتُ لَعَنَّ عِنْ فِي الْكُنْ عِنْ كَيْبِ كُون يُوزِين مِي مِنْسِينَ

وَعَلَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّه

عَمَا استَخْلُفَ اللَّهِ يَنْ وَيُمَّا صِيهِ كِرَاسِ فِي الْ كُولِيِّينِ

مِنْ قَبْلِهِمْ دِنْد: ۵۵) دى جران سے يہنے تھے۔

مضمون عي كي عكر بان جوام يس رساً وعلاون كعموم من وين لد يه ساري بي ما تين آ جائين گريكن بيبال موقع كي شاسبت اس كوحشرد مشركة ساته مخصوص كررى بد كيوك اويركى إن وربعدكى إن يم بزارومزاك واتع بوف كاجربيان اوا بدده اس فعون سے زیاده ماسیت رکھاہے۔ وَإِنَّ الْمِرْسُ لَوَاقِعُ لَا ين ب جزار وسرا سيمي أنومون كيموم من دافل بعدي عطف معطف خاص على العام إعطف جزرهى الكل كالسم ك عطف بديد اسلوب اس وتت المياركيا جا البحرب مطوف كوفاص الميت كساتة بيان كرامقعود موريبان اس كاموقع إلكل ظامريكي كمموت كعبدا تعائ ما فے سے اصلی مفعود و دین دحزار دسمزا) ہی ہے واس کی تصریح قرآن مجیدس ایک سے وَالسَّمَاءُ ذَاتِ الْحُبُكِ لَنَا سَاءً "ببت عمان كال براام اله ارا جلاس كا طلاق إوان بريمي موات شلاً: -يْلُ مَا اَسْمُ الْبَعِي اعزين الياياني فرب كرااور مَا عَلَيْ وَياسَمَا ءَ أَمْلِي يَ احتسان دامل تمم ا -

باسنزدك واستماود التانبي مرسى سار صمراد المرمي اور

اس کے دج ویدی ! -

ا۔ اویدمودوں کی تسم کھائی ہے۔اورمودوں اوسا دلوں کی مناسبت اکل نا ہرہے۔قرآن تبدیم کئی مگردونوں کا فکرسا تہ ساتہ ہوا ہے۔ ۲ ۔ مقسم علیہ اورتنسم ، کی منا سبت اسی منی کوچا ہتی ہے۔اس کی تعفیل

انے مل میں آئے گی۔

یہیں سے اس مفبوطی اور استواری کے لئے استعال مواجوکسی چنر کی بنا وٹ میں بیدا کی جائے۔ اس سے جاک ان وحاریوں، بیدا کی جائے۔ اس سے جاک ہے جس کی جن محبک اُتی ہے جباک ان وحاریوں، شکنوں اور لہروں کو کہتے ہیں جوکسی گفش اور مضبوط نبا دٹ کے کہر اسے میں نایاں کی گئی موں۔

نہرین ابی کی اپنے ایک شعری ایک جیٹم کا ذکر کرتا ہے جس بہت ہوائے گذرکراس میں اہریں بیدا کردی ہیں۔ م گذرکراس میں اہریں بیدا کردی ہیں۔ م مکلل جاصول النبت تنسجه دی حضریق لضا می ممائد جبات د بنا آت اس کا اعاط کے ہوئے ہیں، تیزد تندم وااس بہت گذرتی ہو واس کی کی ہوئی سطے بر اہری نود ارجو جاتی ہیں)

فرار نُوات الجمك كتفيركر ته بوت كما بي حبك عمرادوه لبري و ور تكنيس بي جررت يا ساكن يا ني بي ،حب كه اس برموامل كي مو، بيدا بوجاتي بي " د جال والى عديث بي بران شعر عجبات حبث اس كم بال مكن ويكن ہوں کے بیتی یہ بادلوں کی تعرف کے نے استعال ہونے لگا کیو کھ بادلوں کے کھڑے بھی آسان میں تہہ بہتم موجوں اور تو بہتوروئی کے گالوں کی طرح مطرآتے ہیں . امرانسیس ایسے طلک بوس محلوں کی تعرف کر راہے جن برابر جھایا ہواہے ہے امرانسیس ایسے طلک بوس محلوں کی تعرف کر راہے جن برابر جھایا ہواہے ہے تداعب اولادا لوعول سرباعها دوین انسماء فی دوس المعادل

مكلكة حمد اع دات اصلى العالم العالمة كانها من وصائل! دان غلور برمرة اوردهاريول والعباد لم عليه بي ، كويك منقش جا دري بي) مكللة حمداء دات اسرة " يني جن برمرة ربك اوروهاريول والح

اول جائے ہوئے ہیں۔ ید مرسم سروا کے باولوں کی تعریف ہے اوریہ ان کی تہوں اور ان کے دلک کی نہایت صح تصویہ ہے۔ منہور شاع وضنا، نے موسم سرا کے انہی باولوں کا دکر کیا ہے۔ حید الدیاح جلا مُل نکب هوا بجہ اصواد ح دمیں دقت کے شدی اور نے کی ہوائی جن کے جو کے مروم و تھے کے

سفین عن ایط السما. وظل ملا دا ما عامل روه آسان سے داوں کو نہکاتی میں اور یانی جا ہوا ہوا تھا)

وده اسان عنه دون وجون سي اوريان و او بوابوه ها معنقا تطريد ها الربيا حكامها خرق طرابيد

رادوں کے کردے جن کو ہوائی بنکائے عمر تی ہی گویا اور ایس میں جن کو ہوا اور ا مرت بیرت ب

جن لوگوں نے ذات الحبک سے جرح کو کے مرادیا ہے ،خوا واس کی ضبطی واستواری کی دج سے اس وج سے کواس میں ارے نکے موتے میں ، سارے نزد کے ان کی رائے صحفیں ہے ۔ د حبک میاں مصدر سی ہے، ملک مع ہے اور بدلفط د ما ربول بمكنول ، بهرول او رخطوط كم منى من استعال مواب - يس اس سے اس اروں والی حیث کومرا دلیاکس طرح میح منیں ہے .خوا واس کی مضبوطی کا يبلونش نظر جد المكات بوئة أروس كي ما اني كا كالط مو-إِنَّاكُ عُولِ مُعْدَلِفٍ اللَّهِ اللَّهُ مِن مِو - يَن حَدَا وَمَرَا واتع مونے کے اربی مبسا کفرااہے: -

عَمَّ وَيُسَاءَ لُوْنَ عَنِ النَّبَرُ يَ مُن النَّبَرُ اللَّهِ النَّبَرُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلِيْمُ الَّذِي مُ هُدُ فِيلَا بِهِ اسْرِي فَرِي مِن يَ عَلَمُونَ - حَلَقُ كُولُ كِي كِيرِ الماوركولُ كُو - كُو منیں! امبی انفیں معلوم موجالسگا"

سَمَعُلَمُونَ

موقع کام سے معلوم ہوا ہے کہ بیجواب قسم نہیں ہے ملکر منکرین کے قول بر ، ملامت اورمرزنش بعرجواب شم بلی تسم کے بعد گذر حیکا ہے جس کے مبدد و بار و اس کے وکر کی ضرورت باتی نہیں رہی کمبی معبی ایسا بڑا ہے کہ قسم کے مبد المامت ومرزنت كاحلبة المهاورا يصمواقع يرحواب تسمنين لاياجا بالمكهوهمي سے سمجہ لیا جا تاہیے - تسلاً : -

ت - ترآن مجيدگ تسم، كمك ق، وَالْقُرُّانِ الْمَجِدْيِهُ ان کو تعبب ہے کران کے یا س بِلُ عَبُوا آنْ حَبّاءً هُمْ ورانے والا امنی میں سے آیا مُنْذِئُ وَنَهُمُ مُنَالًا لَا مَنْذِئُ وَنَعُا لَ ڈ کا فروں نے کہا یعب الكفووت هلاا تشئ عَجِيبٌ، رَن؛ ١-١)

اس آیت میں جو ابقم کی مگر ایک طامت کا حلر رکھدیا گیاہے بعیندیں

اسلوب سوره برورج مي مي ہے : -

تسم بي برجول والخاسان ك والسَّمَاء ذاتِ الْبِرُوج ا در دعدہ کے ہوئے دن کی اور وَالْيَوْهِ الْمَوْعُودُ وَشَاهِلِ وَمُشْهُودٍ ، فَيْلَ أَصْعُبُ و کینے والے کی اورجود کھا،اس بوں ایندحن مجری آگ کی الأخلاؤد گھاٹی والے۔

اس اسلوب كى شاليس قرآن مجيد مي سبت بي -يُوفَكُ عَنْهُ مَنْ أَوْكَ إِي المُستقل عِلْهِ ورول مُنف، كُسفت نیں ہے ۔ مطلب یہ ہے کہ جولوگ تعبیرت سے فردم ہوتے ہیں و ، جزار پر ایان نیں لاتے ۔ انگ کے منی میں کسی نے کوالٹ دینا ۔ اس سے افک ہے میں کے منی عبوث اورورونع کے بیں۔ افرک کے منی فروم بھیرت کے بیں۔ لیٹ کا مصرع ب حظ

مالحاداك عاجزا انبيحا

دكابات عيمة كوايك ماجزا دروم بميرت إرابون

قَبْلُ الْحُوَّ اصْوَلَ خَرَصَ النَّلُ والكرمَ كِمِني بِي مُجْور كِي ورخت إلْكُور كَي بل من جميل من ان كاتخيدكي ، حرص في الحديث كم منى بن ايك بات ب جان برعي یونبی اڑادی بہاں مطلب یہ ہے کہ تیا مت کے بارے میں مخلف تسم کی باتی محض اکل سے کھے میں ان با توں کی کوئی نباد نہیں ہے -اس مفرن کو قرآن جید نے دوسرے الفاظين ايك سازيا دو مقالت من بيان كي ب شلاً ؛ .

بَل الْحُرْثُ عِلْمُهُمُّ فِي الْمُؤْرِ فِي الْمُؤْتِ كَال الْمُ الْمُرْت كَار ع الْاَخِرَةِ، بَلْ صَعْر فِي مِن كُدُمْ وَي بِ، بَكِر وواس كَ

شَكِ مِنْهَا رَسْ: ١٠) ون عالك من من.

دوسرى مكرتيامت كياروس ان كافول نعل كماي.

عض ایک گمان ہے جونم کر رہے

إِنْ نَطْنُ إِلَّا طُنَّا وَمَا نَحُنُ بمُسكَيْقِندُنَ دَجاتُم : ٣٧) أين ادرم يقين كرن والمنين

في عمرة بعني شديه فعلت مي يراع تو م اس معمون کے لئے فی عطاریا نی

عاية وغيره كالفاظ عى عربى مستعلى يرسابون خرك بعددومرى خرب إس اسلوب كافاكره يهب كراس سيخفلت كادوام واستمرار فامر بهزاب يني ان يرففلت اسی نیندطاری ہے: کسی وقت لوئتی ہی نہیں اور اس کا تیج یہ ہے کہ وہ ان چیزوں کے احساس
سے باکل فورم میں جن کے احساس سے ان کو فروم نہیں ہونا تھا۔ یہ ان کی اس حالت کا
بیان ہے جو ان کی اس بیاری کی حراج جس کا ذکرا وہر ہوا یعنی غفلت اور شہوات میں
انہاک کے سب سے ان کی عاقبت منی کی آ کھیں نبد ہوگئیں ہیں۔ اس جلہ کا مقصور ان کے
انہاک کے سب سے ان کی عاقبت منی کی آ کھیں نبد ہوگئیں ہیں۔ اس جلہ کا مقصور ان کے
اس تیک پر ملامت کرنا ہے ، جو ان کے کی ال حبارت اور آخرت اور میلیم انبیا رسے بے بروائی
کا تیج ہے۔ اور اس حقیقت کا اظہار بعد کے سوال سے ہور ہا ہے۔

ایات نوم الدین ایات نوم الدین اظهار کرد اید و دا فاهر میکدینا فرانی وسرکشی کی

آخری مدہے سورہ تیا میں مجی یرسوال موجود ہے اور دبال مجی اسی نوعیت سے

ية إيج سن نوعيت سيهان آيا به :-

اَلُ يُرِيْنُ الْأِرْسَانُ لِيَفْعُرَ لَكُوالِمَان عِلَمَ الْمَان عِلَمَ الْمَا الْمُ كَالِمُ الْمُ الْمُ الْم اَمَامَلُهُ- يَشَا لُ اَ يَبَا نَ مِلْ اللّهِ اللّهُ اللّ

بنا نج حداب معيك معلك سوال كرنے دالوں كى د مبنيت كوسا ف رككرد ياہے -

جس دن و والگريتيائے مائيس كے ريبان كيوم استى وتت ہے - اسمعنى كے لئے

قرآن میں شوا ہموج دیں شلا فک ایک یو مین یو دی ہے۔ یو سیند و سینی و تسیند و بعضوں نے اس کو محل رفع میں قرارویا ہے اور نصب کی وجر فیر شمکن کی طرف مضاف ہونا تبایا ہے۔ اگرچ یہ بات اصول اعراب کے غلاف شہیں ہے لیکیں بہاں یہ صورت موز وں نہیں ہے۔ اگرچ یہ بات اصول اعراب کے غلاف شہیں ہے لیکن بہاں یہ صورت موز وں نہیں ہے۔ بیاں او برکا سوال یو مرحباً و توقع کے تعالی ہے نہ کفض یوم حزاد کے مسال ۔ بان یہ محمل ہے کرجواب میں اس فہوم کی رعایت ہوجوان کے سوال سے بھی میں آتا ہے۔ گویا ان کا سوال یوں ہے کو ایک طال دون شین آئے گی۔ اس کے جواب میں فریا گئے کہ ووقلال ون شین آئے گی۔ اس کے جواب میں فریا گئے کہ ووقلال ون شین آئے گی۔

فَنْسَنَدُ كُومِنَى مِن اس كوبِهِ كَا ، جَانِي ، اس كااتمان كي قد اس في دراحت وَفَنَنَا كَ فَتُومُنا دراورم في تم كو جانيا الحيى طرح) يهي سے نقن براس رنج دراحت كو كينے لگے جس سے انسان كي عقل ا دراس كى غزميت كا احتيان موسكے - فَنَنَ تله الْمُدُواَ لَا يَعْمَى مِن عورت في اس كو فرنفية كرين فَنَدَ السيطان نا كم منى بهوں كے ، تفيطان في اس كو ورخلايا - فَنَنْتُ اللّه هَبَ ، كم منى من سوفى كو مؤرم كے اسمالات ميدا ہوگئے - اس تيمر لئي زين كونتين كتب ميں جس كي تيمر طبع بوئے موروم انى كى طوف اسار ، بهور باہے - ايك تر طبا في كے منى كى طرف ، ود معرب سے دوم مانى كى طوف اسار ، بهور باہے - ايك تر طبا في كے منى كى طرف ، ود معرب اس بات كى طوف كر جس آگ سے درجائي كے اين شہوات اور زمار ف كى آگ ہوگاجی سے دہ آزائے گئے تھے اور جن میں بڑکرد ہ جزار کے دن سے بے بروا ہوئے ادرائی سمرتیوں میں کھوئے گئے۔ بعد کے کوٹ سے اس مغبوم کی توضع ہوتی ہے اور چونکوسوال میں ہٹ دھرمی ا دراشہرار کا ندازتھا اس دم سے جواب ان کی زہنت کوسانے رکھ کر داہے۔

و قی در است و مین دنیا کی جن چیزدن برتم ریمے بیت تمے ان کی خور افتات است کا اس

یہ نرسمبنا چاہئے کالام میں بہاں کچے خدنسہے۔ حدن نہیں ہے بکر موقع کلام انتخات کلہے۔ فائب کوسائے کردینے کےلئے ان کو فیا طب کردیا گیاہے، گویا جزاد کا دن آگیا ہے، وہ آگ کے سانے کھڑے ہی اور یوبا تسان سے کمی جاری ہے۔

٣ - ابرومواسع جنادوسزاميا سدلال كاببلو

 رہے۔ نبلاتر دودند نبہ میں گرفنار رہا نہایت مریح مانت ہے جبانی ہی مال - است

م طادکا بیان ہوا ہے : ـ

قَالُوْاهُلْاَ عَامِضَ مُعْلِرٌ لَا مِدِ بِهِ اللهِ بَهِ بَمِ بِبِنِ اللهِ اللهِ بَمِ بِبِنِ اللهِ اللهِ بَمِ بِبِنِ اللهِ ال

مذاب المی آجیکا تھا اور اس کے آٹار انھوں نے با دلوں کے تہ بہ تر مکر طول میں د کی بھی لئے تھے الیکن اس کے با دجو وال کی آگیس نہیں کھیلیں ۔ اس اجال کوکسی قدر رصاحت کے ساتھ سمجہ لینیا چاہئے ۔

ہوا دُں ادربادلوں کی ہی فحلف عالیس میں جن کو قرآن نے تقییم امر سے تجیر فرایا ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کی قدرت و حکمت اور اس کے اختیبار وتصرف کی ایکے جیب شان ہے کہ وہ کجھی ہوا کی تندی اور شدّت کوا کی قوم کے لئے نجات کا دریعہ نبادیا ہے اور کھی اس کی نرمی اور اس کے سکون سے اس کو تباہ کردتیا ہے۔ اس کی تتبرین شہادت فرون اور اس کے نشکر کی سرگذشت میں موجو و ہے جس کی تفصیل آگے آئے گی ۔

اسی طرح کھی ایک ہی جیزرحت اورعذاب دونوں بن جاتی ہے۔ ابل ایمان
کے لئے اس میں برکتیں اور جمتیں جھی ہوئی موتی ہیں اور شکرین کے لئے اس کے اندر
عذاب کا تا زیاز موتا ہے۔ اور میں حیز خداکی اس رحمت اور اس کے اس عضب کو اس
کے متعقب میں الگ الگ اس طرح تقیم کرتی ہے جس طرح ایک عاقل ایک چیز کو
احجی طرح بیجان میجان کرتقیم کرتا ہے۔

اسی سے لمتی جلتی بوئی بات راور عبا ۱۵۱ مرا مر ایس معی ہے:-

ووانيا فكم زمن ريمجياب.

اس کا کلام نہایت تیزردب .

ده برف كو اون كى اندكر آلب.

اور بالے کوراکھ کی اند کھیرا ہے۔

دوین کونفوں کی اندیسینکتاہے۔

اس کی تھنڈکون سدسکنا ہے؟ وه ایناکلام نازل کرکے ان کو مجھلاوتیا ہے۔ دومواطلاً عاورا في بين لكما ي-اس عبارت من د كيمو، مواكوكاررب د حكر غدا) سے تعبير كماہے اور بيمريم اسى كے سارے كرشے بيان كے بي - يہ اسلوب أيك نبايت لطيف اسلوب بے كوكم عبرانی میں ہوااور کلام وونوں کے لئے ایک ہی افظ ہے۔ ر آن خبد کی ایک بی جامع آیت می سادی با تیں اکٹی برگئی ہیں:-إِنَّ فِي ْخَلَقِ السَّمُوَاتِ بِنِكَ آسَانِ لِالدِّين كَايِدْ الْ ا در رات و ون کی گروش اور وَإِلَّا يُصِ وَاخْتِلَّافِ اللَّيْلِ ال كشدول مي جوسمندر يت وَالنَّهَايِ وَالْفُلُكِ الَّتِى دگرں کے نف کی جزے کوعلیٰ می تجوثى في الْبَحْدُ بِسَا ردراس یانی می جوفدانے يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا ٱنْزَلَ اللَّهُ آسان سے آرائیں اس سے مِنَ السَّمَّاءِ مِنْ مَّآءِ زمن کواس کے مردہ ہونے کے فَأَخْيَامِهُ الْأَرْضَ بَعِثَلَ بدر دول وراس بر برسم مَوْيَهَا وَكُتُ مَهُا مِنْ حُمَلًا جا نور سلائے اور مواکی گردش دَرَبَدِ وَتَعْمِلُهِ الرَّمَاحَ مي اور ا دلول ال حراسان در والشعاب المستحب

مَیْنَاسَتَمَا وَ وَلَاکَمُ صِ کے دربیان سخرین علندوں کو اُلی استَمَا وَ وَلَاکَمُ صِ اِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّا اللللَّالِي اللَّهُ اللَّا الللَّاللَّا الللَّا اللَّا اللَّهُ اللل

استفيل معدوا في مواكر مواكر اور إول كاس طرح كروش كرناجس مي

مام خلق البی کے لئے نفع کا احد خاص خاص جاعتوں کے لئے نفقعان کا مبلونایاں ہواس امرکا بین تبوت ہے کہ یہ کار خانہ خلق بے مقصد اور بے نظام مہیں علی راہے۔ یہ جوائیں ہے امرکا بین تبوت ہے کہ یہ کار خانہ خلق بے مقصد اور بے نظام مہیں علی راہے۔ یہ جوائیں ہے احد مجھے کے درمیان امنے مازکرتی ہیں۔ ایک توم کے لئے یہ خدار ب بن کرنمو دار موتی ہیں

دومری کے لئے رحت بن کر بس بقیناً یہ سارا کارفانہ اسٹر تعالیٰ کی مثیب ورحکت کے مطابق میں راہے۔

عی بی رہے۔ ینزاس سے میات می واضح ہوتی ہے کہ جیزا مترشالی کے اختسار اور قابوس

ہے بہان کک کر موا ،جو ایک با لکل بے سمجہ بوجہ نملوت ہے، دو مجی فداکے فکم کے بغیر حرکت نہیں کرتی اور اس کی حرکت مہینہ اسٹر تمانی کے عدل و مکت کے طہور کی نتا آ

بو تى ب قرآن بيد في اس حقيفت كى طرف التاره فرايا بيد :

وَيِلْهِ حَبُوداً لِسَّمُوا بِ اوراللهِ يَ كَ فَي إَمَالُون وَلَهُ مَنْ فِي اللهِ عَبْدَهُ السَّمُونَ فِي اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله وزرين كي فوص .

مواؤل كي يعب ونويب تعرفات اس امرير بعي دليل مي كمفليد ونصرت عبيسه

الله من الله الما الماعت كے لئے ہے۔ اس كى دضاحت سور و والصّفت يس مجى متى ہا جس كمتسورع من فداني انواج كي منم كما في به اور بيرفرايا به :-

نخندموں گے ا در باری پی

كَهُ وَالْمَنْصُورُونَ وَإِنْ إِنَّ كَهُ وَالْمَنْصُورُونَ وَإِنْ إِنَّ حَيْلَ نَا لَهُمُ الْفَلِيوْنَ - فَعَلَى الْمُونَ عَالِبِ مِوْ فَدِولَ مِمْلُ

میریه سب می کرمز در کی منهایت دافع دلیل می بهان هم ان اجالی اشارا رِ سِ کرتے ہیں آگے مِل کرحب ہم ان قوموں کے حالات کی تعصیل کریں گے جو ہوا و کے تصرفات سے تباہ موئی میں تو وہاں ان موا دُن اور با داوں کے گونا گوں کرشے تمارے سامنے آئر، کے۔

سم ۔ ان آیات کا ہم خطم اور آیات مابعدسے ال تعلق

بوادُس كي شها دت بعيداكم مبان كر يط من افي اندر رحمت اور فداب رونوں کے سیلو رکھتی ہے۔ سور ، مرسلات کی تفییرس اس کی بوری تفصیل کے گ -رآن نے ان کے نفع کے میلوکواکٹر مقامات میں جان فرالے ہے اور کہیں کہیں ان کے مقدا كيدوكي طرف مي اشاره كياب اكريه واضح موسك كران كي باك ايك صاحب دقدرت فدا کے باتم یں ہے۔ یس معالم کے اس بہلو کے ما طاسے مناسب مواک

اس شہادت کے بعد کوئی ایسی اِ ت کہی جائے ، جو رحمت اور عذاب دونوں کو عام مور خیا نے فرما اِ ؛ ۔ م

إِنْمَا لَوْعَلُ وَنَ لَصَاءِ قُ إِنْمَا لَوْعَلُ وَنَ لَصَاءِ قُ كَالِنَّ الْمِنْ يَلِيَقِعُ فَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُواللَّهُ اللللْمُواللَّهُ اللللِّهُ اللللْمُلِمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِهُ الللِهُ اللللْمُلِمُ اللللْمُ اللللْمُ الللَّالِي الللْمُلْمُ اللللْمُلِلْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللِمُ اللللْمُ اللللْمُلِمُ ا

اور قُدُ لِتَمَا عِز ابْدِا تَعْمُلُكُ وَمِعارِيون والحامان وكشباوت مريوك انذار كاليلوغالب تقا -كيونكه موسم مراك مرح مرح اورتهد باتب باول كي صورت مى زجر وتبنيمديد) س دجر سيات سب بواكداس كالمدات كالداق الراف والون ا ورعد اب ك لئ عبدى يا في والون الخ ذكرات مصرح نكم وعده اورحز ال کے ایک ہی بہلو کا بیان تھا، س دعدے نیا سب ہوا کہ اس کے بعد اس کا دامرا میلومجی بیان مولینی منکرین کے انجام کے ساتھ ساتھ اہل ایمان کےصبرو تقوی کو فرومى بيان كرديا حاب يه بت فرآن لريم كم عام اسلوب ك لي السيم في مُدوري تى كىونح قرآن نجد تربيب كے بعد معني اورايك چرك ساتة اس كے مقابل كا بیان خردر کرناہے۔ بس جو کر بیاں نافر ، نون کا اور ان کی مبض خصوصیات کا وكرموا تقاس وج سے ان كى مدمقا بل جاعت دراس جاعت كى مبض غيال خصوصيات كابعى ذكرموا - ١٥ راس طرح كناية كوايه ؛ ت واضح كردى كى كريت لكرين نیکوکا. دل کی خصوصیات سے کوسوں دور ہیں۔ پیمانی فرمایا: ۔ إِنَّ الْمُتَّقِيْنَ فِي حَنْتِ قَعُونِ ٥ آخِذِي مَا الْهُ وَلِيْهُ وَ إِنَّهُ وَكَانُوْ آَمِنُ لَ ذَٰلِكَ مُحْسِنَيْنَ ٥ كَانُو ا كَلِيلًا مِنَ اللَّهُ مَا لَيْكُ مَا اِنَّهُ وَكَانُوْ آَمِنُ لَ ذَٰلِكَ مُحْسِنَيْنَ ٥ كَانُو ا كَلَيْلًا مِنَ اللَّهُ مَا لَيْكُ مَا لَهُ جَعُونَ مَا قَوِبالْا شَعَاسِ هُو مَسْتَنْفُوْرُونَ ٥ وَفِي آمُوالِهِ مُو حَقَ لِلسَّامِ لِي وَالْمَحْرُوهِ ٥

بر ہنرگار باغوں او جشیوں میں ہوں گے ۔ بے رہے ہوں گے جو بخشاہے ان کو ان کے برور دگار نے بے شک دورس سے پہنے سکو کاروں میں تھے ۔ را تر ل کو کم سوتے تھے کے صنع کے و تنوں میں منفرت بائلتے تھے، اور ان کے مالول میں سائل اور بے زبان قمارے کا حق تھا۔

ه ۔ الفاظ کی تیق اور جلوں کی تاویل دارات ما۔ ۱۹ استان کا کم کے دالی صفت ہے۔ اس کی تفصیل ایک جا مع اور استیاز فائم کرنے والی صفت ہے۔ اس کی تفصیل سور انظر اکی تغییر میں گذر کی ہے۔ یہاں موقع ومحل کے اشار مسے یہا ت نکلت ہے کہ اوبد کی آیات میں منکرین کے جواد صاف بہان مہر نے میں یوان کے باکل ضد صفات سکنے والاگر دیا ہے۔

بریا یا وه د فی جنت وعیون فی جنت وعیون دراغت س رس کے.

عال دا تع به اوراس كم عال مو فيس ايك فاص خوبي بعددان

امربردمیل ہے کہ ینعت ان کے لئے بہشہ بی رہے گی اگر اس کی مگر آ نقید آخذ قا ما انہ ہے ہو، تو یہ دہد ابری دسابق علمیں دوام نعت کا مفعول نہایت واض طور پر موجو دہے۔ اس کے بعد اس طرح بر حال لانے کا کھلا موا مطلب یہ ہے کہ متنی لوگ برابر باغوں، خیوں، اور اپنے پروردگا رکی بخشوں میں دیں گے۔

اِنَّهُ وَكَانُوا یه اگرمِ صفت به لین موقع می دلیل کے بداس سے یمی البار بورا به کوسکرین کی صفات ان کی صفات بالکل برمکس میں قرآن مجدیں اس اسلو کی شالیں بہت میں اس علمیں النفات کی شان نمایاں ہے اوریہ بالکل 'ذرقوائنگیا'' کے انداز کا علمہ ہے گویا تیا مت کا دن آجکا ہے اور یہ لوگ دنیا کی زرگی میں جن صفات دفضائل سے متصف تھے ان کا بیان مور ا ہے۔

محسنین مام به مکن جو کر نازا ورزگا قام نیکیوں میں اور اور اہم اور مقدم میں اور ان دو اور اس وہ اس وہ اس وہ میں اور ان دونوں کو اللیمان کی اس اس وہ اس وہ اس کی در اور دیا گیا ہے اس وہ ان کی زر گیوں میں ان کی زر گیوں میں ان کی در اور اس میں ان کی کور کی شاہداری اور فیا فی کا ذکر ہے ہیں۔

بجوع كے منی سونے كے ہیں يہنی دوشب میں ذكر اللی اور خازیں مشغول رہتے تھے مرف آرام نہي كرتے تھے -

يى مال ان كا دوسرى مگرسان بوا ب: ـ

ان کیپلونٹروں سے دور بھین د، پنے پردردگارکویا دکرتے ہیں ا ہم ورجار کے ساتھ اور جو کچیم نے رفیس روزی بختی ہے اس بن خرچ کرتے ہیں۔

نَجَافَ حَبُولَهُ وَعَنِ الْمُسَاجِ يَلُ عُونَ رَبَعِهِ خُوْفًا وَّ طَمْعًا كَمِمَّا رَزُقَنَهُ مُ

رسجلاه: ۱۷)

یہ جلبان کے تحس ہونے کی تفصیل ہے، اس نے بغیر عطف آیا، اس کی تحق ترکیب

نماف طریقوں سے ہوسکتی ہے کی مطلب ہرصورت میں ایک ہی بوگا۔ اس کی ایک شکل یہ

ہوسکتی ہے کہ انہم کا نوا قلیلا حج عہ دان کا شب میں سفا تھوڈ اتھا) دوسری شکل یہ

ہوسکتی ہے کہ کا نوا قلیلا ما بھ معون فید من اللیل وشب میں ان کے سونے کا

مقد تھوڈ اتھا) ایک تمسری کل یہ ہوسکتی ہے کہ تو کا نوا تعجم عون فلیلا من اللیل من اللیل درات میں وہ تھوڈ اسوتے تھے ان کے علاوہ اس کی ایک برکیب اام رافری نے تبائی

ہوسکتی ہے ادر و و یہ ہے کہ ان ہوسکتی ہے اس کے علاوہ اس کی ایک برکیب بنایت بعید القیاس الم من اللیل دوہ تھوڈ الی سے ادر و و یہ ہے کہ ان ہوسکتی ہارے نزویک یرکیب بنایت بعید القیاس الم الک اقبال النفات ہے۔

ہوسکتی ہالی النا النفات ہے۔

اَلَّضَيْرِيْنَ وَالْعَلَٰى قَيِنَ مَهِ كَرَيْ لِكَ مَاسَة : عَافَيْلِيْهِا وَالْقَلْنِتِيْنَ وَالْمُنْفِقِيْنَ فَدَاكَ طُرَدُ وَهِانَ رَكَفَ وَلَكَ وَالْمُنْتَنَفِّفِرِيْنَ بِالْأَسْعَلِينَ وَلَهُ مَا وَلَهُ كُرَدُ وَمِن فَيْ كَرُيُوا لِهِ الدَّكِحَ وَالْمُنْتَنَفِّفِرِيْنَ بِالْأَسْعَلِينَ وَلَيْ اللّهُ مَا وَلَهُ كُرُوا لِهِ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

بیم مرتبول بی بھی استنفار کے لئے اس دنت کی موز دینت کا ذکہ ہم نے تغییرسورہ آلعمران بی بی استنفار کے لئے اس دنت کی موز دینت کا ذکہ ہم نے تغییرسورہ آلعمران بی اس کی دم سے بحث کی ہے ۔ ان کے نز دیک یہ کو "مقین کی دولو اس سے حفرت میں نے ایک لطبیعت کمہ میں کہ سو صفتوں کے اتفال کی وی بین یہ متنفار کا در تا ہم اللہ ایس کے ایک کا طاح مطلب تو یہ نہیں ہے میکن کے استفار کا دنت ہم آ ہے۔ آیت کے لفلوں کا ظام مطلب تو یہ نہیں ہے میکن

ان نماجن کے لئے جوفداکی را ہ
میں گھرگئے ہیں زمین میں ڈالمنش
میاش، کے نے نقل دحرکت نہیں
کرسکتے، جا ہی ان کو ان کی خوملار
کے باحث غنی سمیسا ہے گھرتم
ان کو ان کی بٹیا نی سیمیا ہ
کسکتے ہو۔ د ، توگوں سے لیٹ کر ،
سنیں یا بھتے۔

لِلْفُقَرِ آَوَالَّذِي ثِنَ الْحُومُ الْمُ فِي سَبِيْكِ اللّهِ كَالْسَلْطِيْعُوْ خَمَا بَا فِي الْمُلَاثِينَ الْمُنْفَوْنَ مِنَ التَّعَفْفِ تَعْرِفِهُ مُ سِبِينَ التَّعَفْفِ تَعْرِفِهُ مُ سِبِينَ التَّعَفْفِ تَعْرِفِهُ مُ التَّنَاسَ الْمُعَافَاً ديفيه: ٢٢٣٢

۲ -ان آیتون کا باین طم ان کامطلب اور اقبل ماتبد ان کاتعلق

معابد کے اصول پر کا فروں کے ذکر کے بعد اہل ایان کا بھی ذکر فر ایا احد ایجاز کام کی خوبی یہ ہے جہ میں آول پر فیل کام کی خوبی یہ ہے جہ میں آول پر فیل کام کی خوبی نہیں گئی ہے ، جر کی نہیں گئی ہیں میں گئی ہے ، جر کی نہیں گئی ہے ، اس سے یہ بات خود بخود کی آئی کہ اہل ایان کے سامنے روز جزاد کے متعلق میں ، اس سے یہ بات خود بخود کی اور وہ اس دن کے اشال میں برابر جاگ یہ ہے ۔ یہ سامنے آگیا ہے دہ ہے کہ یہ سار المفعول حرف ایک لفظ متنیں "سے سامنے آگیا ہے دہ ہے کہ یہ سار المفعول حرف ایک لفظ متنیں "سے سامنے آگیا ہے دہ ہے کہ یہ سار المفعول حرف ایک لفظ متنیں "سے سامنے آگیا ہے

کو کر تقوی تام مبیرت کی اصل ہے۔ اس سند بر بوری جب اس کے محل بی او کا اور اس کے محل بی او کی ہے۔

اس طرح سفین کے لئے جوصفیں بیان ہوئی ہیں، ان ہیں احسان، نما نظاور اور اس طرح سفین کے لئے جوصفیں بیان ہوئی ہیں، ان ہیں احسان، نما نظاور کا اور محت اور اس سے یہ بات ہوا ہی کو کر کھی موجود ہے:۔

منت دل ہیں۔ خیا نجو ایک متعام ہیں تقریع کے ساتھ اس کا ذکر بھی موجود ہے:۔

منا و اللہ مسالی کے میان کہ نک میں کے نہ ہم نما زبر ہے دانوں المعرب کی کہ ان میں کے نہ ہم نما زبر ہے دانوں المعرب کی کھی اور نہ سکین کو کھا نا میں تھے اور نہ سکین کو کھا نا میں تھے اور نہ سکین کو کھا نا موجود ہے تھی میں تھے اور نہ سکین کو کھا نا موجود ہے تھی میں تھے اور نہ سکین کو کھا نا موجود ہے تھی میں تھے اور نہ سکین کو کھا نا موجود ہیں تھی میں تھی اور نہ سکین کو کھا نا موجود ہیں تھی میں تھی اور نہ سکین کو کھا نا موجود ہیں تھی میں تھی اور نہ سکی کی کھی تھی میں تھی میں تھی اور نہ سکی کھی تا میں تھی تا دور نہ سکی کھی تا میں تھی تا دور نہ سکی کی کھی تا دور نہ سکی کے دور کھی کھی کھی کھی تا دور نہ سکی کھی تا دور نہ سکی کھی تا دور نہ سکی کھی تا تھی تا دور نہ سکی کھی تا دور نہ سکی کی تا دور نہ سکی کھی تا دور نہ سکی تا دور نہ سکی کھی تا دور نہ سکی تا دور نہ سکی کھی تا دور نہ سکی تا دور نہ سکی کھی تا دور نہ سکی تا دور نہ تا دور نہ سکی تا دور نہ تا د

نطیعہ السیکین، دیڑے المولیہ) کھلاتے تھے۔

یہ تبیں چرد اردسزاکے دلائل عبد بعد بعد مرحم میں ان میں بیلے مسکرین برخم ہوتی میں۔ ان میں بیلے مسکرین کوچھڑکی دی ہے اور اس کے بعد ابلی جا عت کے انہم مرکز کرکے تر ہیب کوچھڑکی دی ہے اور اس کے بعد ابلی جاعت کے انہم مرکز کرکر کے تر ہیب و ترفی ہے کہ دونوں بیلوجین کردیے ہیں۔ بھراس سے فارع ہو کراصل عمود کی بات و ترفی ہے۔ اور بہال جلد کا جوڑ واو "
دینی انہات جزاروسزا) دوبار کے شدوع کردی ہے۔ اور بہال جلد کا جوڑ واو و او میں ابن میں بھی جزارو سنرا کے دولائل وشوا ہدموجو وہیں۔ فرا یا ا

ُونِ أَلْكُنْ خِي الْيُتُ لِلْمُؤْمِّنِينِ ` اَ وَفِي اَ نَعْسِيكُمُ اَ فَلَوْ تَبْعُيرُ وْنَ لَا وَفِي اسْتَمَاءِ مِينَ قَكْمُ وَمَا تُوعُلُونَ فَرَسَّ بِ اسْتَمَاءِ وَلَا مَرْضِ إِمَّلُا كُنَّ مِثْلًا مَا أَنْكُورَ مُنْطِقُونَ٥٠

ادرزین سی نشانیاں ہی بھین کرنے والموں کے نے اور خود تھا رے اُدر بھی کی تم دیکھے نہیں ؟ اور آسان میں تھاری روزی ہے اور وہ چیز جس کا تم سے دور و کی جا آ ہے بیس آسان اور زمین کے بروردگار کی تم یہ بات تی ہے س طرح کرتم او لئے ہو۔

> ، _ انفاظ کی تحقق اور حبول کی اویل -

رازآیت ۲۰-۳۳)

بھیرت اصادمانی ہے ہرمنوہ بونے دالے نبدے کے گئے۔ اس میں نشانی ہاس شخص کے لئے جو آخرت کے فداب

بُعْمِ تَا قَدْدِكُوى لِكُلَّ عَبُهِ ثَمْنِيهُ وَدَى : ^ / اِنَّ فِي ذَا لِكَ لَائِدً لَمِنْ خَاتَ عَلَى اَبَ الْأَخِرَةِ

سے ذرے.

دوسری مگریہ ایت لِقَوْدِ تَعْفَلُوْنَ ارْفَا نِیاں ہِی ان لوگوں کے لئے جوسمیس) ان سب کا مطلب ہی ہے کہ یہ ان لوگوں کے لئے نُٹا نیاں ہیں جوان سے فائدہ اٹھا آیا ہیں۔ عام محا درہ میں کہتے ہیں استغما لصبح لذی عینیت و آئیس رکھنے والوں کے لئے صبح طلوع ہوگئی)

اس اسلوب كلام سے دوفقين داضح موتى ميں -

ا۔ ایک یک تدرت کے دلائی میں نہ کو ئی جبرواکرا ہے اور نہ کو ئی تفق ہے جو خص ان سے فائد و انتخابا جا ہے اس کے لئے ان سے فائد و انتخابا کی را ہ بروتت کھی ہوئی ہے۔ ادرا گر کو ٹی تخص ان سے فائد و نہ اٹھا فا جا ہے تو یہ اس کے داغ میں جبرانیس مخو نے جا تھے۔ اگر منکر ان سے فائد و نہیں اٹھا تے تو اس کا سبب بہیں ہے کہ ٹی نفسان دلائل کے اندر کوئی نفق علم اس کا سبب خود ان کی اپنی طبیعت کا بگا ڈے۔ و دسری یے کان نشا نیول سے فائد و اٹھانے کے کے خرود کی تشرائط ہیں۔

جن كى إنبرى كے بغيران سے فائر واٹھا أ المكن ہے۔

ن سب بوگاكراس بخشكهم ذوا كولدير.

بس یہاں ترآن نے کمو قنین کی قیدلگا کراس بدلین شرط کی طرف اشارہ کردیا ہے جس کے بغیر کو کی انسان استدلال کی راہ سے علم نہیں عاصل کرسکا اور جو تحق اس چیز سے فعالی ہو وہ ور حقیقت انسانوں میں شمار ہونے کے لائن ہے بھی نہیں ۔اس کی اصلی گرجو یا ہوں کے کسی گلمیں ہے۔ وہ اس قابل نہیں کہ اس کو ضطاب کیا جائے۔ اس کے بعد قرآن نے اس جزری طوف انسارہ فر ایا ہے جو نقین کی اصل ہے اور اس کی قفیل عنقر میں تھارے سامنے آئے گی۔

یہاں یہات بی خیال میں مطافی کے کو تنین کا مفول به ذکر منیں کیا بینی پنیں بہال یہاں یہاں یہاں کے خیال میں مطافی کا کہ مقصود اس کو عام مکفاتھا آ کہ ما تبایا کرکس چیز بریقین رکھنا جا ہے۔ ان چیز ول میں ممال اساس کی حیثیت آسکیں جن بریقین رکھنا جا ہے۔ ان چیز ول میں ممال اساس کی حیثیت آوجید کو عاصل ہے بھر قبایت اور رسالت کو۔

اس موم كے با وجودموقع كلام اس بات كى طرف اشاره كرر باہے كيمبا ل ست سيط آخرت كا يقين مراد ہے جنائي كبير كبير اس كى تقريع بھى موكى ہے شالاً: -وَبِالْاَحْدَةِ وَهُوْدَةُ وَدِّدَ " ور و ووك آخرت بِريقين ركھے بن ۔

اَ فَلَا مَبْصِی وَتَ اِ رَکِاتُم و کیفنیس) یہ استفہام نفرت دتجب کے اظہار کے افہار کے افہار کے نظیناں کے لئے جاس کی دجہ یہ ہے کہ نفس کے اندر کی نظیناں ان کے لئے سب سے زیادہ ورسب سے زی

واضح میں۔ اگر کسی شخص کویہ نشانیاں بھی نظر شہیں آتیں تو وہ فی الواقع

اندمان -

وَفِي الْأَرْضِ...ومَا تُوعَلُ وَنَ اسْمِ تَدِيد فداكَ برور ما أَن عَلَى وَلَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللَّا اللَّاللّاللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّالَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ

. مع بوگر من که و شارین کی جاسکتی میں مبساکہ فرایا ہے: -

وكايت مين الله في السلوات اوراسان وزمين من كن مي نشايا میں جن بیسے دوگذرتے بن اوران وَلَلَامْضِ يَهُدُّ ونعَيْهُا

وَهُورِ عَنْهَا مُعْرِضُونَ روسف ١٠٠١ من العرب الورع الله على -

قرآن مي اسمفهون كي آيتي اجال الفصيل كي فيلف اسلوبون مي فيلف

مقات می باربار آئی میں بہاں ان کے ذکر کی ضرورت نہیں ہے ، البستسیات کام اور موقع وعل اشاره كرر إب كريبال مرا دوه دليس من جن ساتخرت كانبوت بولا المسكن يبا يادوكن عابي كفداكى ربيب دوراس كاحكت ورحت كى تام نشانيان آخرت بركيسال ول

بي ١٠ سن كة كى وضاحت بمكسى دومرى مكر كرهيي ب

یباں ایاز کلام کا یک فاص اسلوب بھی قابل توجہ ایک مقابل کے ساتھ جو آ ذكر كى كئى بدومرے كے ساتداس كا ذكرمنين كيا كيا ہے _زين كے متعلق فراياك اس من نْ يَانِ بِى كُرْةِ سَانِ كَيْ نَشَانِيون كَاكُونَى وْكُرْنِين كِيا عَلَى بْدَاالْقِياسَ آسانِ كَسَاتُه رزق ادرایک تصرود کا ذکر فرایا گرزین کے ساتدان جیزوں کا دکرنیس کیا۔ اس کی دم یے کربا دفات ایک ذکر کی موئی بات ووسری بہت سی ایس باتوں کی طوف اشاره کردتی ے جن کا ذکر نبیں مواجا ورکسی بات کوبے ضرورت طول دنیاع بی زبان کی بلا فعظ فلاف

چوکد د دمرے مفامات میں زمن کی نشا نیوں کے ساتھ آسان کی نشا نیوں کا بھی ذکر آیا ہے اور آسان كررز كساتة دين كخزائ رزق كالجي والدوياكيا بدراس وج عفرورت نبس تمى كريبال مى سارتفيل بيان كى جاتى - كماسن آيات ساتريداشار مي كتأب كحس طرح اسان کے اندرہارے لئے ایک وقدہ جیلا مواہے اس طرح زمین می انے لطن میں ایک منفي موعود" كاعل جهائ موع عديد مثلاً: -

تُعْلَثُ فِي السَّمُواتِ مِن مِن الرَّبِين مِن

كُلُّ مُوْفِ داعداف: ١٨١) ماري بوكى ب.

اس سےمعلوم برآ اے کر کو آ اسان وزمین، دونوں اس موعو د کے حل سے برجیل می ادر اس وجودي ومن والفي كالم على المار وفيب كالمنظامي.

آسان وزمن کی ان نشانیوں سے ظاہر ہے جو

بِينِ السَّمَاءِ وَالْأَسْضِ | استمين اخرت كي دييل نبهان بيدينِ فورية السَّمَاءِ وَالْأَسْضِ | ا دبرگذر می میں - ان نشاینوں کے بعد آسان وزمین کے خدا دند کو نتہا دے میں میں کرناہے اِکّر اس بن كانفلق اسبق سه زمزا تربيال تعقيب كى ف ذا القربيات اس بات كاتبوت بوكم یہ علد اسبق سے نہا یت محبراتعلق رکھا ہے ۔ میر رب کے نفط کے اندر بھی ایک اصولی التدلال موجودي وه يكرآسان وزمين اورجار عنفس كى برنشانى الترتمالي كردوبت كى نشايون مى سے درقيا مسكے تام دلائل اسى روبيت يرمنى ميں ريبان بم مرف اسس اجالي اشار ورس كرتي م . وومرى صلى إلى كي فقيل أيكى .

مقسم مليديهان بع دي ع جوسورة ك فردع من گذر حركا ب - سين إنسا و عد و ت كستار ف وات الدين بواتع " اور مالوع لون

کاذکری چنک ادیرگذرجی ہاس دمسے میرکانی موئی ۔ گوا بوری اے یوں موئی که اُن کا در در اور اُن کا میں اُن کا اُن اور در اُن کا حق میں اُن کا اور بدلیا اُن حق میں اُن کا اور بدلیا اُن حق میں اس

یں کوئی شبہ نہیں ہے "

مِثْلَ مَا أَنْكُمْ سَطِقُونَ

من من جز کم اندوا لی ضمیرسے حال بیر اموا ہے۔ اس وجہ سے حالت تقب میں ہے۔ اور عال اس

یں، بجویں کی اصطلاح کے مطابق منبین منی منی کئی "بے جسے زیدس ضاحکا مطلب یہ ہوا کہ حضر دنشرا ورجز ارد مزاکا جو دعدہ تم سے کیا جا آہے ' ووایک امرد آنتی ہے، اس میں کسی شکر دنشر اورجز ارد مزاکا جو دعدہ تم سے کیا جا آہے ' ووایک اس منظر ہے۔ شک کی گئی کش منیں ہے، اور اس کا حال بالکل تھار نے مطل سے شاہ ہے۔

جہاں کی نفس اول اتعلق ہے، سلف اس میں بالاس تعق میں اس کی توی ترکیب کے ... ہورہ میں اختلاف ہے جولاگ اس کو نفس میں بڑھے ہیں ان میں سے ایک جاعت اس کورف کے تول میں اس ہے، لیکن جو نکہ اس کی اضافت عیر شکن کی طر ہے۔ اس وج سے اس پر نفس کی حرکت ہے شش یو کی نیز ۔ اور جمز و، کسائی اور الو بکرنے اس کورف کے صابۃ بڑھا ہے لیکن اس سے اصل فہوم میں کوئی فرق و اس فیوں ہوگا۔ اس کی مطلب سے نزدیک دیک ہی ہے۔ مطلب سے نزدیک دیک ہی ہے۔ رہتم تیں کا موقع استدلال تو اس کی تفصیل انشا والٹر نو مرفعال میں کھی ۔

۸ ـ آیات سابقه سے جزاء و منزا میات دلال

آسان، زين اور بار عنفس كه اندر حسقدر دلائل وشوا برموج دي ان چارو ل آيوں نے ان سب كو اپنے اندر سميٹ ليا ہے .

اس اجال کی تقفیل برب کہ آسان وزین اور فض کے اندرا ور بھر آسان وزین اور فن کے اندرا ور بھر آسان وزین اور ان کورت فینے کے این عجائب قدرت و فلقت کی جو فلیم انسان نشا بیاں موجد دیں اور ان کورت فینے جس طرح ایک دو مرب کے لئے سازگار نبایلے، اس سے فداکی توجیدا در اس کی بروردگائی کا نہایت کھلا ہو انہوت متن ہے۔ اس نظام بہنو رکزنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جس بروردگار نے اس کو نبایا ہے دہ بادشام تنہ قدرت، علم ، مکت اور عدل ورحمت کی تام اجھی صفتوں سے کمال درجمت کی تام اجھی صفتوں سے کمال درجمت سے اور بھر اس سے لازی نتیج کے طور برید بھی کھنت ہو دہ خزار و معزا اس کا بہنا زیند یہ ہوگا ہے کہ دہ جزار و معزا لو تحدید دیل ہیں ، بھر اس سے جزار و معزا براستدلال کرتے ہیں۔ اس ترتیب استدلال کی ترقید بردیل ہیں ، بھر اس سے جزار و معزا براستدلال کرتے ہیں۔ اس ترتیب استدلال کی ترقی بردیل ہیں ، بھر اس سے جزار و معزا براستدلال کرتے ہیں۔ اس ترتیب اس بر مفصل بحث کی ہے اور سم نے کتا ب انجا ہیں اس بر مفصل بحث کی ہے ۔

بس ان آیات می بین عام طور بر فداکی بر وردگاری کے آنار رحمت کی طوف مد استا ذروم کی یک آنار رحمت کی طوف مد استا ذروم کی یہ کتاب اس کی الله عت کے لئے اللہ استا ذروم کی یہ کتاب اس کی اللہ عت کے لئے اللہ اللہ کو فرار مکولے۔ درجم ،

جياتا ہے۔

ینی ده پروردگارجوتمارے لئے آسان درمین سے روزی فراہم کرآ ہے اس نے تم کو بے مقصد نبیں نبایا ہے۔ اور وہ تم کو یوں ہی شتر بے دہار کی طرح نبیں چیوٹ رکھے خیانچہ ایک دوسرے مقام بر فرایا ہے: -

اً فَحَسِبْتُوْ اَنْما خَلَقْنَكُو يَا تَم فَخِال كُر كَا بِهِ كَمِ فَ فَال كُر كَا بِهِ كَمِم فَ عَبْدًا وَأَنْ اللهَ كَا مُ مَا فَكَ مَا اللهُ الله

عمراس بات کومبد کے قول سے دافع ترکردیا ہے۔ فرمایا : ۔ • فرکت السّنَدَاء وَلُاکْرُضِ بِنَ اللّٰہِ السّنَدَاء وَلُاکْرُضِ بِنَ اللّٰہِ اللّٰمِ اللّٰہِ اللّٰمِ اللّٰٰ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ

وَتَدُوعِ السَّلِيَّ مِنْ الْمُنْكُورُ بِي الْمُنْكُورُ الْمُنْكُورُ اللهِ اللهِ اللهُ الْمُنْكُورُ اللهِ اللهُ المُنْكُورُ اللهُ ال

مَنْطِقُونَ. بولة ا

ینی جزاردسزا پراس بات سے دلیل میٹی کی کدوہ آسان وزمین کاپروردگار بے - اور یہ آسان وزمین اپنے اندر بے شاد ایسی آفاقی وانفسی ولیلیں رکھے ہیں جسے روبہت: درجر اروسز اکی شہادت ملتی ہے -اسی بات کو تر آن نے دوسری مگر نہایت

م مكائس م ان كواني نشايال آفاق من اورخودان كاندريهان كمدكران يرظام بوجائ كريشنى ہے دبینی آخرت ، مبیاکہ بعدیں بإن زايب كيداتكانى نہیں ہے کہ ترارب برجیز روگواہ ب، دين الدُنوالي كالمرمزرية مِوْا آخرت كے لئے كانى ديل ب مِساكرَ تُكُفرُالِ) آگاه، وه انے رب کی الا قات کے بارہ میں

نتبه بن - آگا و او مبر حيز كا

سُنُرِيُهِ وَإِيَا تِنَافِي الْأَفَاتِ وَ فِي النَّفْسِ فِي حَيَّ يَتَهِينَ لَهُمُ أَنَّهُ الْحَقَّ طِلَوْكُمُ بِرَبِّكُ أَنَّهُ عَلَىٰ حُلِلَ شَيِّ شَهِيدًاكُ إِنَّهُمُ فِي مِنْ يَلْوِمِنْ يَفَا بِر مَ بَعِيمُ أَكَا إِنَّهُ كُلِّلَ مَنِي مُعيط وحدالسعيلة بعديد اطرك بوعي-

د ا مع نفلوں میں بوں بان کرد اے : -

ينى السرتمالي افي علم وقدت الني تعرف وانتظام ا دراني حكت ورحمت قام ما لم كا احاطك موع به عبد أوراس سيد بات لازم آن بهك ده ايك ايسا دن بي لا يعس من لوگول كوان كا عال كرمان جرا وومزا وك .

یہاں ہم نے اشد لال کے میلوکی طرف صرف الاجال اشارہ کردیاہے ۔۔ دلائل

قرآن میں ابنے اپنے عمل میں نہا میت فیسل کے ساتھ بیان ہوئے ہیں۔ بہان ان سب کے بیان کی گنائش نہیں ہے۔ البتہ جہال کی آخرت براشدلال کا تعلق ہے موقع کے تعافیے ہم بجٹ کے مبض گوشے روشن کردنیا چاہتے ہیں .

9 _ نطق انسانی سے معادیراشدلال

مِثْلَ مَا أَنْكُوْ تَنْطِقُونَ ' كَيْمُ مِن الراس كواس كوات كم البل كه ساته الماكر المركواس كوات كم البل كه ساته الماكر المركي توسطلب ينظ كاكوت المرواتي به السمير كوك شبه بنيس به ويسابي واتمى عبساكه مي المراب المرواتي به السمير كوك شبه بنيس به ويسابي واتمى عبساكه مي المراب من تم كودرا شبه بنيس مترا -

آئی بات و بالکی موئی بے سکن اس شیل می بہت ی دقیق باتی ہی جو فورد فکر کے بدسا ہے آئی ہیں اور خروری بے کہ تھوڑی دیر تو تف کر کے اس بہتد ربر کی جائے ۔ بہاں طبیعت میں آئے آب ایک سوال بیدا ہو لہے کہ قرآن نے اس موقع برنطن کی شال کیوں اختیار کی ؟ فرایا جس طرح تم بولئے ہم ، یہ کیوں نہیں فرایا کہ جس طرح تم دیکھتے ہو جس طرح تم سنتے ہو جس طرح تم کھا تے ہو جس طرح تم ہے ہو دفیرہ دفیرہ ۔

اس سوال برجب تم غور کر دکے تو تھارے سانے دو نہایت ہم حقیقتیں ہیں گی۔
ایک دکنفس کے تام سفا ہرو مالات میں سے زیا دہ قابل تقین نطق ہی ہے۔ دوسری یدکہ

نطق میں سماد کی دلیل نیبال ہے۔ اس اجال کی تفصیل آگے آئے گی اور اس سے تم کو معلوم موگا کہ ان دونوں استبارات سے استمثیل میں جارے دل و د مان کی ترب کے لئے کسی کیسی حکمیں پونتیدہ ہیں۔

ا۔ بہلی ات الین نطق کا سہے زیادہ قابلِ بقین مونا اتین میلو کر سے جارے ساینے آتی ہے۔

الف - نطق، نفس كے تام مظاہر وحالات ميں ،نفس عامت زياد ، قريب اس كى تفسى ہے دیاد ، قریب اس كى تفسى ہے كنفس ہر آئے ہوكر كے داسطہ ستنبہ ہر نام اور فكرا ورفس كے ،بين كوكى داسطہ ستنبہ ہر نام اور فكرا ورفكرا ورفس كے ،بين كوكا دوسرانام نطق حقى ہے - يبي وجہ بے كوتول كونفس المقد بھي كہتے ہيں ۔ نيطق جوكا نوں سے نما جا اب يہ تو محف نطق حقيق كا ظہر ہے كيا دہ بريم اور سب سے زيادہ تا بل مقين ہوگا ۔

ب یک بین استی کی دوران کی دوراک ایسی حقیقت ہے جس سے وب جا ہیت بھی واقت تھے جہانے مرقش اکر کہا ہے ۔

هل بالدرياوان تجيب صمع لوسان حيا ما طقا علم كيد مزير بري بي كرواب من يوي بي الدوان الحق بوتي والتي الدواب وتين

ج _ تميرابيديه بكونفس كي من مناهره ما لات مي صنفق فيس قدر شهادين اورائيدين اينه اندرج كركى بن اتنى ائيدين اورشهادين كسى حيز كوعبى ماصل منیں میں اور یہ ایک واضح حقیقت ہے کہ کسی بات کے لئے شہاد توں اور آئیدوں کی كثرت اس كے بريس اونطرى مونے سے ايك امزرائد ہے ۔ اس روشني ميں نطق كى حقيقت ير غور کرو گے تو تھیں معلوم موگا کہ پخصوصیت اس کے اندر فعلف میلو وُں سے مع موگا ہے تفسيل اس اجال كى يرب كه بولغ والا يعلم سوني آب و ا در در حقيمت يسوني املى نطق ہے) معربی فکر انکل ٹھک سیک اس کی زبان سے دو متر اے معرز بان سے حوکھا وا مِوْمَاجِ اس کو کان سنتے ہیں - اور وہ دیکھا ہے کرزبان کی تبییرا ور کانوں کا ساع و ونوں ایک دوسرے کے با نکل مطابق ہے۔ میرو، گفتگو کے مطابق فاطب کی طرف سے اس جوا یا ہے۔ الغرض اسی طرح شہادیں بڑھتی جاتی ہیں بیا ت کے كفظ لفظ لكبرحرف حرف اس مطالبت کی شہاد توں کا ابارلگا دیاہے اس سے معلم ہوا کرنفس کے وجود رفعت سے بڑے کرکوئی دمیں نہیں ۔خیانے ہی وم ہے کہ دمیل می فعل نطق کومیں کیا ہے بجرد نعن كونس بين كي ب - فرايا ب أيشل ما أ تكو منطيقون "دم طرح كرتم ولة بر المثل نطقكة وتعاري نطق كي طرح النبي فرمايا- التفعيل سفابت موا كر جارے اندر برحيز كالقين درحقيق جارے نطق يرتقي مى كانچه ہے ا ور جارے تا م يقينيات اور جاست نام اسدلالات كى اصل نبيا و بارانطق بى ب -

مو ۔ رہی د وسری بات بین اس شال مین معاد کی دمیل کا بوشید ، موا آوا کی

اس قا عدہ کی روشی میں فور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ نطق کی تمثیل بیا بعض دعوی ہی دعوی مہنی ہے ۔ اس دیسل کو دعوی ہی دعوی مہنی ہے ۔ اس دیسل کو سیجھنے کے لئے ضرورت ہے کہ نظق انسانی اور معاوی انتظار کی اور ما آلمت کے جو بیاد ہیں وہ سلنے آئیں یم یہاں معبن میں ہوک کی طرف انسارہ کرنا چا بتے ہیں۔

الف - سبع بيدنو ركن كي چزاو بيان خود تسم بي تنهم كي متعلق مم بي كتاب الامعان في اقسام القرآن بين ابت كريكي بي كه وه تنها دت به يسب اس موقع برآسان وزمين كي يروروگار كوشها دت مي منش كرنا ورائي ليكه بيد گذر حكائي اله مصنف دهمة التّرطيد كي يكآب عربي اورا رو و دونون بي شائع موتكي بيد دمتر حم) كرة سان ويمن بي شارا يسيم الررومية يدمورس جرمها دير دليل من ، كويا ان وونول كو ان تام يت سيت شهادت ين يش كروينا بيد اور ظاهر بي كران آنا رم سفطن برعقل كنز ديك سب زياده واضح اور روشن آيت بصبيا كفرايا به: . الطَعْنَا اللهُ اللهِ عَلَى الطَّقَ مِم كِواسُ مداعُ كُو إليا عِس فَ

وَيْنَ مِنْ مَنْ مِنْ اللَّهِ مُسَلِّم اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّه

چَسْدِهِ و بنی اسرائیل (اس کی تبیع کرتی ہے

ي ين فراي كب طرح تم وله مواس طرح ير يورى كالنات بول ري به كفدا کی وف او ان حق ہے اور اس میں کوئی شعبہ نہیں ہے۔

ب - وسرى جيزنطن كى حقيقت بيغوركيف ساسف آتى بدوس كي تفسيل يت مُد لدُّن في في النان كولفظول كوجور في اوران كوايف حسب مثنا اوا كرفي كي تدرت مد فرز فی ہے۔ پیراس کو اس بات برھی قدرت دی ہے کہ وہ اپنے فکرا ور نطق کو مُّيك يُميك ما د وكرسك ملكرا عاده كرني إلى وه بيلي سعازيا د وخوبي ا ورصعا لي كا اطهار ئرسكتاہے. پیچیز انسان کے كمالات میں ہے ہے اور پہ اسٹرتعالیٰ كی ایک بہت بڑی ب حسر كاس في فاص طور مرذ كر كفي فرا ياب . -

خَلَقُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ال

اگرانسان این اس قالمیت کو د کھیے تواس کو اس بات مین درایی شبه بنہیں دیگا كدالله بنائ ويناكوننا موف كي بعدد وباره بداكرسكتب،كيونكرية تام كالنات من اسك نطن سے دجود میں آئ بی -الٹرتعالی جب کسی بیزکو سیدا کرنا جا ہا ہے تو و کسی سامان اورة لكا قماح نيس موا مكرص افي كله دكن ساس كوميداكروتيا بـ. وسَمَا قُولُنَا لِسَّيُ اذَا رَدْمَلُه حبكس مِير كوسدارًا ما بين أو

أَنْ نَقُولَ لَكُنْ فِيكُونُ هُ اللهُ اللهُ المُامِن بِهِ كُرَام

رغل: ١٨٠) كيتين كم موالي موالى .

يتام كائنات فواك ايك كله عدوج دين إلى بعداس ايك كله عداس فاتبان

درمن كومداكيا با ورجب ماي كاسى ايك كله سان كا اعاده مى فرادسكا للدوداره

يداكرونياس كے لئے ادر عي سبل ب: -

عُلَيْم. دروه: ۲۵)

اَ وَلَيْسَ الَّهِ **مُ خَتَى** التَّعَقِ أى يُحِلْقَ مِتْلَكُ مُعْرَمِلِي وَهُوَ وَيُرِيمُ وَ وَمُ وَمِدُ الْمُعَامِّرُهُ مُ إِنْحُلَقَ الْعَلِيمُ - إِنْحَااَمُرُهُ

وَهُوا لَّذِي مُ يَدُلُ و الْخُلْقَ وي بِجِوطَنَ كا آفا زكر إنه يمر

نما دوسهل ہے.

كيا وه و التجس في السان وزين وَالْاَسُ صَ يَعْلِي إِلَا عَلَى اللهِ ان کے نتل بیدا کرد سے دینی تو کے بیدان کو دوبارہ پیدا کردے

كيوكم بيون سياق كلام أتبات معاد کا ہے -اس مغمون کی دمناحت دوسرے مقامات بس می بوئی ہے۔ آسان دزين كي فلفت اس إشير ديل ب كدوه انسان كودوبا رويدا كرسكة ب- اس مفون كي تصريح ان آیات یس می ہے جن یس معاد کا انبات محن فداكى صفت خلق وعلم سے کیا گیاہے۔ اس کی طرف اشارہ يهال مبى بدينا يخدفراي إل دبى تحقی پیداکرنے والاا ورحم وا لآہ اس کا مکر جب و اکسی و اچرز کو بداكرا فاسلها يبك دواسكو كباب كرموجايس ده مرجانى س بعظت ووزوات جسك إنهي مرحيركي قدرت بادرتم اس کی طرف اوا کے ما درگے۔

إِذَا آمَا دَشَيْنًا آَثُ يَعُول لَهُ كُنْ فِيكُونُ - فَسُلُحُنَ الَّذِي بَسُدِ * مَلْكُونُ كُلِّ الَّهِ فَاللَّهِ شُرْحَجُوْنَ -

رمیسے ، درسین

إِنَّا كُلُّ شَيِّ خَلَقْتُلَدُ بِقِلْكِ مِنْ مِنْ مِنْ رُواكِ الدارْبَ -وَمَا أَصْمُ اللَّهُ وَ احِدُ قُ سَاتُه بِدِ إِكِيابِ الدِبار الكِ حَلَمْع وِمِالْبَصِي سِن عِ مُراكِ لِك ك جفکنے کی طرح ۔

اسي طرح موا د كے متعلق ووسرى عكم فراي ہے: .

غ من نطق میں اس بات کی منہایت کھی ہوئی شہادت ہے کہ الشر تعاف کسی چر کو دوباز يداكر فيراس سنريا ووقا ورب جنااك صاحب نطق اليفطق كالاويد كور ا ما دونطق میں آ دی ان اسباب کا محملی مو آئے جواس کے لئے قدرت فر مقرر کر کھے ہیں۔ سكن الشرتعالى كسى چيز كالمجى تحاج سني موا - يعربهات محى ب كرسا اور ت الله نايى معنى إس دسراني سے قاصر ره جانا ہے ووان كويا توك فلم معول جانا ہے إلى الله والله عبول ما آب، مگرانترتها فی کسی حیز کوهی منین بجولآا و و برحیز کواسی طرح دد؛ ره میدا كرسكما بحب طرح اس نے اس كوسلى إرسيراكيا . يہ إت مختلف اسلوبوں سے نوآن جير اِ رہِ رہان کی گئی ہے ۔ مثلاً ؛۔

> كيارنان يركمان كمآج كيم اس کی ڈیاں اکٹی بنس دکیر گے؟ اں ہم اس بات پر فادر میں کہ اس ورور کويم اير کويل .

اَعْيَسَتُ الْايِسَانَ اَنْ اَنْ اَنْ اَنْ تجمع عطاماه بلحا فادرن عَلَىٰ اَنْ نَسْوِى مَبَّا مَنْهُ دقيامه: ٣-١١)

اورتم میلی طفت کو توجان ہی چکے مو تواس سے کیوں میں اود اِنی ماصل کرتے ؟ دومرى عَدِّرا يَاجِ: -وَلَعَلْ عَلِمْ مُوا لَسْتَا أَنَّا وَلَعَلْ عَلِمْ مُوا لَسْتَا أَنَّا الْرُولِي فَلُوكُمْ ذَلَا لَكُودَاً:

رواقعه (۲۲)

پوچیا ہے بڑیوں کو کون زیرہ کرےگاجب کددہ بوسیدہ ہوجائی گی کہددان کو دہ زندہ کرے گا جس نے ان کو سلی باربیدا کیا اور دہ انی ہر مخلوق سے با خرے۔ ايك اورمگرى: -قَالَ مَن يَجِي الْعِظَا هَرَوهِي مَنْهُمْ . قُلْ يَحْدِيْهَا الَّهِ مِي النَّاهَا وَلَ مَرَةٍ وَهُولِي خَلِنَ عَلَيْهُ .

دنیس) ؛ ۸۰ - ۲۰)

انبات معادیریاستدلال ان لوگوں کے جواب یں ہے جومعا وکا انکار محض اس وم سے کررہے تھے کہ مرمانے اورسٹاکل مانے کے بعدد دبارہ اعمایا مانان کے خیال میں اک یالک بعید ازتیاس بات تھی ۔

ج ۔ نطق کی ایک فروری خصرصت یہ بھی ہے کہ وہ افق کی طرف اوتا ہے۔
اگر ایسانہ ہو تواس کے مغی یہ بی کہ اطلق بہرائے اورجو بہرا بوگا اس کے لئے یہ بھی فروری
ہو کہ یہ تام خلوق آئے
ف لی کی طرف اولے کیونکہ یہ تام خلق الشرتعان کے کلمہ سے وجو دیں آئی اوساسی کے کلم

سے قائم ہا درا مکن ہے کہ اس کے تقرف و اختیبار سے با ہر نکل سکے ۔ اس حقیقت کی طرف اشارہ فرایا ہے: ۔

ی دهجی خاسانون او نیمی کویدا کی اس بات بر تادر مین بے کوات مثل بیدا کردے باں دہی حقیقی بیدا کرنے والا ادر علم والا ہے. جب ده کسی چیز کوجا بہا ہے تو اس کے لئے اس کا حکم حرث یہ تا اس کے لئے اس کا حکم حرث یہ تا بوجاتی ہے۔ بین با عظمت ہو دہ بوجاتی ہے۔ بین با عظمت ہو دہ ذات جس کے فیفہ قدرت میں بر چیز کا اختیار ہے ادراسی کی طوف

رُوكُيْسُ الَّذِي مُ حَكَّنَ السَّعُواتِ
وَالْأَسْمُ الَّذِي مُ حَكَّنَ السَّعُواتِ
انْ يَعْنَى مَثْلُهُ وَ الْحَلَى الْمُؤْمُونُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُلِمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الل

ديس ١٨- ١٨٨

تم لولئے جا دی ۔ بس یہ کیسے ہوسکتاہے کہ اسٹر تعالیٰ بیدا کرے اور تیام مخلوق اس کی طرف نہ وہے؟ کیادہ بولے گا اور سے کا نہیں ؟ بیدا کرے گا اور دیکھے گا نہیں دہ خل کو پر دہ عدم سے دجرف میں لائے گا تو نیکن بی خلق اس کے تبضہ قدمت اور احاطر تدبر سے با برنکل جائے گی اور اس کے اختیاریں کچے باتی نہیں رہ جائے گا ؟ یراشدلال ان لوگوں کے جواب میں ہے جو معادکواس وجہ سے بعید سمجھتے ہیں کرائ نزد کے کسی معدوم نے کا از سرنو وجودیں آنا مکن ہے ۔ قرآن نے ان کے شبہ کو ملکم مگر نقل کیا ہے ۔ فتلاً : -

کی مج جب مروائی گے اور مٹی بوجائی گے تو د د بارہ اٹھائے جائی گے بیر اٹھایاجا الوبہ تسبید ہے یہم جانتے ہیں ج کچہ ان میں سے زمن کم کرتی ہے اور ہاسے ہاس ایک حفاظت کرنے والی کٹ ب ہے۔

عَادَ امِثْنَا وَحَمَّا شَابًا دُالِكَ مَرْجِعِ لَعِيْلٌ - قَدُ عَلِمُنَا مَا مَنْفَعُ الْأَمْضُ مِنْهُ مُوعِنْدً مَا كِنْبِ مَنْهُ مُوعِنْدً مَا كِنْبِ

رق : ۳-۴)

دوسرى مگداس سفر إدووضاحت كساته ب: -

کتے ہیں کیا جب ہم مرجا میں گے اور ا مٹی اور بڑی بن جا میں گے آو دوا ا افعائے جائی گے؟ اس بات کا معار ہم ہے جل کیا گیا اور اس سے پہلے ہارے باپ داوا سے میں کیا گیا۔ یہ و محض اگوں کی ردایت ہے۔ کہوتبا و زمین اور جو کھے ذمین میں ہے دواس کا مَّا لُواْءَ ذَا مِثْنَا وَكُنَا ثَرَابًا وَعِظَامًا ءَا نَا لَمَنَعُوْ تَوْنَ . لَقَلُ وُعِلُ مَا عَنَ وَابَا وُنَا هٰذَا مِنْ جَلُ إِنْ هٰذَا إِلَّا مَسَاطِيْرُ الْمَا قَلِينَ . قَلُ اَسَاطِيْرُ الْمَا قَلِينَ . قَلُ اِسَاطِيْرُ الْمَا قَلَيْنَ . قَلُ اِسَاطِيْرُ الْمَا فَقَالَ وَقَلَ مِنْ فَعِلَا اِسَاطِيْرُ الْمَا مَنْ وَمَنْ فَعِلَا اِنْ حَيْنَتُهُ تَعْلَمُونَ .

سَيْعُولُونَ بِنَدُ مِنَ الْمُلَكِّ جِهُ الْرَبْمُ وَالْتَهُمُ وَ وَكُلِيلٌ كُلُ التركي كبويع اس سي كيول سبق سنيل يلق ؟ كبوت دُساتون مانون ا درء ش عظيم كا خدا وندكون ب و و جواب ویس کے کہ ان کی طلبت توسري كے عے بيروكي أم سرت ورت ميس و يوجو كون ہجس کے اقدین مرحیز کا افتیار و ييو كورد دراياه ديام ادراس سَيَقُولُونَ يَلْدِ قُلُونَ فَي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله - ین - کبوتومیرکهای فریب

ريب يتمود . تلد كرون . مل من تربث الشغواب التبغ وَرَتُ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ. ر م رم رم الله على الله على المنافقة يَكُور مُور مُورِي اللهِ اللهُ مُلَّدُونَ كُلِّ شَيْ ذَ هُوَ م و و الم شياس عليدان

رمدمنون ۱۹۳۰ مور کیا جائے ہو۔

اس آیت یک تفصیل کے ساتھ باین فرایا ہے کہ تام معلوق اسٹر تعالیٰ کے تبن تررت سے وہ مب کا مانک ہے مب کا یر ورد کا رہے ، سار اکارفاندامی إلتوس بي وبي نيا : وينه والاب وروبي حفا طت كرن والاب.

یہ اللہ تعانی کی مکیت کے اثبات سے دوبار ، خلق کے جانے پر استدلال قرآن مجید

ين بت في جديهان اس صنا وفعيل ك ضرورت بنس ب

 سدنان کا جوتھا میلوخدا کی صفات ربوبہت وعدل اور ہا رے نطق کی ر أنت بي لا نرب و التراق م بيدس و الشدلال محالف طريقول سے بيان بو البي ليكن ال حی در سمجفے سے مفروری ہے کہ اس بات کو یا در کھا جائے کا رہومت اور عدل وونيل المرواروم بس مراوبت كانقتور عدل كم بغير منبس كما حالفا في قرآن صا

خلوں سے مدان کر اے کہ آسان وزمین کا تمام عدل ہی سے ہے۔

يَهُ شَعَ الْحَقَّ فَواءً هُو اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

وَمَنْ فِيهُنَّ وَمِعْوَى: ١٠) ان كارْرَمِ سِلْما وجويات

مُسَلِّدُ بِدَ السَّلْمُواتُ وَلَكُنَّ مِن عَلَيْ الْوَاسِانِ وَزَعِنِ اور حِو

یں روقع ریریمن یں بھی آ سان وزمن اور ان کی نٹ بیوں کے وکر کے بعد روبت ہے مدادی، شد ، ن فرایا اور اس کے لئے نطق کی شال افتیار کی گویا شدما ك بور القرار الور بولى كرة حركم على كرات و حرات بواس كا آن زاك نطق باطني إ بنفاء ۔ وانکرو تدر سے کرتے ہو۔ اور تھاری ہی صفت ہے جرتم کو ان تا م حیزوں ے فتر کرتی ہے جونفس ، عقد سے و دم میں اس جب تھاری مصفت ہے توا سرتعانی بى صفت عدل درصفت كت سعمصف عد جناني اس كائنات يسمس تدر ي يب تدرت وصنعت تم و كيمية بوان سبيس اس ا مركى شها دت موجود به كديدك صیم مرکی تربر و مکت وجودی آئی بس ادر براس امرکی ایک ؛ قابل انا مدالیل

به كربه مالم اك فايت ومقصدك ساته وجودي آياجا دريد ايك ايدا فام رختم بوكم جومرامررحت ومكتب بيرميس عيات بينك آنى بكريم كوفدا في مقطد س بایا ہا اس وج سے مفروری ہے کہ وہ برصاحب عل کو اس کے عل کا پوراپورا بدادد اوربرے اور بطیس الماز کرے۔اس بات کودوسرے مقامات میں بہا۔ د صاحت كرسان بان فرايد. شلا: .

توكياتم نے يعجد كاب كريم نے تم ك عَنَاً وَآ يُلُوا لَنِنَا كَ بِمُصْدِيداكِيتِ ادرَم عِدى طرف نيس وي عاد كر

كيا بم فرا بروارول كوا فرانول کی طرح کردیں گے ؟ تم کوک ہوگ ہے، تمکی نیمل کرتے ہو و

بنك ووطل كآفازكراب مير اس کا اعاده کر سکا کا ان لوگوں کو عدل كے ساتھ بدل دے جوامان لا ا ورخيون في عبلائيان كيس . أفحسنتوانما خلفكو د در دور سرحعون - (مرمنون: ۱۵)

وومری مگرہے : -أمنعجعل المشاحيت كَالْمُجْرِمِيْنَ. مَا لَكُمْ رد ريبروه در كيف محكمون - دامل: ۲۵-۳۷) ايك ادر عكم فرايد:.

إِنَّهُ يَهُ ثُمُّ أَوْا تُخَلُّقُ تُدُوًّ يُعِيْدُهُ لِيَجْزِى الَّذِينَ المنوا وعيلوا لعثالجات بالْعِسْطِ ديون، م

ا در م خ آسان در من کوا در جوکی ان کے درمیان ہے بے مقعد س با اجد تران وگون کا گان برج آفرت کے شکری ان كازدى كم في دونغ كرسي یا کی ہو۔کی بم ان وگوں کرجوایا لائداد چنیوں نے بھلکام کے زمین یں منا دیائے دالاں کی طرح عَالْفُحاْيِ - كردي كُد ي مُعالِم فداع دُرني الله دع عد ١٠٠٠) كنافرانون كل طرح شادين كي

ای طرح فرایا به: -وَمَا خَلِقُنَا السَّمَّا وَوَأَكُا لُمْ وَمَا بَسِهُمَا مَا طَلَّاء ذَا لِكَ برير تروي مرده ظن الله يُن كفروا فوميل لِلَّذِيْ كُفَوُوْ الْمِنَ النَّايِر آ مُرْجُعُلُ الَّذِينَ أَ مَنْوا وعملواالشا لجاب كَانْمُعْسِدِينَ فِي ٱلْكُرْضِ آمرنجنك المتقيت

يس ات فرآن جدي الملف ما التي الملف طريقون سي بال مولى ب ،دربرمكي مقعدا كي بي كفداكي صفات كمت،رحت ادرعدل كايد لاز في تقافنا بك معنون الافهديو - بيان يدات اس طرح بيان فرائي ب كرجس طرع تم اك ب في ومقعد كوسليف ركدكر و لفهواسي طرح التُرتّما لي في آسان وزمن اوم ان نول کواک فایت ومقعد کے نے پید اکیا ہا وریسب اسی مقعد کی طرفسو بر برسفر کررہے میں مکدیہ بات واس میں بات سے کہیں نیادہ واضح اور محکم ہے اس کے

جس فرات کے مکم سے بیٹیزیں وجو دیں آئی میں وہ بڑاہی عاوں اوکیکیم ہے۔ بیٹیدانتارات بیں جو ندکور ہوئے ، الشرشعالی کے کوم کی مکسوں کا س محصورہ کون اطاط کریسک ہے۔

١٠ - ال آيات كابامي نظم إدرسابق ولاحق سے ف كوتس

اس جا مع کلام کے اندرجوخو نصورت ترتیب؛ فی جا تی ہے، ور س میں ترب فال قرب کا جو اصول محوظ ہے جو تھا۔ فال قرب کا جو اصول محوظ ہے مجھے مباحث سے ایک بڑی عدّ مک می کی و ضاحت جو دہی ہے سکین ہم اس میرمز موفورکر اچا ہتے ہیں۔

 بنبائی ہے، ویمن اسی فس کے صفات ہے، نوذ ہے جوایک عالم اصفر ہونے کے اقتبار سے ترم آسان وزمین کا ایک آئینہ ہے۔ یکویا، ویروائی بات مین و فی الفنسکھ افلا تسجور و تن کی طرف اشارہ ہوا۔ اسی طرح من انطق کی دی ہے جو تمام تقین و استدان کی میسا کہ او برگذر حیکا ہے، اصل ہے۔ یکویا آگات المسود تنایش میں نشا نیال ہیں تقین او برگذر حیکا ہے، اصل ہے۔ یکویا آگات المسود تنایش و اس نشان ہیں تقین کرنے کا طرف کو طرف توج دلائی ہے۔

یان آیات کا سُطر آیس می ہے۔ ان کو تعلق سابق اور داخی سے توا ویریم یہ بیان کر مجے میں کرم ہور آگر آ آ و نی اکس میں ایٹ بلاموفیئی سے لیکر میل ساانگری تنکیے قورت انک انہی و دائی سے تعلق رکھتا ہے جو سورہ کے تقروع سے جا آ ہے ہیں ، تبدرائے سورہ سے بیان کہ تنام استریال فعری جیزوں سے کیا گیا ہے۔ پہلے جوار ابرا زمین ہریان اونیفس کو شہادت میں شش کہ گئی ہے۔ اس کے بعد ارتی واقعات مزیر تبوت کے طور پر دائے گئے ہیں۔ اس قسم کے نظر کی شال سورشمس میں بھی موجو دہے واور اسکی دف حت ندکور و سور و کی تفسیر می ہے گئی ۔

قرآن مجدی فطرت کے دلاس کو، رکی دا قعات قوت بنیانے کا جو مام اسلو اکٹر مگر بایا جا آب کا گیا شال بہال مجی موجود ہے۔ بہال مجی جزاد و مزاکے قانون کو انہ بت کرنے کے لئے معیفی مشہور آریجی وا تعات بیان کئے ہیں آگدان کے فررید سے نما طب کودینا دی عذاب سے مجبی ڈرایا جائے ادر ساتھ ہی ان کواکی بڑے دوز جزاد کی ولیش کی چشیت سے جی بیش کیا جائے، جیسا کہ فروایے : - ادرتر عفدا وندکی کمر ایسی می به تی به حب که دو بسیول کو کمر آب ان کے طلم کی حالت میں بے نشک اس کی کمر نہایت در دناک ادر سخت مرتی ہے ۔ اس کے الدر دمیل سے ان لوگوں کے لئے جو آخر ت وَحَلَا لِكَ اَخُلُاكُ مَا بِكَ إِذَا اَخَذَا لَقُرَىٰ قَرَّ هِي ظَالِمَدُ إِنَّ اَخْذَ الْأَلِيُو شَدِيدُ وَنَ فِي ذُلِكَ كَلْ مَنْ الْمُخْرَةِ. عَذَاتِ الْمُخْرَةِ.

کے عذاب سے دریں ۔

رهود: ۱۰۲-۱۰۳)

یت میرسونع کلام کی بلاخت کی ر عایت سے اریخی وا تعات میں سے صرف وہ واقعا میاں بلورشہا دت کے بیش کے بیں جو اتبدار سورہ کی ابر اور مواکی تسموں سے نہائے گری مناسبت رکھے بیں۔ اس کی تعفیل ان واقعات کے بعد بیان ہوگی۔

آگے ارشاد مواہے: ۔

هَلُ اَتُكَ حَدِينَ ضَيْفِ اِبْرًا هِيْمُ الْمُكُرِمِينَ أَنَّ الْمُكْرِمِينَ أَلَّا اللهُ الْمُكُرِمِينَ أَلَّ إِذْ دَخَلُولُكَيْدِ فَعَا لُوْ اسَلَا مَافَالَ سَلَوْ اَوْهُ مُنْكُرُونَ أَنَّ قَرَاحَ إِلَى اَهْلِدِ فَعِبَا ءَ بِعِجْلِ سَمِيْنِ أَا فَعَرَّبَهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهُ قَالَ اَكَا اَلْكَا الْمُكُلُونَ أَنْ فَا مُجْسَمِنْهُ وَحِينَدً ، قَالُولًا تَخَفَّنُهُ وَلِينَا اللّهُ فِي صَحَوَةٍ وَفَكَلَّةً وَلِنَسَى وَ لَا يَعْلَمُ عَلِيمٌ إِنْ فَا مُبْلَثِ الْمُزَا شَكُ فِي صَحَوَةٍ وَفَكَلَّةً وَمَعْهَا وَ ثَالَتُ عَبُونَ مَعْقِيمٌ فَا مَا لُولُكُ لَا لَيْكُونَا لِيَوْقَالُولُهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه إِنَّهُ هُوَاْ كَيْمُ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ وَ قَالَ فَمَا خَطْبُكُوْا يَهِمَا الْمُوسَلُونَ الْمُ قَالُوْ الِنَّا الْمُسْلِمَا إِلَى قَوْ هِ مُحْدِمِينَ وَ لِنُرْسِلَ عَلَيْهِ عُ حَجَاتَ تَوْ مِنْ طِيْنِ وَ مُسَوَّمَةً عِنْدَتَ مِنْ لِمُسْلِفِيْنَ أَنَّ لِمُسْلِفِيْنَ أَلَّا الْمُسْلِمِينَ أَنَّ وَمَنْ كُنَ فِيهَا الْمَلَّا الْمُسْلِمِينَ أَنَّ وَمَنْ كُنَا فِيهَا الْمَلَّا فَيْهَا الْمَلَّا الْمُلْلِمِينَ أَنَّ وَمَنَ كُنَا فِيهَا الْمَلَّا الْمُلْلِمِينَ أَنَّ وَمَنَا الْمُلْلِمِينَ أَنَّ وَمَنَا الْمُلْلِمِينَ أَنْ وَمَنَا الْمُلْلِمِينَ أَنْ وَمَنَا الْمُلْلِمِينَ أَنْ وَمِنَا الْمُلْلِمِينَ أَنْ وَمِنَا الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمُونَا الْمُلْلِمُينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمُينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمُينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمُينَ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلِمُينَ الْمُلْلِمُينَ الْمُلْلُمُ لَكُولُولُولُولُهُ الْمُلْلِمِينَ الْمُلْلُمُ مُنْ الْمُلْلِمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْلِمُ الْمُلْلِمُ الْمُلْلِمُ الْمُلْلِمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْلِمُ الْمِلْلِمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمِينَ الْمُلْمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْ

دی تم نے ابراہیم کے معزز جانوں کی مرگذشت سنی ؟ جب وواس کے ي س آئے توكي سلام ، اس نے بحى كياسلام ، داددول مي كيا) يہ اجنى لاگ بی - میروه مرا ا نے گھرکوا ورا یاان کے لئے فر بی مجیرے کا سنا مواکرت ادراس کو ان کے سامنے بٹس کیا۔ پیرلولاکہ آپ لوگ کھاتے نہیں ؟ یس اس ان سے اندیشہ عسوس کیا۔ انھوں نے اس سے کہاتم اندیشہ اک ناموا ور اس کو ایک فرزنددانشند کی فوتیخری دی - عیراس کی بوی حیران جو کر شوم مو ئى، اس فريا ما تعايشا در بولكي ايك بوزها بانجه اب ينكى! د وبو لے کوایدا ہی کہا ہے تیر صغداونر نے۔ وہ حکت والا اور الم واللہ -اس نے پوچا اے فرستادو، تمارے سامنے اس وقت کی مم ہے؟ انھوں جواب دیا کہ ہم ایک فوم توم کی طرف بھیج گئے ہیں تاکدان کے اور سنگیا کی بارش کریں جو ترے رب کے اس مدود سے تجا وزکرنے وا اوں کے لئے

نشان لگائے ہوئے ہیں۔ میرماں جنے ابل ایان تھے ان کوہم نے دہاں سے نکال بیا۔ توہم نے ہجار سلان کال بیا۔ توہم نے ہاں سلان نکال بیا۔ توہم نے ہورسلان نوگوں کے دہائے۔ مذابا اورہم نے اس مرزمین میں ایک نشانی چیوٹری ان نوگوں کے دہائے۔ خراجہ کا در دواک عذاب سے ڈرتے ہیں)

۱۱ - الفاظ کی تحقیق اور حبول کی تا دیل در از آمیت ۲۰۰۰)

اگرم یتفتسورهٔ عودی گذرجها به اوراس کیبتسی خروری تفقیلات دا بیان بو می بین ایم بیار بی بم بعض مناسب مقام باتوں کی وضاحت کریں گے۔ اس نفظ سے اس بات کی طرف اشاره به آپ کہ خوش دلی اروخند ، جبنی کے ساتھ بھان کا خیر مقدم اور اس کی میرانی

میز بان کے اولین فرائف میں سے ہے اور یہ کرحضرت ابرامیم ایک مہان نواز اور فیاض شخص تھے۔

ا جنبی لوگ ۔ یہ الفاظ حضرت ابر اہم کے اپنے کو هر مسلوف اللہ میں کے اور ان کے کہنے کی وجد یم و کی کہ یہ فرنے مائین کے کہنے کی وجد یم و کی کہ یہ فرنے مائین کے کہنے کی وجد یم و کی کہ یہ فرنے مائین اس زمانیں اوّل توبہت تھوڑے تھے اور جو تھے بھے کے ساتھوں یں سے تھے۔ اس وج سے حضرت ابر آئم میں مائین و محضرت ابر آئم میں مائین کے ساتھوں یں سے تھے۔ اس وج سے حضرت ابر آئم میں ا

كوتعب بواكري لوك كبان سيكل آئے!

مبانوں کی نظر سیج کے میرا نی کے اسمام کے لئے گھر کی طوف اشارہ ہور ہاہے کہ دہ مبانوں کی نظر سیج کے میرا نی کے اسمام کے لئے گھر کی طوف گئے جس سے اس بات کی شہادت متی ہے کے حضرت ابر ایم نہایت کریم النفس اور مبندا فلاق آدمی ہی کی یہ شان ہوتی ہے کہ وہ میر با نی کا انتہام بمان کی کا ہوں سے بح کے کرتا ہے اکہ اس کی طبیعت برگر ال نہ گذر ہے ۔ اور اس طرح کے معاملات میں احسان جانے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی معاملات میں احسان جانے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی معاملات میں احسان جانے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی معاملات میں احسان جانے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی معاملات میں احسان جانے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی معاملات میں احسان جانے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی معاملات میں احسان جانے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی معاملات میں احسان جانے کی جرمانفت اور اخفا کے ساتھ میں سلوک کرنے کی معاملات میں احسان جانے کی جرمانفت کی معاملات میں احسان جانے کی جرمانفت کی کرنے کی معاملات میں معاملات معاملات میں معاملات میں معاملات معاملات میں معاملات معاملات

آب اوگ کات سے کا ان کے سانے بیش کرنے کے اگا تاکلون سرحب اضوں نے دیکھاکہ یادگ کا میس ہے ہیں تب

ا نفوں نے یہ نہایت محبت کے ساتھ ان کو کھانے کی دعوت دی ہے ۔

برو سر و و و دبی اس نان سے ڈرموس کیا۔ فاوجس میں ہو حیفہ آڈجٹ کانفہ دل میں کسی میز کے موس

بوب ملے ایک آبے ۔ ف ص کر خوف کے عموس کرنے کے لئے عوبی نہ بال میں اس کا استعالی عام ہے ۔ ف ص کر خوف کے عموس کرنے کے لئے عوبی نہ بال میں اس کا استعالی عام ما نہ کے نئے مصرت ابر امہم کے ول کے اندر تعدد اُ ان کی ضلت بھی بڑھی اور

وووجنيت بي كي زيا وو موئى جوحفرت الماليم في شروع مى محوس كى تحى الى ي

فَلْمَّاتُ أَيْ يَيْ يَهُدُ بِي اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ الل

ہی دل میں ڈرا۔

بنت وقد اس کو خونجزی دی ب یخونجزی منبد آ دانده دی گئیبال که کرده خودی می بال که کرده خودی می کرده می دی می کردی میس رسور و خودی ب د

وَامْتَ آثَادُ قَا ثِمَدُ أَنْ ادراس كَا يَوى إِسْ كَامُرى وَامْتَ آثُنَا أَنْ الْمُسَالُ اللهِ اللهُ اللهُ وَمُنْ اللهُ الله

چنگریو بتادت حفرت سارہ کے لئے برا دراست منیں کج حضرت ابرا مہم علیہ استان کے میں اس دج سے سور کا حود والی آیت میں فعل بٹات کی نعب استان کی گئی ہے کیؤ کمہ انھوں نے حضرت سارہ سے انبراء کوئی گفتگو نیس کی گئی ہے کیؤ کمہ انھوں نے حضرت سارہ سے انبراء کوئی گفتگو نیس کی ۔

عَلَيْم البيار المناع من معنى صفت لاف سے بحقیقت واضح موربی ہے کہ بیٹے ک

بنارت اس دتت کے کی منی نہیں رکھی حب کے اس کے صاحب صلاحیت ہونے کی بنارت زدی جائے، جنانے علم کے تفط نے یکی ہوری کردی۔ اور بنارت کے لئے علم کی مفت تنها بالكل كافتركيو كم علم ي تام اعلى صفتون اورتام كما لات كاسرختيم بيد من بن را سنه كم معدده اس تعب كم المهار كم الح الم برط حیں جوان کے دل میں بیدا ہوا۔ جنائجہ تعدیکے الفاظ اس

ا تعب اورحرت كى مالت يس عون ربان يس محاور و بعضما الفرس وذيد ر گووے نے انى كنوسال كھڑى كيس إستوا

اس محادره سے اخوذ ہے۔ اس حیرانی کی وجد و وجیب بات ہے جس کی بٹ رت

بینی حفرت ساره نے اپنا ہاتھ اپنی میٹیا نی بر ارا میں عور توں کے کسی ہات پر تعجب کرنے اور حیرت طاہر

كر في كاطرىقى بي سور و مود من مي اس كا ذكر ب: -

وہ بولی ہائے میری کم محبی کیا" مَّا لَتُ مَا دَيْكِتَى ءَا لِلَّهُ یں حنوں گی اور میں ہڑھیا ہوگی وَ إِنَّا عَجُونً وَ هَانَا بَعُلِي موں اور میراشو مرمی بوڑھا ہوت<u>ا</u> مَنْعًا إِنَّ هَلْ ٱلسِّي يرزاك مهايت عجب بات بول.

ينى كنكر- اس كرمجيل مى كيتي بى جودداعل منكك سے معرب ہے۔ سور ہو دیس بھی اس کا ذکرا ہے۔

حِجَالَ وَ مِنْ طِين

وَامْ عُومًا عَلَيْهَا حِجَارَةً الله اورم نه الله ملك كل ك

وَمِنْ مِعْيِلٍ. رهود ١٠٠١) ارش كي .

ببال سُلُ كُل كِمنى كى وضاحت كروى ہے - اور قرآن مجيد كاية اعد ، بوك

جرحیزایک ملبی ہوتی ہے دوسری ملبد واس کی وضاحت کرد تاہے۔

مُسَوَّمَةً الركيب فوى كافاعيد إتوجارةً كي صفت باس عال برا بواہے - رہاس کے معنی تو اخفش نے لفظ سُوَ من کی ترح کرتے ہوئے کھاہے کہ

الا الداس كامنى نشان زد وكم إلى حيوات مو ي كار اس دومري منى ك الحوي زبان مي عاوره بسكة م فيها الخيل ركهوط ول كواس مي حيور ويا "-ابوزم كاول

ب كر الخيل المسومة سعم ادوه كور عبى جوشبسوارول كيسات محيوشيعائي"

بس اگر علامت کامفہرم یاجائے تب تواس کے منی یہ موں گے کریہ نتیرنتان زد، ا ورمعین کے ہوئے ہیں اگر یا ان میسے براکس کے اوپر خو دخر انے ان لوگوں کے

نام مكه ركھے ہيں عن يرينازل مونے والے ہيں - اور اگر حيور نے كامفيوم يها جائے

تواس كمعنى يين كراستر مقالي كي إس صدود اللي سيتجا وزكر في والول كي ك تیار کئے ہوئے رکھے ہیں۔ سورہ بودیس میں اس مفہون کی طرف اسارہ ہے: ۔

مِنْ سِجِينِي مُنْضُودِ، تهدبالدسكال عادم تري

رب کے اِس تیارکے رکھے مسوّمة عِنْ سَاتِكُ میں ا وریے کما کوں سے دور دَمَا هِيَ مِينَ الظُّلِمِينَ بنعيل ، رهود: ۸۲-۸۳) ښ*ېي*.

اورمقصدان دونول اولون كالكسبى ب-في امران كم منى مفره صدة كرم الفي كم بين به تفاج في ثب

مرضم کے گن موں کے لئے بولا جا اہے۔ قرآن مجدیں اس

استعال اس عموميت كيساته مواسي:-

کبدد اے میرے دہ نبدوخخوں ثُلُ يَاعِبَا دِئَ الَّذِيثَ نے اپنے اور زیا دنی کی ہے،السّر اَسُوَ فُوْا عَلَى الْفَسِيهِ عُرِ،

کی رحمت سے مایوس نہ ہوہ كانفنطه امن ترخمه الله الترْتماني سارے گناموں کو إِنَّا للَّهُ يَغُورُا لِلَّهُ لُوْبَ

مجس وبياہے جَمِيْعًا والمواهم

اس سم کے عام اور وسیع مفہوم رکھنے والے الفاظ کے معنی کا تعین قرینہ سے ہوا كرة بيد زنيدولي بدكريبان اس لفظ سے بطرف كن يه ده برائى مرا دبي جسي

توم لوط منبلاعى -و فرخبانے ایم ک الائد کا تول نیں ہے مکیدیا سرتمالی کا قول ہے فرشتے جب ابراہم عیالتکام کے اس سے مورحفرت لوط علیاتگلام کے اس بنجے اوسسے

بیدانوں فحضرت او کا اوران کے ساتھیوں کواس بی سے نیا لا آکریہ لوگ اس عذاب سے مفوظ رہی جو قوم اوط برنا زل بونے والا تھا۔ اوراس کے اندر فیصا کا جو نفطہ وی اشارہ کرر اِسے کہ یا انٹر تھا گیا تول ہے فرشتوں کا نہیں ہے داس کی تفصیل آگے آتی ہے۔

فيهكا اركيفيركا مرجع يهال ذكوينس بالكن قرية ديل به كداس سيهان مرزمن قرم لوط اوران کی الٹی ہوئی سٹی مراد ہے۔ "رض" ایک اسا نفظہ كجهال قريد بود إل مرف اس كي ضمر لا دين بي اگر م لفظ ييد مركور فرو اس مقام يرترينديد بكريه السرتها لى كاقول ب اوريه اويدكي آيت دُني أَكْ كُرْمُ إِن الله الله ويدين ف مردود وسعل بيدرين مي جن نشانيون كاحواله ديا بيد اس مركز شت كے وربيد سے انبی نشا نیوں کی تعفیل کی ہے۔ او پر ہم کہیں یہ دکر کر آئے ہیں کہ ال بستیوں کی نشانیاں ووں کے سامنے بالکل در ضح میں کیونکہ یہ ان کی تھارتی شاہراموں يروا فع ميس من سان كواكر كذرنه كرموا قع ملته رتبي تعدد الى آيت يس اكى تُصريح بمي ثرادي ب وَلَقَلُ تَرْعُنَا مِنْهُ آلَيْدُ مِنْ غَيَا فُوْنَ الْعَلَى إِنَّ مِنْ غَيَا فُوْنَ الْعَلَى إِنّ كُلُّ لِيْعَ رَادِيمِ فِي اس مرزين بن ايك نشاني حيويلي ان ويكول كه المجود وا فداب سے در تے ہیں اسیاس بات کی نشانی کرزار بھو کے رہے گی۔ یں سے جو مومن تھے اللہ متعالیٰ نے ان کو نجات دی ۔ البتہ حصرت لوگ کی ہوئی عذاب میں گرف اربو کی کیون عذاب میں گرف اربو کی کیونکہ یہ اس کا تعلق حضرت لوگ کے اہل بہت کے ساتھ عض طاہری تھا۔ یہی وج میکاس تھا ہم سامین کا نفط لایا گیا۔

۱۲- اس مركزشت كاتعلق الكاور تحقيب

ادبر کی کورے میں یہ ذکر ہوا تھا کہ تھین کرنے والوں کے لئے زمین میں بہت سی
ن نیاں میں بنیانچ دواک حقیقت بھی زمین میں خواکی رحمت دیر وردگاری کی بھی
نشانیاں بی کیونکو اس کے اندرے وہ اپنے نبرو ال کورزی عطا فر آیا ہے اور اس میں
اس کے نبرو فرخی ب کی بھی نشانیاں میں کیونکو اس فرچر موں برجو عذاب ازل کئے
اس کے نبرو فرخی بی برجو دہی .
ایس کے نا ارجہ جی میروجو دہی .

یزا دمیک آیاتی یعی فرای تعاکر آسان کے ادر مبدوں کے لئے مدری بی بے اوروہ فداب بی جس کی خبروی جا رہی ہے ۔ خیا نے حضرت ابراہیم اور حضرت بوط میں استام کی اس منترک مرکز فرنسٹ بی رحمت و نشارت اور عذاب وانذار دونوں بیزین جمع کردی گئی ہیں ، وہی فرض حضرت ابراہیم کے لئے نبارت لیکر آتے ہیں اور جن ومی قوم بوط کے لئے عذاب لے کر اس مبلوس و کھے تو یا مرکز شت کو فی اکا ترخی ایک ترفی الت اور تو فی الکت کے عذاب لے کر اس مبلوس و کھے تو یا مرکز شت کو فی الکت نی اور تو فی الکت نبی اور دونوں دعو و کا کی تیں ۔ یہ اور تر آن فی الت کی ایک کے فاتر ہیں اور دونوں دعو و کی کے گئے ہیں ۔ یہ اور تر آن فی الت کی ایک کے فاتر ہی

وَ مَرْ نَا مِهَا اَيَدَ لِلَّهِ مِنَ كُمَا فَوْنَ الْعَدَ اَبَ الْأَلِيْدِ كَهِ كُرِيرُ مِنْ فَهَا كَ لَفَلَ ك وريدك مساكر م في اوبركها المبق ساس كومتعلق كركم ال كي بهى تعلق كوالك واضح كرداج.

علاده ازین اس کے بعد حضرت موسی علیات کام دغیره کی جومر گذشتین بطور جوت دنبهادت کے بیش کی میں ان کو بہاں حرف عطف کے ذریعہ سے اسبق سے جوڑا ہے۔ فرایائے کے فی مُرسی اللی ہے۔ دا ورموسیٰ کی سرگذشت میں نشانی ہے اس سے بھی یہ بات داخیح ہوتی ہے کہ مقصور یہ تبانا ہے کہ جس طرح حضرت موسیٰ کی سرگذشت میں نشانی ہے اسی طرح حضرت ابر اہم علیا لسّکلام اور ان کے جہانوں کے واتعہ اور توم لوط کے غداب یں بھی فداکی رحمت اور اس کے خضب کی نشانی ہے ۔ بنراس تعقد میں اور اس کے بعد کے تفتول میں اس حقیقت کی تمیل ہے جوسورہ کے نشرد عیں بہا ہوئی ہے۔ اس کی فیصل آگے مے تی اس کے بعد حضرت ابر آئیم اور حضرت لوط کی سرگذشت سے لمتی جاتی دوسری سرگرشتیں بیان کیں۔ فرایا :۔

فَعَوْاعَنَ آمْرِمَ تِهِعْ فَاخَلَ تَهُمُ الصَّاعِقَةَ وَهُوْمَ فُرُونَ الْمُعَالَمُ الصَّاعِقَةَ وَهُوْمِ فَن فَمَا اسْتَطَاعُو آمِنُ فِيَا هِنِهُ كَا أَوْ آمْنَصِ إِنَّ آهَ وَهُمُ الْوَحِ مِنْ مَبْلُ إِنْهُ مُ كَانُوا وَوُمًا فَيْعِيْنَ الْمُ

اورموسیٰ کی سرگذشت میں بھی نشانی ہے جب کہم نے اس کو فرعون کے اس مجھ نہایت واضح سند کے ساتھ۔ آواس نے گھنڈ کے ساتھ سند موڑ اادر بولا کہ یہ آوجا وو گھیے آجی ۔ آو ہم نے اس کو اور اس کی فوق کو کچر لیا اور ان کو کھنٹ کے داخو دسٹر اوار طاست تھا۔ اور مان کو کھنٹ کے داخو دسٹر اوار طاست تھا۔ اور ما و کی سرگذشت میں بھی نشانی ہے جب کہ ہم نے ان پر یا دختک جلادی میں نشانی ہے جب کہ ہم نے ان پر یا دختک جلادی میں نشانی ہے جب کہ ان سے کہا گی کو تھوڑی مت کے لے او میں کرور نے وافو کی میں کہ اور کے واقد میں بھی عرشہ جب کہ ان سے کہا گی کو تھوڑی مت کے لے او کھنٹ کر لود تو اخراض کیا آوان کے میٹن کرلود تو اخراض کیا آوان کے کہا تو ای کو کی میں کے اور دو اور انجا بھا وہی کی اور دو اور کی کھنٹ کر سے ۔ اور وہ دیکھے رہے ۔ ہی مرشوں اور کا کھنٹ کر سے ۔ اور دو اور کھنٹی میں سکے اور د انبا بھا وہی کر سکے ۔ اور توم فوج کو بھی ہم نے اس سے سلے کی شرا کا کہ کی افران تھے ۔ کو کھنٹ کر سے ۔ اور کھنٹ کر ان تھے ۔ کو کھنٹ کے اور کھنٹ کے اور کھنٹ کر ان تھے ۔ کو کھنٹ کر ان تھے ۔ کو کھنٹ کی کھنٹ کر ان تھے ۔ کو کھنٹ کی کا فران تھے ۔ کو کھنٹ کی کھنٹ کر ان تھے ۔ کو کھنٹ کی کھنٹ کر ان تھے ۔ کو کھنٹ کی کھنٹ کر کھنٹ کی کھنٹ کر ان تھے ۔ کو کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کے اس سے سلے کی کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کے اس سے سلے کی کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کے کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کے کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کے کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کے کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کے کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کو کھنٹ کی کھنٹ کے کھنٹ کی کھن

۱۳- الفاظ کی تحقق اور حبلوں کی ماویل ۱۸۶۰ - ۲۹)

فِيْ مُوسَى لِين مِس طرح حضرت ابرابيتم كى سرگدشت مِس التُرتمالُ كانتمام

ادروس کی سیکی نشانیاں میں اس طرع حضرت موسی کدان واقعات کے اندری خدائی آئے میں جنانچ مدائی آئے میں جنانچ مدائی جنانچ میں میں اس کی تقریح می فرائی ہے :-

قَالَ سَنَتُنَدُّ عَضَدَ كَ بَ فَرَايِم بَرِع بِعَالَى كَوْمِيمِهِ بَا خِينَكَ وَمَحْجُلُ كُلُمَاسُلُطًا بَرِع إِنْ وَكُوْوَى كُرِي كَ اور فَكُوْمَتِيدُونَ وَكُلُمَا فِإِنْ النَّا اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْ نتائیوں کے دربیدے ہم اصبیر تعارے بردم دی فالب بڑ پس جب موسی ان کے ہاس آیا ہاری کھی ہوئی نشائیاں ہے کہ

یس ہاری نشا نیوں کے ساتھ جا و ، ہم تمعارے ساتھ نینے والے موں گے ، بس فرعون کے ہاس بہونچوا در کہوکہ ہم رب العالمین کے رسول میں ۔

ہے: ۔ کہاگی اگرمی تمارے پاسس ایک کملی ہو ٹی چیز سازکرآ یا ہوں تو مبی بے بولا لا ڈ اگر

.۳) این کرردنفرت کے ساتھ اس نے مندموڑ ا - رکن کے منی بہاں مؤرد سے کے ہیں اور ب سے بیاں تعدی کا

مَلَمَّا جَاءَ هُدُورُوسُي بِأَيَانِيَّا كَيْنَاتُ الآيه - - - .

دوسرى عَلَمْ هِهِ: -فَاذُ هَبَا بِا يَا تَبَا اِنَّا مَعَكُو مُسْتَمِعُونَ - فَاتِيا فِرْعَوْنَ مُشْتَمِعُونَ - فَاتِيا فِرْعَوْنَ - فَقُولًا إِنَّا سُولُ سَرِي الْعَلَمِينَ رَسْمِ اد: ١٥ - ١١)

عيراس كَكِيم بعدارشاد بواج: -كَالَ اَ وَكَوْجِنْكَ بِنَتْعَيْ مُعْرِف - ثَالَ فَا تِ بِهِ إِنْكُنْتَ مِنَ الصَّادِ قَانِيَ -رَسُواد: ٣٠)

> ئىيە ئى ئۇلنە قىولى ئۇلنە

مفوم بدا موراب بساكه دومري مگرب: -وَإِذَّا الْعُمْنَاعَلَى الْإِنْشَانِ ا درعب عم انسان پر اپیافضل أعُرَضَ مَنَا بِجَا بِبِهِ كرتيم تووه اعراض كراب رنی اسوائیل: ۸۳) اورگفند سے نعور البے۔ فرعون اوراس کی قوم کے اس غو در د گھنڈ کی تصریح ایک دوہری حکمی ہے: فَلَمَّا حَاء تَهُمُ أَيَا نَبَا لَمَا لَي إِسْ بِارِي مُنْصَحَرَةً مَّا لُوَّاهُذَا ردش نشایاں آیں توانحول کماکریہ کو کھلاہواجا دوہے ادر وي وم ركب و وكبول و ا اورا محول نے طلم اور گھنڈ کے سبعےان کا انکا کرک مالاکرائے دنول کوان کا آرارتھا۔ یعنی آیس بالک واضح اور کھلی ہوئی تمیں اس لئے ان کا انکا رکسی شک کی وم سے زما ملکوات کمار اور طلم دسرکٹی کی بنا پرتھا۔ مُلِيْهِ الله كمني بي كسى اليفعل كاارتكاب جس براكم تحض مزادار ادربر الله المست قرار الله على المال الله الله الله الله المربي المربر الله المربر الله المربر ين والااس كراس انجام برخود اس كرمتى ما مت كردات ما . اَلْمِيْ عَ الْعَقِيمُ الله عَنى ود بواجونه إرض لاعدا ور نكول ا ورفع بنبايا كم

ع بي مي جس طرح بارش لا نے والى موار ك كے ك كوا تح و بارة وركر نے والى ،كى صفت لاتے میں واس طرح مفرموا کے لئے عقیم کی دبانجے اصفت استعال ہے اور اس سے مراد سرماکی مفتدی اورختک ہوا ہوتی ہے۔ مساکہ فرما اسے: -

فَارْسَلِنَا عَلَيْهِ وَيرانياً الله المرابع ا صَ صَلَ فِي اللَّهِ مِعْ مَلِيت تندستُع كردى مخدت دموا

کے دنوں میں ۔

رحمه المعنى ١٤ (١١)

اس كى مزيفس لا كات كى -

کا ایمیم کا استیم دیزوں کو کہنے ہیں۔ سرومواکی یہ فاصیت ہے کہ وہ این

عدل اورخمل کے سبعے چیزوں کی توت اور ان کی مارگی اور زندگی کو حمر مل ہے در تندموا برحیز کو تو تھوڑ کے باطل خس وفائناک کے اند نبارتی ہے۔ اس کے

شابمفمون درسری مگرسے: -

ا يَا اَتْ سَلْنَاعَلَيْهُ وَرُجُاصُ مَنْذِهُ النَّاسَحَالَهُ مُ

ٱعْجَارُ بَيْلُ مُنْقَعِرٍ.

رقب : ۱۹-۲۰)

ہم نے ان کے ادیر با وصرصر مِلِا دِی، قَائمُ رَجْے والیٰنحیت ك زا: س،جودكون كواسط اکا ایمننگی تی گریا دہ کھورکے كو كليتون كي يوقي تع -

وم مودك مركسون عب اومى كى كومين كائدي تران كمنى حضت صافح علي لسلام

کے ذریع سے ال کرے دی کی وی گئی کراب ال کے لئے زیا وہ مہلت یا تی منہیں دی ہے تیں

ون كے معدان برعداب اَ جائيكا - سور و موديس ب : -

فتعروها فقال سعوا ترانوں نے اس کی کومیں کا ٹ دین تواس نے کہاکانے گروں

م من بن دن اورمش كر لو . يه ذَيِكَ مَعْلُ عَيْرُمَكُنُ دُبِ

و عده حقوماً شهو كا .

عتو، كے منی نا فر مانی كرینے اور گھند كرنے كے یں اورحب عن کے ساتھ اس کا صلرات اب

تواس كاندر كمنتك ساته الكاركية ادراع اض كرنه كمعنى عبى بداموجاتي ب. اس کی قرات الف کے ساتھ ہے اور اس کے معنی ڈاٹ اور

و من کے ہیں ۔ سورہ مودیں ان کی جو سرگذشت بمان موئی باس من مع ودُوان كالفطي و واحدًا الني فاطلموالصيحة وادر جن لوگوں نے فلم کیا ان کوڈا نٹ نے کوئی اسعف لوگوں نے اس کو العث کے بغیر

بى يمطب وان لوگوں نے گويا اس لفظ كى تغييركردى بے كيونكم اس صورت بى

اس کے مغیبے ہوشی کے ہوں گے اور یہ بہونی اس ڈانٹ کی نتدے کا بہر تھی

مساكرىدكى تعفيل سے دا فع بے . و ورجه و در وهد منطورت اید و یکی منداب کلم کلاآیا ادر به لوگ اس کو دیکھتے رہے اس کے اندر کوئی تنگ کرنے گائی تش نہیں تھی۔ دو مری مگران کی مرگزشت كسسدس فرا اكاب :-فأخذتهم الضيحة بالحق تران كود ان نيندني مي کیڑ یہ ، پس ہم نے ان کوجہاگ کے اند دکھو کھلا) کردیا۔ اسمنبوم كے كے نظير ترآن كى يات ب :-رَ مُرِينًا وَٱغْرِفْنَاالَ فِرعَوْنَ وَأَنْهُ ادريم نيآل فرحون كوفون كما ا ورتم دیکھے رہے۔ ينظرون ولقيره: ٥٠) اسمنبوم كىنطرى ببت بي -دوسرایه که به عذاب آنا فا گانمودار جوا اور لوگون کو در امبی حبلت نه ال سكى رمبساكه فره إيد: . م نے ان کے اوپر ایک واٹ میمی تو وہ با وے والے کے با ڑ ا نَّا آرُسُلْنَا عَلِيْهِمُ صَيْحَدُ وَاحِلُكُانُوا کی خشک اور ریز ه ریزه کارنو

دقعہ: ۳۱) کے اندموگے۔ تمسرايك يانكل حيران ومراسيدر وكية ، كيد مجد من ذا ياكدك كرس كبد بان ساس کی دضاحت موری ہے۔ فمااستطاعوامن ميايد المون في المون في المون في المون مي ا ادروه کوشے ندره سکے مکبرزین برگریشے جسیا کرسوره اعواف میں ان کی حالت بان ہوتی ہے : ۔ نَاحَذُ نَهُ وَالرَّجُفَة بِينَ الْكُوكِكِي فَ آكِمُ النِّي فَأَصُبَ هُوا فِي ذَا رِهِمُ وَ وَهِ الْحِيمُ الْمُعْمَدُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ وَلَا مِنْ الْمُعْمَدُ ا جُيِّيْنَ راعران: ۱۸ مر مركم. لین کیکی کے سبت دور میں سے جبٹ کئے اور بھراسی حالت من حتم مو کے منتصات این ده انبی دانند نکر سکے۔ یا نفط الکل اس معنی میں امروالقيس نے انجا كي شوس استعال كيا ہے ـ فانشب إطفاره في النسا فقلت هيلت أكانست ر کے نے اس بیل گا دُکی ران میں اپنے نیج گا ٹردیئے ، میپرس نے اس سے کہا کم مجت اب توانی مدافعت کرے اديد جزراياتها كده كحراب فرره سكواس لفطسه اس كى مزر دضاحت يوكى

سرگذشتوں کے ازمفر تھا ، مینی مضمون کہم نے ان تام توموں كوكير ا اوران بى كى طرح ان سے يہلے ہم نے نوح كى قوم كوكير ا - اس مفہوم كى تقريح نرعون كى مرگذشت مِنُ عَاحَلُ كَامُ وَحُبُودٌ كَا "كے الفا طمس موجود مِن - اس اسلومه كلام كي نظيري قرآن مجيدي مبت بي مشلًا فكن بوء فأحك بهم الرَّحفَد م فَاصْبِعُوا فِي دَارِهِمُ خَمِينًا وَعَاداً وَمُودً - معراس سلسلم في فرا يا .. ُّدُوَادُونَ وَفِرْعُونَ وَهَامَانَ " اس كے بعد فرایا ُ نُحُعِلَ آخُلُ فَامِلُ نَبِا * وُوَادُونَ وَفِرْعُونَ وَهَامَانَ " اس كے بعد فرایا ُ نُحُعِلَ آخُلُ فَامِلُ نَبِا اس كه شابه آيت مي بيز. أُوّا نَهْ أَهُلَكَ عَا دَنِ أَلّا وَلَّا وَهُودَ فَمَا أَلِقَا وَقُومٌ نُومٍ مِنْ بَعِنْ . يني أَهُلَكْ وَمُ لَوْجٍ رِ إِلَكُلْ بِي اسلوب زيري آيت يم من استعال مواهد و أحن اور أهلك كالفاظي كجداب فرق منهن م استدائے سورہ کی قسموں ان سرگزستوں کے معلق کی ایکے **صوص ا**ز م

قوم لوط، فرعون ، عاد، تمود اور قوم نوح کا دکر قرآن مجیدی إر ارآ ا بے کیبیم فصل کہیں مجل ساسوب ہر مگر بدلام واہتے اکد بے فائد ہ کر ارکاعیب کلام میں کہیں نمید ا ہونے یائے - ایجاز و اختصار ہر مگر کھی طاہے عبرت ونفیعت کے مقصد سے جس مگر جنی بات کہنی مناسب موئی ہے کہی گئی ہے بعض مگر تو بالکل مرمری اتبار

له عنكبوت: ٢٠٠٠م ٥٠ مجود ٥٠ - ١٥٠

بی برکفایت کی گئی ہے۔ خطا کہ مقال ایک حدیث المجدود، فرعون و بھو در بالدین کی برکفایت کی گئی ہے۔ خطا کہ مقال الدین کی مقاہے۔ اس میں مجی اکترمشہوردا تعالی طور وافع کے مواقع سے اور میں مقامے۔ اس میں مجی اکترمشہوردا تعالی طور رگذرہ کے تو اس برکلام کانظم ایمی طرح واضح نہیں ہوسکتا واگرج یہ موقع اس میں کم طور رگذرہ کے تو اس برکلام کانظم ایمی طرح واضح نہیں ہوسکتا واگرج یہ موقع اس میں جن میں میں جن کے اندر بیان کر و و مرگذت تو اس میں مورہ کی انبرائی قسمول اور سورہ کے اندر بیان کر و و مرگذت تول کی بہی مناسبت ایمی طرح واضح ہوائے۔

یہ بات ادبر بان ہوجی ہے کہ اس سورہ کا آغاز ہوا اور دھاریوں والے آسان کے میں کہ دھاریوں والے آسان سے مراو مرائے ہوا ہول ہے۔ اور یہ بھی ہم بیان کر بھے ہیں کہ دھاریوں والے آسان سے مراو مرائے با دل ہیں جوا ولوں اور بھی کر ک اور گری کے ساتھ نمو دار ہوا کہ تے ہیں۔ اب آئے یہ دیکھے کہ اس سورہ میں جن توموں کی سرگذشیں بیان ہوئی ہیں اور جن استرتبالی نے انتہام لیا ہے، یا جن کے مقابل ہیں اہل ایال کی مد فرمائی ہے، یہ انتہام اور نفران ہے ، یا جن کے مقابل ہیں اہل ایال کی مد فرمائی ہے، یہ انتہام اور نفران کے سارے واقعات یا تو ہو اکے تھرفات کے کرشے ہیں اصافحہ کے اس اعلی میں اہل کی تفییل بیں کریں گے۔

١٥ - قوم لو ملك بلاكت غيارانكيز بواك درييه بوئي

قدم وطبرا لتُدتّنا ليُ ف خِاراً مجزَ بِوالْمِجِي ج مخت بوكر با لَا خرصاصب

ركنكر شير برساني والى تنديوا) بن كني - اس سا قال توان كاويركنكر ون اوتحرون کی بارش بوئی میراس نے اس قدر شدت اختیار کرنی کراس کے دورسے ان کے مكانت مى الث كريناني ان بى كى طرف أشار وكرتي موت فرمايا بيد -فَينْهُومُنْ أَمْ سَلْنَا عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عِنْ تَوْمُون يَرْمَ نَهُ حَاصِبًا دغبكوت: ١٨) ككرتم رسان والى آندهي مي نيز فرايا ہے ؛ -فَجَعَلْنَا عَالِيَهُ اسَافِلَهَا يِ بِيمِ فِي اسْ لَوْلِيتْ وَامُطُونًا عَلَيْهُو حُرِجَاتًا كُردا - أوران كاوبينكُ كُلُ مِنْ سِتِبْلِ رحجر : ،) كى ارثن كى ـ منی اسی تند بوای ملس کران کے مکانات اور حیتیں سب زمین کے برابر بوكين ا درا ويركنكريون اورريت في ان كودها نك يها . مساكه فرايي. . وَالْمُؤْتَفِكَةَ الْمُوكَافَعَتْهَا ادرائي مِرِي بتيال عِن كو <u>مَاغْشِي</u> الت ديا اورييران كودهاك يا د بخد : ۵۳ - ۵۷) جس ميز ساد وا منہورلفت اسان العرب مي مونفك سيعلق يخفيق بيان موكى ہے۔ الموتفكات سے مراد وہ موائي من جوز من كوبالكل لميٹ كردتي من حب طرح جرتے والازمین كولليٹ كردتيا ہے حب كوئى براسيلاب آلاہ اور ووزمين بر

مٹی اورریت کی ایک نئی تہرجا دیا ہے تو اس کو بھی موتفکہ کہتے ہیں ۔ علیٰ ہٰز االقیاس جو م ہوازین کو ریت اور کنگر تبحیر سے در حالک دیتی ہے وہ بھی موتفکہ سے "

بہاں ایک بات کی دضاحت ضروری ہے دوید کر بنا ہر معلوم برتا ہے کہ قوم وط برص حركى اس كى كى اس كى اسى مى توريت كابيان قرآن كے بيان سے تحلف ہے۔ حالانکر پر بات صحح بنہیں ہے ان دونوں کے درمیان جو اختلات تنظرا آلب و وعف ترجم كي خرابي كانتجه بدورا و كمترجين العي طرح سجونين سكك وم وايرك جزيرسا كي كي تعى-اس وجسے انھوں نے اس كو آگ اور گذرهك بنا ديا - مالانك صاف معدم ہوآ ہے کو مرجین فے جس حیر کو آگ کہا ہے یہ رعدا دربرق ہے اس کی دہل یہ ہے کہ تورات میں اکٹرر مدو برق کو آگ ہی کے مفط سے تبیر کی گیا ہے۔ اس کی تہاد ان نشانیوں کی تفعیلات کے سلسلیں موجود ہے جو حفرت موسی علیالتّلام نے فرعون کو دكها فى بن يضاني كتاب الخزوج و ٢٠٠١٩) من بين اور فدا وند في رعد ا ور ا و لے بھے اور آگ زمن کے آنے مگی " قرآن نے جہاں اس نشانی کا ذکر کیا ہے ان تمنوں چیزوں کوایک ہی جامع لفظ طوفان سے تعبیر کردیا ہے۔ کاٹ سکنا تھا کیے ہے التُكُوفَاتَ الله والديم في الديم في الكيم الكيم الكيم الكيم المركزات له ترزآندهی کے باترات رکیتانی علاقوں میں جس قدر نایاں موتے میں اس کا افرار واحی طرح فرركت في علاق ك دكر منين كريكة . اس بحث كواتين طرح سجف كمه له يشي نظر كم كم كم يعرب ع بسط على ب- دمترهم) من اعواف: ١٣٣٠-

كى ملىدى بم اس كى د خياحت كري كك .

بارے اس خیال کی ائیداس بات سے جی ہوتی ہے کہ تورات میں جہاں خفرت موسی علائتلام کی اس نسانی کا ذکر آیا ہے دہاں اگر جداد کے اور کرک کی ذکرہ سات میں بواہے لیکن ایک مرتبہ جی اس بات کا کہیں ذکر ہیں آیا ہے کہ اس آگ نے کسی جیز کو جلا ہو ۔ البتدا کے حگر اس سلسلمیں بارش کی تصریح ہے جب نرعون نے دیکھا کہ بارٹ س اور اور سے جو نقصا با ت بہو نجے میں ان کی مجی تصریح کے اس سلسلمیں بارش را درا دلوں سے جو نقصا با ت بہو نجے میں ان کی مجی تصریح ہے جینا نجے بدا افاظ آئے ہیں" اور جو کو تو اولے ارکے ،کیو کہ جو کی بالس نمل می تقی اور سن میں مجول گئے ہوئے تھے "کین آگ سے کسی نقصان کے بہنے کا کوئی اونی اشارہ بسی موجو دہے ۔ اس کی نظیر زادر در مہمان میں میں موجو دہے ۔ الم خطم ہو: ۔ میں موجو دہے ۔ الم خطم ہو: ۔ میں موجو دہے ۔ اس کی نظیر زادر در مہمان میں میں موجو دہے ۔ الم خطم ہو: ۔

کم کتیں کرتی ہے "

مان فابر مكريان مي آگ سيرن ادركرك موادب -

ربی دہ بات جو نوط کی مبتی کی تباہی کے سلسلمیں تورات میں بیان ہوئی ہے کے مطرت ابر اس میں بیان ہوئی ہے کی مطرت ا کر حضرت ابر اسم علیات کام نے دور سے وحوال اٹھتے ہوئے دیکھا تواس سے مرا و سیا ، غبار ہے جو دور سے دھوئیں کی صورت میں شطراً لیے۔

ر بی گذر حک جس کا ذکر کتاب بیدائش روا :۲۴) میں بے کا تب خدا فدنے

ا بی طرف سے مدوم اور موره برگندهک اورآگ آسان سے برسائی " واس سے مراو بی مرب جس لفظ کا ترجیمتر حمول نے گندهک کیا ہے وہ دراصل حصبا دہے جس کے منی سنگریزے کے بیں۔ اور سیس سے خود انگریزی ربان بیں برم اسٹون ۔ سفہ اور منی ۔ عدہ 57ء) کے اصل منی کی تعیین میں بھی علی ہوگئ، لوگوں نے اس لفظ کے حقیقی منی ۔ سط ہوئے تیمر ۔۔۔ کو جیوڑ دیا اور گذھک کے منی میں استعال کرنے لگے. ما لا کم تو رات میں اس بات کی نہایت واضح شہادت موجود ہے کہ اس سے مرادتیم بی سفراد ب

' و وجواس کاسیں رمنی امنی ہے) اس کے دیسے میں بھیگا، اس کے مکان دیگنر مک چیز اک جائے گی ؟

اس کا مطلب ہے کواس کی قررتیجرفنے جائی گے جیسا کہ دستور ہے در زقر برگذر مک

اس سے معلوم ہواکہ قوم او طیرا سرتعالی فیسکریزے برسانے والی آندھی کا فدا ، بھی اجس نے ان کوا ورائ کے مکانوں کو ڈھانگ لیا اور اگراس کے ساتھ ورات کا بیان بھی ایا۔ بھی طاب جائے تو یہ نابڑیگا کہ ان کے اور معاص کے ساتھ ساتھ برتی ورعد کا فذا بھی آیا۔

١١ -- فرون ادراس كي قوم كي تبابي بيدا بوابولي

حفرت موسى علياستلام اور فرعون كى مركزنت قرآن اور تورات دو نون

اجالاً او تعصلاً دونوں طرح باربا رہا ن ہوئی ہے لیک قرآن کی کسی ایک ہی سورہ یں پری مرگذشت ایک مگر شہر بیان ہوئی ہے مگر ایک شہر دواشان کی طرح محملف مقالاً میں اس کی طرف اشارات کے گئے ہیں ۔ البتہ تورات میں اس کی بوری تعصیل ایک ہی سلسلیس بیان موئی ہے اوراس وا تعدیم ہوا کے عجیب وغوی تعرفات کو جو دخل ہے اور جس کی طرف قرآن نے صرف مرمری اشارہ کیا ہے ، تورات نے اس کی می اور جس کی طرف قرآن نے صرف مرمری اشارہ کیا ہے ، تورات نے اس کی می تعصیل کی ہے ۔

مفرخرد ع دمه : ۱۱) من وآند کی نوعیت به بیان کی گی ہے:-نیر موسی نے اپنا با توسمندر کے اور بڑھا یا اور فداوند نے رات بحر بدر بی آند می ملاکر اور سمندر کو بیچیے بٹاکر اسے خشک دین نباویا اور با کی دوحت موکی ؟

ر درم در معرف المريم معرف المريم الم والرياكي مَا هُواً يُن رُسهو كمنى سكون كي اوروريا كاسكون فاجري كموا

كيسكون سعموا إ سوره طيس إ: -

وَلَقِلُ الْحَيْدَا لِي مُوسَىٰ ا درم فيمون كودى كى كريرے آنْ آسُرِ بعبَادِئ فَاضِ ب نبروں کوشب میں نکال مے ما^{ک^و} كَهُوُطِرِثِيّاً فِي الْبَجْرِيسِيّاً ا دران کے لئے را و مکا اوسمندرس كالخاب دتركأ وكالخثي ختك نتم كوكية طاني كاخون ر ور ور فاشعهد فرغون بجنوده بوكا اورز د وفي كاندليته تو فننيية محرك اليترما فرعون نے اپی ٹوجوں کے ساتھ عسيه. عسيه. ان کا بیجا کیا، سسسندریں سے ان كرا ويرجها كن جوجيز جها كن .

سفرخرود ده ۱۰:۱۱) من حضرت يوى علياستلام كاتراد حديد نقل بواع:-تُدُن ابني آندهي كى بيخ لك ارى توسمند دف ال كوجيميا بنا " یند. تعلیہ زااہم) میں ہے۔

"ادراس نے معرکے نشکرا وران کے گھوڑوں اور رتھوں کا کیا مال کیا اور کیے اس نے بحر دارم کے انی میں ان کونون کیا حب د و متحار دیجا کررہ تعاور فدا وندن ان كوكسا الككياك آن كون كدونا بودي "

فلاصداس ساری تفقیل کا پرنگاکہ مفرت موسی علیاتسکام کو التر تعالی نے تندمول کے در بعی سے نجات نجتی اور فرعون اور اس کی فوجوں کو نرم ہوا کے در بعی سے لماک کرو مینی رحمت اور عذاب دو فوں کے کرنسے ہواہی کے مجیب وغویب تھرفات کے در بعہ سے فا ہر مہوئے ۔

میاں ایک اور بات کی طرف توجدال ایمی خروری ہے۔ دہ یہ کمعماد الس كتاب اس امرمی فعلف منظرمے رکھے میں کہنی اسرائیل نے کس معام پرسمندر کوعبور کیاداکرو كاخيال يرب كر انفول في الم سويز كوعبوركي الكن ما رے نز ديك فتح ير بي كر انفول نے فطيع عقبه كوعبوركيا - اسى طرح زمانة حال كم معض تسكلين كا نظريه بيدكم الشرتعالى فے جزر کے ذریعہ سے موسیٰ علیات اللم کونجات دی احد مرکے وربیہ سے فرعون اور اس کی نوج ں کوغون کیا ۔ ہم نے دوسری طاران دونوں خیالات کی تفصیل کے ساتھ تردید کی ہے۔ له ببال مولا الفين امراس كم مقام عبور كم مقلق ايك إلكل ينا نظريد من كيا بعجرسب ا فرین کے لئے حیرا فی کا باعث بوگا با محصوص اس وج سے کرمیاں انھوں نے اپنے مطرح کی اید یں کوئی دلیل منبی میں کی ہے ۔ ملکر دوسری مگر کا حوالردیا ہے ۔ مجھے ریحت نہ تو موان ا کی مطبوعہ تعنيفات بى يركبيل كى ادرندان كے فيرمطوع ادران بى يركبيل نظر سے گذرى ـ گر مجھ إد جت افریک ان کابی نظر مرا یکن بیکسی اورسوره کی تغییر می ده این اس نظرید کی دفعا ت کرنے کا ارا دور کھے رہے ہوں۔ لیکن بے اراوہ بورا نہ چوسکا ہو۔ افسوس ہے کہ میں اس وقت صودا كا جائر: ولين كى يوريش يى منيى بول يمكن بدافعول في اسريس فصل مني والتارات بي م دىبنىمائىمىتۇىرى

ه ۱ - عادا ورتمو د کی بلاکت

تران مجدين قوم عادكى الكت كى حوتف عيلات بيان موكى مي ان برح فتحض غور كريكاس سيعققت ففى منين روسكى كرحس تندمو اكوذرىيم سوده بلاك كي كي اس كساتهمراك وه بادل مي تفع جوسمينيدرورة كساته مودارمواكرتي ب. رآن می جبال ان کی تبای کا ذکر مواہے موا کے ساتھ یائی سے فالی اولول اور ملق كالمى وكرمواي سوره احقافي سيد

ب حب انعوں نے اس کودغدا وا ديوں كى طرف برشطة بوك، الله يرتوبا ول بعجوم يربر سف والا ہے۔ ملکہ یہ وہ جیزے میں کے لئے تم مبدى ما ع بو ع تعديني إرسد جس مين مدن اک مذاب ہے۔ اکوا مِعْظِ كَي برحيراني ركي حكمت.

فَلَمَّا زَا وُهُ عَايِر ضِأْ مستقبلاً و د متعدة قالوا كرى ديما ابرى مورت من اني هلاً اعَارِيضٌ مُعْمِلُونًا مِ يُحُ يَنْهُ اعْدَابُ ٱلِيْمُ مُنْ يُورُهُ لِللَّهِ عَلَى الْمُرْتِ يَهَا "

واحقاف: ۲۲۲ به ۲۵۰)

دىقىدەنتىدىك كصورت يى كچې نوٹ كھے جوں - بېرمال يەبشى بېم بحث ناقام رى - د مغرحى

فا برب كرية ما مصوصات موسم مراكي بي -اس زمانيس عرب مي إ وشال مرمر کی سی نمودار موتی به اور خطی اور قعطی ایک مامنوست اور تبابی برطوف سيس مال م سوره قرس اس جرك طف الماره فراليه :-ا در ہم نے ان یا دحرصر حلاِ دی المراكبة المناعة المناس المراكبة فائم رہے والی نوست کے مَا صَمَّا فِي لَوْ هِرِيْسِ زمانديس -اس طرح عمالسجدومي ہے: إ یس ہم نے ان پر ا دصرصر كأن سكنا عَلَى عُرِيكًا حُصَّ فِي أَيَّا هِر يَحْسَاتٍ - مَلادى نُوست كَازاني -با ومورك يدطوفان مبساكهم فيوض كيا موجيس مار ورس طامر موت میں اورسی زاندان کے ہاں نوست اور فاقد کاسما عابا ہے جنانے جا بیت کی شہور تاء ويلائ اخليكا شوب -لتعيذ في عس الشقاء الصابر ولاتاخذالكوم الجلادسلامها فربادرتوانا اورشنیوں کی دہی توب کے عالمے کا مشادر تعطین دیے سے ال بیس برتی . نتېررناع فرزون كښاب بستناله وهماءليت بلقعة ملاداماهب عساعقيها ئے اس کینے ساہ دیکے چے بھے برجر ما دی جو تھا کے زائیں جبکہ توس اور برو می امنی بورگوں کوخب اسو ڈکٹ ا

سراكى يتدمواكس حيطتى تقي تودهاريون داليمرخ إدلون كظرك اور او بے اور رود وبرق کی تمام آفیس ایے ساتھ لائی تقیس کاام عرب میں آگی تمام تعصلات التي من اورفصل الني من اس معتمل مضفروري إلى بان بوكي من -حم السجدة مين توم عا دكے مغراب كے سلسلميں صاعقہ بعنى كر اك كى بمي

اكرده مغدميريس توان كوباخر كردوكرس فركاس طرحك كؤك كم عدب سے در آبوں

صَاعِقَةً مِنْكُ صَاعِقَتِ ﴾ مَنْ وَدِ عَادٍ وَنعود،

دحم السعبل كا ١٣٠) جياعادادرغودير ازل موا-

اس تعری کے بعد یہ بات بالكل قطى موجاتى ہے كم ان بركوك كا عذاب ارل موا-اس تفقيل معمعلوم مواكران كاوير الشرقة في في ولول تندموا اور ہو ن ک کر ک کا عذاب از ل فرایا سکین جو نکھ اصل تباہی زیادہ تر ہوا کے تصرفات واتع بوئي اس وجد اگرانر مع موٹر يراندلال كين كاطريق اختياركيا جائے تو ي بات بنی مختی ہے کر تو دہرا سرتمالی نے دھاریوں والے با دل مجعے میں کے امران کے بون ك كراك اوربري كروي والي حي بحقي جو كي تحي جس طرح كروم عادير رمدوبرن والے با دل سمع - ج رکو تموولی تباہی مرف صاعقم می کے در بعد واتع مولی تعی صبیا کرمورو قرمی فراید: -

ہم نے ان کے اوپر ایک بی وائٹ بھی تو وہ اڑے والے کی خشک اور ریز وریز و مکر او سکے اسد ہو

إِمَّا أَرْسُلْنَا عَلَيْهِ وَصَيْعَةُ وَاحِلَهُ عَكَالُوا لَهُ شِيْمِ الْمِعْسَطْنِ

اس وج سے صرف صابحة كا ذكرك إداول كاكوئى ذكر سنيس كي بلكن النزامى طور بر نبوت ان كالبى بوائد - اسى طرح عادكے ذكر ميں بواكا ذكر إر إركيا به ليكن إولوں كا ذكر عرف ايك بى مكر كيا ہے - اور يہ قرآن مجيد كا ايك فاص انداز ہے كہ وہ تعف مخصوص وجوہ كى نباير دعن كى طرف جودھويں فضل كے نشروع ميں جم فيضنًا انبارہ كرديا ہے ، واقعات كى تفضيلات اكر نظر انداز كروتيا ہے -

٨ - قوم نوح كى تبائى تندموا كادرية والع مولى

زح علیات می گوم کی آبایی سے متعلق اس سور ، می کوئی تفصیل بیان نہیں ہوئی ہے حرف آئی بات اجالاً کہی گئی ہے کہ جس طرح دو سرخی تومول کو اللہ تعالیٰ نے غذاب میں بحرا اس طرح نوح علیا تسلام کی توم کو بھی غذاب میں بھڑا۔ لیکن قرآن اور تورات میں ال کی تباہی سے شعلی جر تفصیلات بیان مولی میں الن بو غور کرنے سے جقیقت واضح ہوتی ہے کہ ان کی تباہی میں بھی اصلی وضل بھوا تصرفات بی کور ہے ۔ خیا نجہ سورہ عنکیوت میں ارتباد ہے:۔ وکھی آپ مشلنا فو حال کی اس میں اور مہنے نوح کو اس کی قوم کی

طرف بججا ا دروه الن کے اند ر وَمِهِ فَكُوتَ فِيهِمُ الفَ يجاس سال كم ايك نمرارسال سَنَقِهِ إِلَّا خُمْسِينَ عَامًا فَاخَذَ هُو الطُّونَانُ ر إيس ان كوكير اطوفان نے وَصُعْرَطًا لِمُونَ دَعْكُونَ ١٠٠٠ ا وروه کما لم تھے۔

اس می طوفان کا لفظ فاص طورید لائت غور سے لطوفان کے تغوی منی دوران ینی گردش کرنے اور مکر کھانے کے ہیں۔عام استعال میں ابل عب اس سے وہ شدموا مرادیتے ہی جریزی سے مکر کھاتی ہوئی اٹھٹی ہے ۔ ایک جا بی شاعر اس این اوٹن کی تربین کہاہے

خرقا عيستأدها الطوفان والزود تسى اذالعيس ادوكنا ثيكانيها

جكِ مضبوطا ونط بحيمت بارتبام اس ونت ده الدين طراوروسية ميدانوك كحكرتي بحنس مذرو الم طلي من . دوسری زبانوں میں میں اس معمی تندموا کے لئے اس طرح کے الفاظ میں مثلاً فارسی من اس کوگرد با دہتے میں اگر بڑی میں اس کوسا تھوں (cyc lone) کتے ہیں بندی میں اس کے لئے گو نے کا لفظ ہے مصراوی کے بال موا کا ایک ماص دید اتعامی کو طانفون کیے تھے اس مواکی فاصیت بیہے کہ اس سے شت کی رش ہوتی ہے ادرسمندرکا پانی جش میں آجا آہے میں حب کرامی میں تھا توس فراق مک طوفان عشيم فودد كما تما يجرسند كي مشرق سے اك طوفان اسماد و معرب كى طرف اله اگرنی س (عده ما کال) سندر کے سائلونی طوفان کیلے ایک عال منطل اللہ -

گذرگ اس كاتر عنها يت عند بارش في جها زات بها دون سه جا كمرائ و اور دوسرے میں مانی دالی بہت سے نقصانات ہوئے۔ تورات اور قرآن مجدس لموفان این كيجه عالات باين برئ بن دواس سيبت لمقطة موئي سورة قرس ب: -ببت فی آ اُبدا با است کری می نامان کے دردازے وسلا بماء منهجرة دنتونالات دحارا رش كاستكولدية ادر عُدِينًا فَالْنَقِي الْمَاعِ فِي مِينَ كُمَّا مِنْ مِيمَامِ فِيمِيوتُ لَكُم ، عَلَىٰ امرِ دَنْ قُلِيرًا - بس إِنْ عُمْراتُ مِو عُالْدارُهُ - يكينيك رقمر : ۱۱-۲) اسی طرح تورات کی کتاب میدانش ده:۱۱) می به براے سمندر کے سب سوتے معوث تھے اور آسان کی کھڑ کیاں کال گئیں 'اسور ہمود میں ہے:-ا در د کشی ان کولیے کرا سی رَهِيَ بَحِرُىٰ بِعِيْرِيْ مُوج موجوں کے اندرطل مری می جو حَالِجُالِ -يبارون ك طرح لمندموم فاتين-جن درگوں کوسندر کے سفر کا آلفاق ہواہے وہ جانتے ہیں کرمیا رکی طرح موجو كا المنا مرف اس مالت من مواليد حب مدمواطل ري عد واس وم ساموول وَكُوْدِ وَمَنْ وَاس اِت كَى دُسِل مِهِ كُمْدُ مِواموج وَتَمْ وَارْكادْ كُرُكُ مُورْكُونَا ا

عربى زبان كااكي شهور لولق بها ورقرآن محبدني اكي سعارا وه معا ات يس موا

اورموجوں کے لازم والمزوم مونے کو بیان کرکے ان دونوں کے ایک دومرے کے ساتھ تعلق كونهايت ترب الغمر نباديا بعية مثلاً: .

هُوا لَٰذِي يُسِيرُ كُنُهُ فِي لَبَرِ وبع جوتم كوسفركر آبيخنكي اور وَالْبَحْرِ حَيْ إِذَا كُنْتُو تَرى مِنْ الله الكروب تم فِي الْفُلُافِ وَجَرَيْنَ بِهِمْ كُنْ مِي سوار بوت بوادر كُنْ فَي بِرِيْعِ طَيْسَةٍ وَفَرْحُوا بِهَا ان كُوساد كاربوا كادريد حَاءَ نَهَا سِ لِمُ عَاصِف عَاصِف عَاصِف عَاصِف وَجَاءَ عُدُوالْمُوجُ مِنْ مِن الله اس يراك بادتند ا درموصی المصے نگنی ہی ہر

كُلِّ مَكَانٍ ـ

ديونش : ۲۴)

عل ووازين وَهِي بَحِرَى بِهِ مُراورووان كو الركماتي بي) كما لعاظ كماندر خرد بواکا تبوت موج دے کیو کہ قرآ ن نے دومری مگراس بات کی تصریح کردی ہے كراگراندتعالى موا كوتم و مصانو بيكتيان سندركي سطير كمرمي روجائس -

ومن أيليله الجوراس ادراس كانتانون مي سايد فِی الْبَجْدِ کَاکُا عُلَا مِیْ مِی بِیارْ کے سے جازات ہی جیسند رِنْ يَشَأُ يُسْكِنِ الرِّيْ عُي مِن مِن مِن الرَّفرا مِا جَوَ فَيَعْلَلُنَ سَدًا عِلَ بِواكوروكر اوريسط يد

كوا ع كي كوا عده جائي . عَلَىٰ خَلِهُوبِ، رمشورى : ١٣٠٢) دوسری مگذر ایاہے: -ادراس کی نشانیوں میں سے وَمِنْ الْمِيْدِ أَنْ تَبِرُسِكَ م بے کرد مجھما ہے مواوں کوندار التِيَاحُ مُبَشِّدًا تِ بناكرا دراكتيس اني رحشي وَّ بِيدٍ نِيْكُ وَمِنْ زَّحْمَتِ الْ ننادكام كرب ادشاككشيان وَلَنَجُرِى الْفُلْكُ بَاهُرِهِ اس کے کم ہے جیس ۔ التفصيل بير يتفيقت واضح بوئى كرقوم فرح برنمذا ورحكيروار بواكا طوفاك آیاجس سے سخت اِرش موئی، اِس کے سندروں کایا نی البریط ااور برطرف سے موس العظيف اس طوفان كے الدر اور عليات الم كاسفينه كو وجودى برجا كے ركا -یباں تورات کے مترجمین کی ایک فلطی کی طرف اشارہ کرنا بھی ضروری ہے -كن بيدانش ده: ١) من بي كه: -أورفدانے زمن برایک مواجلائی اوریانی رک کیا اور سمندر کے سوتے اور آسان كردريج مندكة كك اوراسان عرب رس موري مي ممكى ، اس سے بمعلوم ہونا ہے کہ اس طوفان کورو کے کے لئے اسٹرتعالیٰ نے دوسری نرم مواطل فی تھی بیکن ہار مے نزد کے یہ اِت مح نہیں ہے میا احس تفظ کاتر جم موا الله عداد در مقعت مكرب عا مساكسور الادس به: -

ادرهم بواكرات دين ابنا ياني يى جا ادرات آسان تمم جادد يانى جذب كراياكي ا در معالمه كانيعله بوگس. وَيِّلَ لِأَرْضُ الْهِيُّ مَا عَكِ وَيَا سَمَا ءُ آمَّلِي وَمِنْ فَى الْمَا ءُ وَقَصِى كُلا مُرْدِ

زهود : ۱۲۲)

تورات کے ترجمیں گرابڑی کی دجہ ہے کہ عبرانی میں ہوا، کم اور کلہ کے نحلف معنوں کے لئے ایک می مشترک لفظ ہے ۔ قرآن نے اپنے بیان میں اس گرابڑی کورنع کردیا ہے اور قرآن مجید کا یہ طریقہ ہے کہ وہ اکثران نحریفیات کی طرف اشارہ کر ارتباہے

جو اہل کتاب نے اپنے صحیفوں میں کر رکھی ہیں۔ اس بحبث کو ہم اس کی مگر پیفسل مکھ مطے ہیں ۔

١٩ - ان دا تعات كى ترتيب پر ايك نظر

اور

مقىم إدرايت ابدسان كاتعلق

اتبدائے سورہ کی تسموں سے ان وا تعات کا تعلق اج الاً اوپر کے بیا نات سے و اضح موحیکا ہے کئیں ان تعصیلی خطراً اننی باتی ہے ۔ قرآن کے واقعات جو نکر قبر وموضطت اور دلیل وجبت کے خمد اعت بہلو اپنے اندرر کھے ہیں اس وجبت موقع کے

تقاضے ان کی ترتیب برل برل جاتی ہے - یہاں ج ترتیب لمحوظ ہے م مخفراً اس کا ذکر کرنا چاہتے ہیں-

حضرت ابراسيم ا ورحضرت لدط عليها التّلام كي جرمر كذشت بياب بيان موكي ہاس کا ایک سیوتر بالک واقع ہے کہ اس میں نبارت اور اندار دو نوں ساتھ ساتھ موجدوي خوركي ترسعوم بوگاكسيندي مال مواكامي ب- دومي كمي بيام رحمت نبكر فابر بونى بادركبي صورت فراب بن كريس حضرت ابراميم عليه ستلام ك واتعه كى يه ما مع حيثيت اس إ ت كي مقفى موى كرساس دى ميسدكى مكريائ -اس کے بعد دم وط کی سرگذشت با ن کی ہے ۔ اس کی دم م ہے کہ عروں کوان تبا وشدوستيون ميس گذرنے اوران كے آثار ونٹانات كواني آ كھوں سے و كيفى كا موقع اكثر لما رتباتها طاده ازين تعسم كي يبط كرائة واللَّه اربيات حدُواً فَالْحَامِلَاتِ وِفْراً " رقعمهان مواول كي جوفهارول في مولى على من المواطالتي یں دجے سے دارہ رسی شاسبت توم او کی تباہی کے واقعہ کو تھی کو کم ان کی تباہی تندمواسے ہوئی تنی حس نے ریٹ اورسٹگریز وں سے ان کوڈھانے ما ا دراس رست اور شکرنے کی آئی مقداران کے اور اور الی کراس کے نعے ال کی

ىبتيان بى دُى كُنْتُىن . نىزادېرجوفراياتھا كَدَ فِي كُلُاكْتُ خِي اٰيَاتُ وَلَمُوْمِنِينَ " دادرزين ميريقين كرنے دالوں كے لئے نشانياں ہم ، لوتوم لوط كى اس مرگذشت ميں اس دعوئ كامجى نہات دان خ بترت روج دھا، جساکہ ہم گیار ہوین فسل میں اس کی طرف اشارہ کر میجیں۔

وض یہ جارد جو مقع جن کے سب اس مرگذشت کو بیان ترتیب میں مقدم مکا۔

اس کے بعد صفرت موسی علیا ستلام کی مرگذشت ہے ۔ یہ مرگذشت او لا تو وال بھید میں باربار بیان ہو گئی ہے اور انچے امرانہا سے تعمی اترات و نیا کی رکھی ہے لیا

اس کو مقسم ہے دومرے کو اے کا تحاصلہ ت و قداً کا تجار یا ت ایس اس کے مجار ہے والی سے نہایت و اصح مناسبت ہے جیسا کہ ہم او بر اسان کر کھے ہیں۔

بیان کر کھے ہیں۔

یہاں یکہ میں فاظ کے قابل ہے کہ اس سرگذشت کو اور اس سے اویروالی
مرگذشت کو انبیا نے کوام علیم استلام کے اس سے شروع کیا جس سے اس اِت کا
اشارہ نظرا ہے کوان کے اور نبارت کا سلونیا یاں ہے۔ اس کے بعد توموں کی سرگذشیں
ان کے ام لے کرنائی میں عن کے اور اندار کا سلوفیا لب ہے۔ اس دیل میں عا واور
ان کے ام لے کرنائی میں عن کے اور اندار کا سلوفیا لب ہے۔ اس دیل میں عا واور
اور جو عذاب آیا و حاریوں والے باولوں " و حالت می آغ دات الحدیث کا کرشمہ
سا اور جو عذاب آیا و موام موگا کہ جو ترتیب تسموں میں کموفار کھی گئی تھی اس کے منا
ترتیب توموں کے دکر میں می فوفاد کھی گئی ہے۔ عا وا ورتو و کے دکر میں عا دکومت می اس کے منا
در کھا ہے اس کی وجد یہ ہے کہ تقدم زمانی کے طلاحہ ان کو شوموسیت می حاصل ہے کہ
در کھا ہے اس کی وجد یہ ہے کہ تقدم زمانی کے طلاحہ ان کو شوموسیت می حاصل ہے کہ
در کھا ہے اس کی وجد یہ ہے کہ تقدم زمانی کے طلاحہ ان کو شوموسیت می حاصل ہے کہ
در کھا ہے اس کی وجد یہ ہے کہ تقدم زمانی کے طلاحہ ان کو شوموسیت می حاصل ہے کہ
در کھا ہے اس کی وجد یہ ہے کہ تقدم زمانی کے طلاحہ ان کو شوموسیت می حاصل ہے کہ
در کھا ہے اس کی وجد یہ ہے کہ تقدم زمانی کے طلاحہ کی کھوموسیت میں حاصل ہے کہ
در کھا ہے اس کی وجد یہ ہے کہ تقدم زمانی کے طلاحہ کی کوشمول کا محموم می حاصل ہے کہ اس کی دور یہ ہے کہ تعدم زمانی کی دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کہ دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کہ دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کہ دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کہ دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کہ دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کہ دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کہ دونوں کے کرشمول کی حاصل ہے کہ دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کہ دونوں کی کرشمول کا محموم می حاصل ہے کہ دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کہ دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کو دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کہ دونوں کے کرشمول کا محموم می حاصل ہے کو دونوں کے کرشمول کی دونوں کے کرشمول کے کرشمول کی دونوں کے کرشمول کی دونوں کے کرشمول کی دونوں کے کرشمول کی دونوں کے کرشمول کے کرشمول کے کرشمول کی دونوں کے کرشمول کی دونوں کے کرشمول کی دونوں کے کرشمول کے کرشمول کی کرشمول کے کرشمول کی دونوں کے کرشمول کی کرشمول کی کرشمول کے کرشمول کے کرشمول کی کرشمول کی کرشمول کی کرشمول کی کرشمول ک

ا فى رسى ندح عليدنسلام كى مركزشت نودة مام قومون ا در امتون برا مدتما لى كى رحت کی ایک غیروانی نشانی ہے جیانجدیہ آت اس حقیقت کی طرف اشارہ کررہی ہے۔

النَّالَمُ المَّاءُ حَمَلُنكُ مُ حِبِ إِن مد عبرُ حَكِيا تُومِ فَ تم كوكشى من العاليا اكرم اس مركد شت كوتمعار الماية بنائي ادراس كونحفوظ ركف

دالے کا ن محفوظ کریس ۔

بي يُوارِيَةٍ وِلنَّعْدَلُهَا لَكُمْ مَنْ كُرِيرًا قَالَعِيهُا أَذَن

دالحاقمة: ١١-١١)

اویروا فیصل میں بڑھ ملے بوکراس مرگذشت کے اندرزمین ، آسان ، موا ، باول كسى اور إنى سكي عائب اوركر شي عن موكي من اس ماسيت كسبت اس مركزت نية فانى وانعنى ولاكل وشوا برك المي مجموعه كي حشيت ماصل كرلى بعد مينانيد اوير موا كى جنسادى بان موتى تيس اور مدين رمن ، آسان اورنفس كي من أارود لأس كى طرف اشاره کیا گیاتھا ان سے کا طعے شاسب مودک قوم فوح کی یہ ما سے سرگذشت ساكران سارى حقيقوں كوالكل مثل كركے تكاموں كےسامنے ركھوا مائے۔

يزج كا دتود كوقوم نوح كالبهى رين كى فلانت لى عى اس دم سع بى شاسب بوا کران کے ذکر کے ساتے وم نوخ کا می حوالد دے دیا جائے ۔ تران محد

یں اس کی دوسری شال معیموجودہے۔ وَانْمَلُ الْفُلْكُ عَاجَنِ الْأُفْلَى

اوراس نے ما دا ول کو بلاک کی

وَتَمُودُ فَمَا أَنِي وَقَوْمٌ نُوحٌ ادرَمُودُ كُونِ ان مِن سَكَى كُو مِنْ مَبْلُ اللَّهُ مُركا فِأَهُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

اس آیت می قوم نی من مل کا توا اها صطور برقا بل غور ہے۔

٠٠ - اس مجموعة آيات كاتعلق البعدس

مت یرمعلوم بے کراسلام کی اتبدائی وعوت کے نبیا دی سسائل تین تھے۔ تو خید تیا اوررسالت بنو کو ان مینوں میں با ہمد گرنہایت گرامنوی ربط وتعلق ہے اس دم سے اکثر ان تینوں کا ذکرسا تھ ساتھ ہوتا ہے۔ کہبی ایسابھی ہوتاہے کہ ایک کا ذکر کرتے کرتے دو مرے کے ذکر کی طرف کر نزکر ماتے ہیں۔

آئوین فعال کے تمروع میں ہم یہ بی واضح کر بھی ہیں کہ تیاست اور رسالت کے تام ولائل درحقیقت عقید ہ ترحید کے لائری تا بی کی حیثیت سے بیدا ہوتے ہیں اوراس کی شاخو کی حیثیت رکھے ہیں۔ اس اصول کے مطابق بہاں جزار و منرا کے ولائل بیان کرنے کے بعد ترحید پر دلیل بیش کی ہے اور اسی دلیل بیداس سلسلہ کو کمل کیا ہے بیکن اسلوب کلاً ایسا ہے گھ فعار منعطے میں ہونے ای ہے مکبسلسلاسی کو باتی رکھے ہوئے ایک مطلب و و مرے مطلب کی طون گریز کیا ہے اور اس کے افر دعوت کے مسرے نیا دی مقصد بینی درالت کا مجی صفاً ذکر آگی ہے۔ فرما ہے:۔

ادرة سان كومم نے بنایا قوت كے ساتھ ادريم بڑى دسعت ركھنے والے ہيں۔ ادرزين كو يم نے بچایا، بس كيا ہى اجھے بچانے والے ہيں۔ اور برحيز كے ادر يم نے بيد اكتے جوڑت اكرتم يا و دعانی ماصل كرد. بس السركى طرف جاگو، میں اس کی طرف سے تمحارے لئے کھلا ہوا ڈرانے والا ہوں۔ اور اللہ کے ساتھ کسی وو سرے معبود کو ترکی نہنا دُریں اس کی جانب سے تعارے لئے ساتھ کسی ہوا ڈرا نے والا جو ں۔

۲۱ نه الفاظ کی تحقیق اور حبول کی ماویل

(41 - 14)

والسّماء الله المربع واتعاتی شهادی جزادا درمزاکی گذری بی یا ابنی بعطفت واسّماء الله کردی بی یا ابنی بعطفت واقعاتی شهادتوں کے بعد میں واس کو قوت بنیجائی - قرآن مجیدیں دومر می گائیل این قوت کے ساتھ - اید و کے منی بی اس کو قوت بنیجائی - قرآن مجیدیں دومر می می میں اس کو قوت وقدرت اور اس کی می میں اس کو منت کا ایک شاندار منظم ہے ۔

ایک میں اس ایت کی طوف اشارہ ہے کہ یہ آسمان فعدا کی عظیم قوت وقدرت اور اس کی میں اس کو مند کی است کا ایک شاندار منظم ہے ۔

ایک میں اس کو مند کر ایک میں اس کو مند کیا ۔

ایک مناف اس کو مند کیا ۔

مده مدوس کموسعوین کموسعوین اس کے ناپیداکنار مونے برخور کرمے گاوہ اس حقیقت کا انجار میں کرسکتا کراس کا بانیوا فرجدود اختیار دا قدار کا ماک ہے۔

ر فین ایکا رسی فدانے زین کو جارے کے فرش نباکر بھیایا ۔ مبیاکہ وسری حَعِلَ لَكُمُ الْأَسْ عَنَ اس نے تھارے کے ذین کو فِيه شَاً دبنده اكثر يخفل الأشف کی ہم نےزین کو گہوارہ مِهَادًا دعم: ٧) اک درمگرہے: -الله عَلَى كَعَلَى لَكُولُوكُمْ فَا وہی ہے س نے زمین کو تموا سے ف زانردار بالآد ميو معرو زُ يُؤِكُّ فَا مُشْدُافِي مَنْاكِبِهَا رملك: ١٥) اس لككثر حول ير-خُلَفْنًا است كاموت إس إت كى طرف اشاره كرربه به كرآسان كالمبدك ما اادر زمن كوبجها إما أبي خُلَفناً "كيحت و أصل بدوس امركوميس نظر كف بوك الكر اس آیت کے مفہدم بیخد کیا جائے تو پوری بات یوں ہوگی کرحس طرح اس نے آسان كولمندكي اورزين كومجهايا اوراس جورع ساس فياني نبدول كم لئ بي شار والدوسافع بدائك اس طرح اس فيرحز كوجور اجرا بالاسة اكتم اس سے ما دكالقين عاصل كرو اوراس بت يرايان لاوكر تنباا تتدتعا في بي تا م علون

رب ہے . دوتام خلق سے دوریہ ہا مرب ہے ، قدیمہ ، جیم اور مکیم ہے ۔ اس کی مزید تفصیل اگل نصل میں آئے گی ۔ رو تحبین ا دوج کے دومفہوم یں: ایک یا کروڑے کا ہر فرددومرے کی کیل كراب اوردونون إى سازگارى سے اك صافح تيح ميداكرتيس، بساكنوايد. وَاصْلَحْما لَدُن وَجَه الريم غاس كالم اسك جورث كوساز كارنايا -دانبياء: ٩٠) اور دوسرايد كم جرد كا برفر دووسرے كا دمقابل ہے يشلاً فرا يے:-وَانْزَلَمِنَ السَّمَاءِمَاءُ اوراَسان سے اِن آمرابِس فَاخْرَخْباً بِهِ اَنْدَاحِبًا مِمْ نَهِ اس سے اگایس تسقیم مِنْ نَباتٍ شَتَّى رلمہ : عن اس کی نباتات۔ وَ ٱلْمُتَنَّا مِنْهَا مِنْ كُلِّ ادرِم في الله مِنْم تم كَلَّ زَوْجُ بِيجِ دَق م) خُوشُ سُوْحِرْسِ بِداكِس . منہ ۔ یعی اس کی جانب سے ۔ یندیر کا صدامیں ب كونكروني أمنان دكامنية منين استعال

 مقصد کے استعال ہوئے ہیں بہل مگری ترفیہ کے مقصد سے استعال ہوا ہے۔ اس کی
تفصیل یہ کہ استرالی نے تحض اپنے نفس خاص سے تعالیہ کے ایک ڈرانے والا
بعیا ہے اکدوہ تم کو غفلت اور مبلکات میں بڑنے سے بچائے اور تم اپنے رحان ورحم سب
کی طرف بھا گو۔ اور دومری مگری تربیعے مقصد سے ہے۔ اس کی تعصل یہ ہے کہ تمرک
ایک گن خطیم ہے اور اس کے فر کمب کا کوئی غور بھی نہیں سناجائے گا۔ اس وج سے اس
اپنی طرف سے ایک ندیر بیس بھیجا ایک اس برائی کے تما گئے سے وہ تم کو اچھی طرح الجر
اپنی طرف سے ایک ندیر بیس بھیجا ایک اس برائی کے تما گئے سے وہ تم کو اچھی طرح الجر

۲۷ - برچنر کاجؤرے بوٹا توجید، رسالت اورمعاد

بردلیل سے

جہان کے فداکے موجود ہونے کا تعلق ہے یہ فطر اس قدر و اصح ہے کراس ہر کوئی دہیل لانے کی فردت نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دنیا کے اکثر فراہب میں فدہ کا عقیدہ پایا جا آہے اور یہ وسیح کا مُنات اور اس کے جا مُب وغوامب اس قطیت کے ساتھ اسکی شہادت دے رہے ہیں کرکسی طرح بھی اس کا انجار مکس نہیں ہے بہت و احتمال ف اگر ہے تو فد اکے اپنے میں نہیں ہے لمکہ اس کو می طور ہر اپنے میں ہے ۔ اکثر لوگ فدا کو اُت وہیں لکی اس طرح نہیں انتے جس طرح اس کو اُنا جا ہے۔ بھر یہ ہے کہ وہ فدا کو اُنے کے اِ دجر دعی گریا اس کے مکم ہوئی۔ قرآن مجمد نے اس حقیقت کی طون ان الفاظ میں

توم دلائی ہے : ۔

جناني وجه كرقرآن عواً جب فالتي ايان لانے كى دعوت ديا ہے تو يہ وعوت اس طرح ديد به كرساته بى ساته نمرك كى ترديد بى مجومائے اور توحيد ايان لانے سے آخر اور رسالت برايان لا أجو لازم آ اب اس كى طرف بحى اشاره موجائے. قرآن مجمد نے يہ طريقہ حب اجالاً اور تعفيلاً دونوں طريقہ سے اختياركيا ہے سكين بہاں اس بركسى تفصيل بحث كا موقع نہيں ہے بم صرف بقدر صروحت تعداد بركا ايت كريں گے۔

بہاں ہرجہزکے جوڑے جوڑے بیدا کرنے سے جواشد لال کیاہے وہ دوبہاؤ کو سے اور یہ دونوں سے اس میں اس میں ہے اور یہ دونم الفائد کر دونم کر دون

ا۔ اسدلال کا بہلارخ یہ ہے کہ تام کا کمات اپنی وسوت اور اپنے نحماف احراکے طبائع کے اختلاف کے اوجود اس بات پرگواہ ہے کہ اس ساری کا نمات کا رہ ایک ہی ہے۔ وہی اس بوری کا نمات کا انتظام فرط رہا ہے، اور وہی اس برشہا قابق ومقر نہے۔ اگر اس کا نمات کے نم آعن مصول کے رب الگ الگ ہوتے اور وہ اپنے انبے ان کا انتظام کرتے تو یہ اکمان تھا کہ اس کے نم آخت اجزاری ایک نفاج درے کو نمان تھا کہ اس کے نم آخت اجزاری ایک دون منوں کے مقام کے منی میں بھی آ آ ہے اور افدا عواق ام کے منی میں بھی آ آ ہے مصنف نے ان دونوں منوں کے کا فاسے استولال کے دوم بیوا خیا رکئے ہیں ، ومتر جم)

ره آدانت وسازگاری با نی جاسکی جو با نی جاری ہے۔ یہ فیلف اجز ادہر گر کسی ایسے

تیجہ کے بید اکر فیر شفق سنیں ہوسکتے تھے جو خودان کو حاصل ہونے کے بحائے کسی اور

بالار مقصد کے کام آآ ، حالا کہ ہم اس کا نمات کے فیلف اجز او کو اپنے سے الاتراور آپ سے

بیدتر کی فدمت یں ہران مرکزم کا ردیکھ دہے ہیں۔

المحدین اور فلاسفہ کے ایک گرو کا بیال یہ ہے کہ ہرجیز کا نشو ونما اوراس کی کیل و ترقی ان تو توں کا بیج جو خود اس کے اپنے وجود کے اندجی ہوئی ہوتی ہیں۔ وہی قربی اس کی تما مسب حال اعضار بیدا کہ تی ہیں اور دہی اس کی تام ضروریات بوری کرتی ہیں۔ ہار سفر دیک یہ حیال ایک تفو خیال ہے ۔ اگر ہرجیز کا ارتفا اواسکی این امدرونی ہی تو توں کی تحریک اور رہنمائی سے ہوریا ہے تو آخر د وال چیزوں کے ساتھ موافقت اور سازگاری کس طرح بیدا کر لیتی ہے۔ جواس کے عمر اور اس کی فردیا کے وائر و کا ایک دوسرے کے کے دائرہ سے باکل فارج اور بہایت وور ہیں ہجوڑے کے ہر فرد کا ایک دوسرے کے لئے سازگار ہونا تو اس بات کی صاف داسل ہے کہ ان کی فالق ان سے الگ کوئی ایسی بالا ترجیتی ہے جوان کے فوائد ومصالے کو اچھی طرح سمجھتی ہے اور جو جوڑے کے ہر فرد کور دوسرے کے ایسی بالا ترجیتی ہے جوان کے فوائد ومصالے کو ایسی طرح سمجھتی ہے اور جو جوڑے کے ہر فرد کور دوسرے کے کئے معاون اور سازگار نباتی ہے۔

ملادہ ازیں بحقیقت بھی مخفی مہیں رمنی جاہئے کہ ید دنیا بجنتیت مجوی ایک وصرت ہے اور اس کے مہت سے مبلوا سے ہیں جو تھلے طور برنا تھی منطر آ رہے ہیں اور اس کا وجدد اپنی کمیل کے لئے کسی ایسے جوڑے کا تعاضا کرراہے جس سے اس کے اس عقى كى لانى موسكا و رجس كے ساتھ مل كريد اپنے مصالح كى كميل كر سكے يہى چيز بے جس كو آخرت كتيم بى -

اب خور کیجے تو اس اسدلال سے دوبر می تیم تقیقیں و اضح ہوئیں۔
ایک تو ایک ایسے فالن کا اثبات جوتا درہے ، حکم ہے، حس نے کا نما ت کے ہر
جزد کود دسرے جزو کے نقص کی تلائی کرنے والا اور اس کے ساتھ اس کے جوڑے کیجی تیت
سے تعاون اور سازگاری کرنے والا نبایا ہے اکہ وہ باہم ل کران مصالح کو دجودیں
لائس جو اس کے نبدوں کے لئے مفیدیں۔

دوسرے معادا دردار آخرت کا آبات جواس طاہری اور فانی دیا کے لئے بمزلر زوج کے ہے اور جس سے اس سارے فق کی الانی ہوگی جواس دیا کے اندر محسوس مور باہے -

یہ استدلال سور اشس کی تغییر میں کسی تدر دضاحت کے ساتھ بیان ہوا ہے۔ وہاں دیکھنا چا ہیئے ۔

۱۰ اسدلال کادومرارح یہ ہے کہ یہ تام کا کا ت فحلف ایسی انواع سے عری ہوئی ہجوائی اصل انہا جول ادرائی اسل میں مشترک و متحد مونے کے باوجو ایک و دمرے کی بائل فی لف ہیں یہ چیز اس بات پر دلیل ہے کہ اس کا کما شام کا انتخام کرنے والا ایک رب ہجوان تام انواع کی ان کماؤی تقاضوں کے مطابق تربت کر رہا ہے اور لاز گا وہ وا حربی ہے اور ان سے بالا تربی ۔ چنانچ ہیں وجہ ہے کہ

ان فیلف اجزاد کی ایمی کشش کے اوجود وواس طرح ان کی مدیر فرارا ہے کدان یس سے کوئی جزر بھی دو مرح بز، سے متصا دم نہیں ہوسکتا ۔اور اس دنیا کا انتظام بغیرسی فلل اور خرانی کے برا برطی راہے .

یجزیس طرح اس بات بردلیل ہے کہ تدرت ، تصرف اور ظم اور حکمت میں فعداکا
کوئی تمریک بنیں ہے اسی طرح اس بات برسی دلیل ہے کداس نے برجیز کے سیرف وہی کام
کی ہے جس کے وہ لا تی ہے ، اس سے لاری طور پر بہتے ہی کلت ہے کہ وہ نیکو کا را ور بدکاراؤ
ذرا بروار اور باعی کے ساتھ ایک ہی تسم کا سالم نہیں کرےگا۔ یہ چیز جزار و مزاکے تی ہونے
پر دلیل ہے ۔ یہ دلیل قرآن عجد میں متعدد مقامات میں بیان ہوئی ہے اس وجد سے ہم نے
برال اس کی راد توفیسل کی ضرورت نہیں سمجی ہے ۔

مرجیز کے قرر اجور ابیدا ہونے سے استدلال این نکورہ دونوں بہلو ہوں سے
جس طرح اس بات کو ابت کر رہا ہے کہ اس کا ننات کا ایک فالق ہے جو دا حد ہا در
اس تمام کا ننات کی تدبر فرما ہا ہے ، اسی طرح اس بات کو بھی آ بت کر رہا ہے کہ یہ فالق
مہر باب ا در جبت کرنے والا ہے ، اس کا علم اور اس کی رحمت مرجیز کا احاط کے ہوئے
اور آسان سے لیکرزین کے برجیز اس کے فیصد و تصرف میں ہے اور وہ ان کو این بیندول
کی فدمت اور ان کی فضی رسانی میں مرکزم کا رکے ہوئے ہے۔

اورجب اس کی جمت او درت برحبر کا اطاط کے بوئے ہے تو ظاہر ہے کہ ای کی ۔ یشان ہے کہ وہ سب کا لمجاو ما دی نے کیو کم تام نفع اور تمام نقصان اس کے قبضین قرآن في بايت واضح الفاظين اس كي تفريح فرادي ب-

مَا يُغْتِمُ اللَّهُ بِلَنَّا سِ مِنْ اللَّهُ بِلَنَّا سِ مِنْ اللَّهُ بِيْلُولَ كَيْنَ عِوْرَمْتَ مِا رَيْلُ کوئی س کورد کے والاسنی ادر جس کو وک نے تواس کے دوکنے کے بعد کو کی اس کوھ می کرنے والا مِنَ السَّمَاءَ وَالْكُمْ مِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله

تَحْمَعُ فَلَامْمُسِكُ لَهَا وَمَا مُسْلِثُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ نَعِيْلِ لا وَهُوَا لَعَزِيرِ الْحَلِيمِ" يَا تَعِا النَّا سُ الْمُ كُرُولُ اللَّهِ مِن الداور عكت واللَّهِ نِعْمَلُهُ اللَّهِ عَلَيْكُوْهُلُ مِنْ الْهُورُ اللَّهُ عَلَيْكُوْهُلُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُوْهُلُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُوْهُلُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَالِمُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَي

كَ إِلَهُ إِلَا هُو مَا فَي تُوْفَلُونَا اللهِ اللهُ د فاطر: ۲- ۳) ت سواکوئی، ویمبودنیس آدم کهان

میں اسلام علی جاتے موالین جب ملی وی ہے، مونی وی ہے اور ویکھ رہے مورکہ تا م تعتیں جو مرطرف عبل مولی میں اسی کی ہیں۔ اور اسی کی وحت کا دامن ہے وہم کو عصائے موئے بعقو ميراس كوجيور كركمان ما رہے موج

افترتعالیٰ کے اس کال رحمت می کا ایک مظریمی ہے کہ و بنیوں اور سولوں کو جعیم اے جزید گان الی کوان لوگوں کے برے اعال کی تعلید سے بحافے کی کوشش کرتے میں جونکی کے داشہ سے سب کر چلتے ہیں اور جو اپنے تعیقی آقا اور مولی سے منہ موڑے ہوئے

ہوتے میں۔ رسولوں کا اصلی فرنفید سی ہے کدوہ لوگوں کوڈر ائی اکدوہ انے مولائے قبق کی طرف مطالس ا ورجو فعراب ان مینا زل مونے کے لئے منڈ لار باہد اس سے ان کو اھی طرح آگاه کردیں۔اب اگر کوئی تعفی رسولوں کی بات مرومعیان منبس دنیا عالا کروہ واوی فد بخیر خوایی الدری وضاحت اور نهاست طعی دلائل کے ساتھ کی ما ری ہے تو وہ خود انے آپ کو ہاکت کے گھ مے میں ڈھکیل راہے اور اس برو وجو دہی ملامت کامتی ہے مرک كوئى ادر اولاً لوو وخود انع آ فاس معا كائع اساً وولان والحكى ات عى سف كم لغ تیار میں ہے: ان اوون تام برے نیائے کا منکر ہے جواس کی تمرات کی اواش میں اس ساعية آفيد العين سيمن إلى من المين من الدرية أليس الناميون الون في طرف اشار کررہی میں ،اورساتھ ہی ہے توحید کی طرف ایک ایسے سلوسے وعوت وے رہی ہی جس سے اسے اب رسالت اور جزارو مزامرایا ان کی دعوت می کنل میں بے اور برحقیت واضح ہورہی ہے کررسالت اورمعادیرایان لا ماایک ایسے ضدایر ایان لانے کا لازی مجمد ہے جس كو دامد، فهر بإن اور قا در وتكم الكاب-

سے اور کی بات کا مطم اہم وکرا وران کا علق آئے ہیجیے اس آیات کا مطم اہم وکرا وران کا علق آئے ہیجیے اور کی خانیوں کی اور کی بنا ایس کی مقادر سے جس نے تم وہا اور سے اور بی بختوں نے تم وہا اور بی نے تعین رز ت بخت ہے نیزیہ آیا امقصو دہے کہ جنوں نے تعرافی افرانی دی ہے اور بی نے تعین رز ت بخت ہے نیزیہ آیا امقصو دہے کہ جنوں نے تعرافی افرانی

کی اوراس کے رسولوں کی بات نہائی ،ان کا ابام مہاست بر ابو اسے ۔ اگر تم بھی انہی ک را ہ افتیار کروگے تو لاڑ اسی طرح کا مداب تم مرتھی آئے گا جس طرح کا مداب ان بر آیا مساکداک مگرفره یا ب: -

اگروه اعواض كرس توان سےكبدد کیں تم کو اس مع کے کواک کے عذاب سے ڈر آیا ہوں حس تسم کا

وَانُ اعْرِضُوا مُعْلَىٰ اللهُ وَيَكُو فَانُ اعْرِضُوا مُعْلَىٰ اللهُ وَيُكُو صَاعِقَةً مَثِلُ صَاعِقَةٍ عَادٍ وَتَعُودٍ. عَادٍ وَتَعُودٍ.

رحم السجلال ١٣) عراب عادد تردير آيا -

نزان كے سامنے يہات مى واضح كرنى بے كرفد اكے سواكوئى اور رب يا كوئى اور بنا ، د نے دالامنیں کے وقوی کی کیا میکنی (دہی یا دیا ہے اس سے کسی کونیا و سنیں دی ماسکتی ، ہرحزے اس کی رحمت، اس کی تدرت اس کے ا ما طرعلم ادر اسکی کست کی شہادیں ل رہی میں اس د جرسے اسی کی طرف بھاگو اِ در ان رسولوں کی بت ا فوعن کو اس نے لوگوں کو اپنی طرف اور نیکی اور معلما کی کے کا موں کی طرف وعوت دینے کے لئے جیجا ہے اکد و وقعاری مغفرت فرائے بعینہ اس قسم کا بنیام بم کو نوح علالسّلام كى دوت يس المله ويناني فراايد:

ہے نوح کو اس کی قوم کی طرف بعی که این وم کوان بردرد اک فزاب آفت يبلح موث ياركه

إِنَّا أَتُ سَلْنَا نُوْحًا إِلَىٰ وَمْبِهِ أَنُ أَنْذِارُونَوْ مَكَ مِنْ مَبْلِ أَنْ يَا تِيهُمُ

اس نے دوت دی کراے میری قوم كروكر، س تمارے لئے الك الى طرح كعول كروراني والاشكرايا ېوں کہ انٹري کی نیدگی کردے ہی عدروا ورميري اطاعت كرو. الترتماركك بول كويخة كاده اكمين مت كم كوملت ديكا.

عَنَ ا بُ الله عُد - هَالَ تَقْوَهِ اَنِ اعْبِلُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعَوْمُ وَ إَطِيعُونَ ، يَعْفُرُ لِكُمْ و و کور مربیکرو مِن د نو مکمو د نوچرک إِلَىٰ آجَلِ مُسَعَّى الله

غورس د مکور تومعدم مو گاکریهان ترمیب در فیب دونوں کو ایک ساتھ جمع کردیا كي بيد ورمرف يسى مني ملك قرآن مجيد كے اكر قصول ميں ان دونوں جيزوں كومي كرفي ابهام كياكيا بي بتلاً سور وجري حضرت ابراميم اورحضت اوط عليها استلام كي جومركدسين سان موئی من ان کی تمداس طرح شردع موتی ہے: -

ین می بی در اصل مجنت و الاصفیرا ېوں اورم<u>يرا</u>ې غداب دردناک ہے اور ان کو ابر اہم کے جانوں

مَجَّ عِبَادِی آی اَ الفقول میرے بندوں کو فررے وو کو الرَّحْيُمُ وَاَنَّ عَلَى إِنِي تَعُولُعُكُلُ لأليرد سينه مرعن منيف

رحجد: ١٩٩-١٥) کیمی فردے دو۔

اسی طرح سے بہاں توموں کے جرقعتے بیان ہوئے ہیں وہ معض ڈرانے ہی کے لئے۔

بان کے گئے ہی مکہ ان کے بیان سے بیمقصود بھی ہے کہ لوگوں کو فدائے رجان دیم کی طرف رجوع کے دی وف دی جائے ،

توجد برما داور رسالت کی کھی کھی دسلوں کی طف اشارہ کرنے اور ندکورہ من بیادی چزوں میں سے النّروا صد کی طوف دعوت دینے کے بعد کلام نبی علی النّروا مید کی طوف دعوت دینے کے بعد کلام نبی علی النّروا مید وسلم کو تسلّی دینے کی طرف فرگی ہے اور یستی کا مضمون بھی اپنے اندر بہت سے اہم سیلور کھنا ہے۔
مسلی کا میضمون قرآن مجد میں مگر مگر آیا ہے اور بسا اوقات ایسا بھی ہواہے کہ سور اول کے آخریں آیا ہے ۔ اس کے بعض شوا ہد سابق سورہ کی تنفیر میں بیان بوط میں اس کے آخریں آیا ہے ۔ اس کے بعض شوا ہد سابق سورہ کی تنفیر میں بیان بوط میں اس کے اندر اس کے اندر میں اس کے اندر سی ایم باتیں اس کے اندر سی سرٹ آئی میں ۔ خیا نی فر الم ہے : ۔

كَفَرُوا مِن يَوْمِهِ كَوالَّذِي ثَي يُوعَدُونَ ا

کھروا ہیں ہو میں جا کوئی رسول گرانھوں نے اس کوجادو اسے ہوا دو اس کوجادو اس کے الکوں نے اس کوجادو اس بات کی دوسرے کو اس بات کی دوسرے اور ان کو نفع بنہ جا تی ہے ۔ اور ان کو میس بد ایک گروس میں ان سنے یہ جا تہا ہوں کو میس بید ایک گراس میں ان سنے یہ جا تہا ہوں کو دو درزی کا سائیں کریں اور نہ یہ ہما ہوں کہ دو میری میں دو کے کھا کی میں ان خا موں کے لئے بی دو زی رسال در دور کورور ورق واللہے۔ بیں ان خا موں کے لئے بی دوری رسال در دور کوروری واللہے۔ بیں ان خا موں کے لئے بی دوری رسال در دور کوروری واللہے۔ بیں ان خا موں کے لئے بی دوری رسال در دور کوروری واللہے۔ بیں ان خا موں کے لئے بی میٹر دوں کے لئے بی میٹر دوں کے لئے اس دن کے اس دن کے میٹر بوں کے لئے می دوسا بی مقرر بیا زمیے جب کی دوسری کی اس دن کے اس دن کے میٹ بڑی خوا بی ہے جس کی دی جا رہی دان کا دوس کے لئے ان کے اس دن کے میٹ بڑی خوا بی ہے جس کی دی جا دی ہے۔ ان کو دھم کی دی جا دی ہے۔

م م م ۔ انفاظ کی تین اور حبوں کی تاویل

(7. - BY)

امتوں نے اپنے اپنے رسولوں کو عقبلایا سی طرح تھاری قوم سے پہلے ہرقوم نے اپنے اپنے رسول کی گذیب کی ہے۔ اس دم سے تم ان کے حال بیغم ذکر وا ورحی کے علیمیں جودیر ہوری ہے اس کے سبہ بددل موکر نئے کے لئے ملدی ذکر و۔

قا لواسا حرا و مرد و د من اوبر حفرت موسی کے بارے بی فرعون کا قول قال ساجو اسا حرا و محبنون کرنے ہے۔ نتو کی جوکنیم و قال ساجو کا قدر کرنے ہوئے کے بارے بی فرعون کا قول کا کرنے کا جائے ہوئے کا کہ ساتھ منے موڑا اور بولا کہ جاتے ہا دو قراب کے اس تول کی بات مرحمبلانے والی توم نے اپنے اپنے کہی اور قرآن میں آیا ہے کہ بی بات کفار عرب نے بی آخفر ت صلی استر علیہ وسلم کو کہی ۔ بیاں ان کے اس تول کی طون الشاری میں موٹر ال

رور رو استفهام المار الواصوابية بل هو هو طاغون الواصوابية بل هو هو طاغون

ب اور بل سائع کوظا برس موٹر کر اصل حقیقت کی طرف متوج کررہ ہے۔ گویا ہوری بات ہوں ہوئی کر ۔۔۔۔ ان کا اللہ کے رسول کوجا دوگر ادر دیوانہ کہنا کس قدر خلاف حقیقت بات ہے معلوم ہو ا ہے الکوں نے بچھلوں کو اس کی وصیت کر حجیر ٹری تھی اللہ بعد اللہ نے اسلاف کی بات دھراتے بھے جا آئے میں المہن اپنے اسلاف کی بات دھراتے بھے جا آئے میں ۔ پیمراس بات سے رہ جر کی وہ کہ رہے ہیں۔ پیمراس بات سے رہ جر کی کوم میں کا میں المیں ایسے دورادی کہ ہے جو کی وہ کم رہے ہیں۔ بیمون اپنی مرکشی اور خود کے دو کہ رہے ہیں۔

بینی ان سے اواض کر داوران کو فول عنی می است دو ۔ بی می است کے کہ اس طرح کا حکم جودیا جا اے اس کا مقصد سنیں ہواکہ اگر ایک ان کی مقدد ہندیں مقاصد بنیں نظر ہوتے ہیں ، ان سے اندو کی مقاصد بنیں فارک کا ان کی مخالفت کی شدت کے کم موجائے ۔ کی شدت کے کم موجائے ۔

ووسراید کان کی گشافی در برتیزی کوکیم انتفسی کے ساتھ ورگذرکیاجا تے او

ان کاموالمداللہ کے حوالد کیا جائے۔ خوا نجو فرایا ہے: -میں کیا ہے: ایک میں ایک میں کو ایک میں ایک می

فَكُ لِنَّهُ ، إِنَّمَا أَنْتَ مُلْكِلًا تَمْ اددان كرد المخاكم من المستَعَلَيْ فَي الله المحتمدة من المستَعَلَيْ الله المحتمدة المحتمدة

لَامَنْ تُولَى وَلَعْمَ فَيعَيْنَ ﴿ كَا وَيُرِدَادُوهِ بَهِي مَوْرِكَ لَكَ اللَّهِ الدُّولَ لَكَ مَنْ مُورِكَ ك اللَّهُ الْعَلَى أَبُ الْكِلِّكِينَ مِنْ مُورِدًا ووجي في من مورد ااور

إِنَّ إِلَيْنَا إِمَّا بَعُدُ - تُحدُّ عَجُ الْمُحْكِينُ وَالشَّرَاسُ وَبِرُ الفرابِ

إِنَّ عُلِينًا حِسَابَهُ مُ - فَلِي مَا عُدِيكُ مِارَى وَلَ عِ

دغانسيد: ٢١-٢٧) تان كالوشأ- بريار عندم

دومري مگه فرما<u>ا ج</u>: -

فَا لِنُمَا عَلَيْكُ الْبِلَاغُ مَ مَعد ع دَم وَمِن بَيْجِ اللَّهِ

ا دریاری د م داری ہے ال وسعل : ١٨٠) عموافز اكرنا ـ

وَعَلَيْنَا الْجِسَاجُ

تسرايرك ابباركواس بات سے روكا جائے كدوه لوگوں كوسلان بنائے كي خواب

مں ان کے سے پڑجائی اور ان کے غم یں اینے آپ کو لم کان کریں ۔ اس کا ذکر

قرآن مبدي كي ملبة إيه- شلاً :-

اگرید نوگ اس وعوت برایان مذ لاق توشا يرتم ال كي سي بعِذَا الْحَدِينَ مِنْ أَسَفاً - الْجَارِينُ مُحَمِّكُ مِنْ الْمُعَلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعِلَّ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلَّ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِ

فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَىٰ الْمَارِهِ فِي إِنْ لَتَوْتُومُونُوا د کهف ۱۴) کی ربوگ

دوسرى مكر فراايد:

نَلَوْتَنْ هَبَ نَعْدُ الْثَ مَنْ اللَّهُ مَا لَكُ مُم مِن اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللّ

عَلَيْهِ عُرِحْتُلُ يِ وَإِنَّ اللَّهُ مَرْمَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلْمَ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

عَلِيْهُ الْمُاكِينَا لَعُنْ عُونَ دفاطراء > كررع بن

ان وجو ، سےجب مجمی نبی صل التر مدیشہ سلم کو اس قسم کے اعراض کا حکم دیا گیا ہے تواس كے ساتھ دنيد باتي لازي طور برآئي بي -اكي منكرين دعوت كے لئے وهكى . دومري ابل امان كے لئے تضرت اللی كا وعدہ جميرى نبى صلى الله عليه وسلم كے لئے تسلى كر حجت تام کردینے اور دعوت بوری طرح بنہا دینے کے بعد آپ بری الذمہ ہو میکے، اس کے بعد ال کیے

برشان مونے كى ضرورت نبيں بے جوتھى نبى صلى الله ولم كونوكل اختياركرنے اور ماز برطے رہے کی نصیعت اور اس بات کی مقین کر کفار کوج مہات دی جاری ہے اس کے مبتے آب برنیان اور آزرده فاطرنه مول ملکه آب الله کے نصلہ برراضی میں وہی آپ کا دکیل ہے، وہ اپنیروں میں سے مس کوجا سام مرایت دیا ہے۔ وہ لوگوں کوغز دیے مرمدی منبس کر آ ماکر جن لوگوں کو لوم کرنی جو وہ توب کرسکیس، لیس اہل ایان : در بنيم كافرض يد ب كدوه صبركس ، درگذرس ا درخى كے عليه كا اسطا ركرتے رہى -يه جو كيم في لكها ب قرآن فيدي اس برنبات دافع بيليس موجودي . شلاً . وَاصْبِدُ عَلَىٰ مَا كَقُولُونَ ادرج كِي بِكرب بن اس يصر وَهُ مُورِهُ مُورِهِ مُدِرًا جَمِيلًا فَي اللهِ مِن اللهِ مَالِيَّةِ مِنْ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مَا اللهِ مِن الهِ مِن اللهِ مِن المِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِن تطرا نرازكرورا ورمحه كواوران وَذَرْنِيْ وَالْمُكَلِّبَانِيَ صاحب عنش ونعمت يحيلانے والو و لي النعمة ومقاهم كوجهوا وران كوذرا فبلت ود تَبِيُلاً إِنَّ لَدُيْنَا أَنَّكَا لَا بتیک ہارے اس عبرت انگیز

منرائم من اور مبنم سے اور حلق

میں عیس مانے والا کھا ہے

اورورواک عذاب ہے۔

دمزمل: ۱۰–۱۳)

وَجِعتُمَّادَة كَعَا مَّا ذَا

غَصَيْ وَعَلْ البَّالَمَّا

ووسرے مقام میں ہے: -

ا در ان مشرکین سے اعراض کرد میم تماری طرف سے ان خان اور دا لوں کے لئے کا نی بی جو الشر کے ساتھ ودمرے معبود دوں کو مرکب بنارہے ہیں، د، عنقرب بان لیں گے، ہم کومعلوم ہے کہ ان کی باتوں کے سبسے تمعا را دل آزرد، ہو، ہے۔ توانے رب کی اس کی حرکے ساتھ تبیع کر و در سجد، کرنے والوں میں سے نبوا درا در سجد، کرنے والوں میں سے نبوا درا در سبک نبدگی کردیماں تکرافین ما

ادرائی مرسل نبدوں کے بارہیں ہا رایا دیں ہے بید بید کیا ہے کہائی مدانبی کوماصل ہوگی اور یہ کہ ہمارا ہی نشکر فالب رہےگا، بس کے وقت کے لئے ان سے الواض کو وَآعُرُضُ عَنِ الْمُشْهُرِكُينَ ،

اِنَّا حَفَيْنَاكَ الْمُشْهُرِكُينَ الْمُشْهُرِكُينَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الْمُؤْمِنَ اللّهِ اللّهِ الْمُؤْمِنَ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِنَ اللّهُ الْمُؤْمِنِينَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

رجمر: ٩٠- ٩٠)

ايك اورمگه چ: وَلَقَلْ سَبَقِتْ حَدِمَنْاً
لِعبَادِماً الْمُوسُسِلِيْنَ ـ
الْعَبُودُودُنَّ
وَالْعَبُودُودُنَّ
مَانِ حَبْدَ مَا لَهُ وَالْفَالِبُونَ ـ
مَانِ حَبْدَ مَا لَهُ وَالْفَالْبُونَ ـ
مَانِ حَبْدَ مَا لَهُ وَالْفَالْبُونَ ـ
مَوْلَ عَبْدُ حَتَى حِيْنِ

ادران کو دکھودہ می عفریب د کھیس کے کہا دہ جارے مذاب کے لئے طبری جائے ہوئے ہیں ؟ . . ودان کی ستی میں اثر نگا توکسای منوس ہوگی ان کی صح حن کو موسیار کها جاحیا ہے - اور ان سے حَتَّى حِيْنِ وَٱلْحِيرُ هُدُ اع اض کرد کھی وقت کے لئے اور ان بررب رو ه مسرف پيصراون ـ د کھیو و میں علم د کھید لیں گے۔ رصفت: ۱۵۱- ۱۵۹)

سور شعرار بوری کی بوری اس حقیقت کی وضاحت کردی ہےاس میں مفون بیا ن کیا گی ہے کہ اگرم شکرین کی اکتریت ایمان لانے دا لی سیس ہے ، ہم استرتعالی سی قوم كويكر في مدى مبرى كيا كرااس دم سي مركد جائي كرفيصلاس جو ديرموري ہاس کے سیسے علین نہ ہو جیانجہ اس جرکو ابت کرنے کے لئے اس میں محلف قوموں کی مرگذشتیں سائی کی بن اور ہر مرگزشت کے بعدیہ آیت آئی ہے: ۔

رِتَ فَيْ ذَالِكُ لَا يَتُ دُمَاكًا جُهِدان الله الروال المادان ا حفرهم منيند من ساكرايان لافدالنين بن ورنبک ترارب بی فانب ا در حت و الا ہے ۔

وَإِنَّ مَ تَلِكَ لَهُوَ الْعَزْمُ ا الرَّحِيْدُ.

وَذَ حِيتُ الله الله الركور سے اعراض كے ساتھ ساتھ جہاں ك عام دوت و تفیعت کانعلق ہے اس کو ما ری رکھو کیونکہ فائدہ اٹھانے والوں کو بیچیز فائر بنیجاتی اً لَيْ كُونِي الرَّجِ بِهِال اس سعم ادعام نيد دموعظت بيديكن فاص اشاره آخرت كَى يادد إ في كى درف م مسياك فرايا في وَدُرِكِ مُ هُوماً يَا هِ اللَّهُ "داوران كو؛ ستركة اريخي ونول كے درييہ سے إو ولاؤ) حشرونسٹر كے ولائل بيان كرنے كے بعد عمومًا يرآيت آنى م يرآن في ذايك كن على "رينكس كاندر إدوانى ذُواْلُقُولِا الْمَثِينَ دُواْلُقُولِا الْمَثِينَ لفط متين برج كدو تعنب اس دم ساس كااعلا فابرمنين موتاد درجونكراس كااعراب فابرمنين بوا اس دم سے اس من قرأت كے كسى اختلاف كا سوال مي نہيں بيد ا موتا - التبديروال فردریدا ہوتا ہے کہ اس کا اعواب بے کیا ج بعض اس کو مجردر سیحقے بن اوراس کو توت کی صفت قرار دیتے ہیں۔ توت در اصل رسی کی لڑکو کہتے ہی ا دررسی کی مفیو کے لئے و بی منین کا نفط عام طور پر استعال ہے۔ یہاں ایک تبد مرورمیدا مِوّا ہے کہ قوت کالفط مونت ہے اور تین کالفط مدکر ہے ۔ لیکن پر شہبہ صح مہن ہے۔ تین کا لفظ نیل کے وزن بہے اورع بی زبان می فعیل کا وزن ندر اورمونت وونوں کے لئے استعال مواہے ۔ شلا قرآن مجدمی فرایاہے: ۔ إِنَّ سَحْمَتُ كُلِلْهِ قَيِهِ نُينٌ اللَّهِ كَا رَحْت مِمنُوں سے

ر دوو مِن المعسِنين ـ داغرا :۵۳) ترب م -معنی اوگ اس کومالت رفع میں سمجھے میں اور اس کو فو والفو ہ کی صفت ورردتیے بریکن شین کا تفظار شرتعالی کی صفت کی حیثیت سے کہیں اور منہیں وستعال مواجه وس وج سے ضروری ہے کہ اس کا ایک فاعل مخدوف ما ما جائے اور ية فرض كيا جائے كه در اصل به المتين قوته ہے اس بہلوسے به اختلاف عض اعراب اختلا جوگا، وين دونون صورتون مي ايك بي رج كل. د موماً او زب عرب مرك دول كوكتيس فالى دول كونوب مبل كبيس كل بمال يه لفظ حصتها ورنفيد كي من استعال بوني ركاد الوذورب كاشعر به مه لعبها أوالمنايا غالبات لكل بني اب منها ذنوب یری جان کی قسم موت مے مغربیں وربر باب کے مبدل کے لئے اس می معد ملقرين عبدة اكتفى كالعرب من كهاج وفى كل قوم تل خبطت شعمة في لشات من مذاك ذيوب ور آونے برقوم کوانی فیاضیوں سے نواز اسے توشت ش می حقدار ہے کیٹری فیا فی میں

زیری آیت می دون بوب سے داورندگی کی دہ محدود مت ہے جوان کفار کے حصّہ میں آئی ہے تا اس کفار کے حصّہ میں آئی ہے تر حصّہ میں آئی ہے درآن کا نشایہ ہے کہ اس مت کے اندر جو میش دائے۔ ام وہ کرنا چا تھے ہیں در تروج ہات درجو ہات درجو ہات

ان کے لئے مقدرے و و می ان کو مل جائے اورجوبریاں اورجوشرارش یا کرنے والے بن و مجی یر کس - اس کے معداللہ کا غداب ان کے اویر آجائے گا فیور کیجے کہ اس مفون كاداكرن كي لئ وون كالفطكس تدرموزون استعال موا بعدود لي آيت اس مفون کی اید موری ہے۔ قرآن می اس ضمون کی مور آئیں اور می س فران د ر مير ورمدو د سي در . وَمُنْتُكُ الْعَفُولِدُ والْمُرْحَمِينِ أُورِبِرَارِبِ مَغْرَتُ كُرِنْهُ والماء د رو ، ج دو رود لويواچل هدامالسبوا يمترن دالهادراران

النام وراعد المعجد سالكن ال

دوکس نیا و منیں یا کس گے۔

لَعَجَّلَ لَهِ وَالْعَلَ إِنَّ عَلَى مِنْ وَوَوْراً مُوافِدَ وَكُوالَةُ مَلْ لَهُ وَمَوْعِلَ لَنْ يَعِلْهُ وَ مِنْ دُونِهِ مُونِلًا . کے لئے ایک دندہ ہاس کسوا رکهف: من

اس آیت میں دعدہ سے مرا د عذاب کا مفررہ دقت ہے۔اس طرح ذانوب سے مراد زنر کی کی وہ تبلت ہے جو ان کفار کو اسٹر تعالی نے بنی ہے رجب وہ اس جہلت کے اندر فداک ان نعتول سے فاکرہ اٹھالیں کے جو فدانے ان کے لئے مقدر کی ہوں گی اور وہ سارے کام بھی دہ کر کیس کے جو دہ کرنے والے بس تو ان کا با ذ لرف مو مائے گا مین د، نکی جومقد ار ان کے لئے مقدرے ده يوري بوجائے كى ـ

وَمَاخَلَقْتُ إِلَى الْمِنْ لِيَكُورُدُ وَالْقُوتِ الْمُدَيْنُ وَمَاخَلَقْتُ الْمُدِينُ وَالْمُوتِ الْمُدَيْنُ وَمَاخَلُهُ وَلَا مِنْ لَا مُنْ لِلْ لَا مُنْ لِلْ لَا مُنْ لِلْمُنْ لِل

یشن آئیس بایت ایم مطالب برشتی میں دان میں ہاری بدائش کا مقصد بیان کی گیا ہے، بھراس مقصد ہے جو جزار و مزالازم آئی ہے اس کی طوف
اشارہ کیا گیا ہے۔ بیزاس میں ابل ایا ن کے گئے و شخری اورشکرین کے لئے دھی بھی ہے جنانچ ہم اس نصل میں ان باتوں کا نعبی دوسری ایم حقیقوں کے ساتھ دکرکریں گئے ان آیات کے فیلم کے اندر جزار اور مزاکی ایک بنیات ہم دلیل بھی ہوئی ہے اور قرران کی ایم جنانے کے سب میں کرنے اور اور مزاکے بارہ میں جو خبہ مور ا ہے اس فیمون ان کا تعلق آگے اور بھیے کے اس فیمون ان کا ایت میں ازالی گیا ہے اور اس میلوسے ان کا تعلق آگے اور بھیے کے اس فیمون سے بھی واضح ہور ہا ہے جو کھا رسے اعراض کے بارہ میں مہاں ویا گیا ہے۔ ہم الن تما ان انتوں بیضل اشارات کو انجی طرح روشنی میں لا نے کے لئے جا ہے ہیں کہ میاں ان آئیوں بیضل کے ساتھ ہی کرمیاں ان آئیوں بیضل کے ساتھ ہی کہ میا تھی کرمی بیاں ان آئیوں بیضل کے ساتھ ہی کہ میا تھی کرمی ہیں۔

ان آیات کے بیات سے یہ صاف واضح مور اسے کہ بہال مقصود اس اواض اور اس مہلت کی مکت بیان کرناہے جس کا حکم ان مشکرین کے بارہ میں انحضرت صلی الله دسلم کو دیا گیا ہے اور جس کی تھریج قرآن میدیں فیلف مواقع برآئی ہے یہاں یہ آئیں بالک دلیل کے طور پر آئی ہیں۔ اوپر کی آیات میں فکتو کی عند فرد فکر فکر اسک اَمْتَ سِبَدُدُ فِر سے لیکرا فَسُدُ مِنْ بِیْنَ کُ ہُو بات کہی گئی تھی ،ان آئیوں ہیں اسی کی دلیل بیان کردی گئی ہے۔

اس ديس كي تفيسل يه به كم آقا جس طرح افي فعدام سے مختف قرم كى فد ياكرته بين ايا يه ما بقي ي كرو وان كه الخرابمي رزق و در قوت ورشوكت كا دريد بنیں - استرتعالی نے افسانوں اور حنوں کو اس طرح کے کسی مقصد کے لئے منہیں بیدا كيلب، رزق اورميشت كے سارے وسائل وہ خو واپنے نبدوں كے لئے زائم كرتا ہے۔ و اکسی سلوسے ان کی طرف سے کسی فدمت یاکسی مدد کا محاج منہیں ہے لیکن اس کے بمغی ہرگز منیں ہی کہ اس نے اضافوں کو پیدا کرکے بس یونبی انفیس چیوڑ ڈ ہے اورابان سے اس کو کوئ سروکا رسنیں راہے۔ یدخیال بالکل فلطم بے شبہ اسرَّما لی ف اسانوں کونی کسی نوض کے ائے نہیں بیدائی ہے کیونکہ وہ مراضیا سے الاتہ اس فراس فرور مداکیا ہے کہ وہ اس کی متوں سے فائد وا تعایس اور اس کے قرب کی سعاوت عاصل کر کے دین و دنیا کی تام حنات سيمتنع مول حوتفص معالم كاس سيوير فوركرك كاسس يعقيقت والده منیں راسکی کوانسان کی تام سعادت دکامرانی اس بات کے اندر مفمرہ کہ وہ انجارب کی نبدگی اور اس کے احکام کی تعیل کرے کیونکہ اس نے انسانوں کو اپنی

بالون كاحكم وياجر من خود أن كى انبى صلاح وفلاح مداور درحقيقت يمي ووال مقصود ہے جس کے لئے انسان کو وج ونیٹنا گیا ہے۔ انسان کی فلفت کامقصد ہی یہ ہے کہ اس کے لئے کمال کی را ہی کھولی جائیں۔ یہ کما لات توواس کے دجود کے اندر و دادت بس حد اس کی فلفت سے طہور میں آتے بی اور معردہ درج بررج توت سے فعل کی صورت افیار کرتے ہی بھران سے دوسرے کما لات طبور میں آتے ہی بہال كانسان آسته آسته ترتى اوركمال كاخرى نقطة كسيني ما آب جناني فرايب

> مَنْ كَانَ يُرِيْكُ الْعِنْ يَ الْعِنْ عَلَى الْعِنْ عَلَى الْعِنْ عَلَى الْعِنْ عَلَى الْعِنْ الْعِنْ عَلَى ال وَلِيْلِهِ الْعِلْوَةُ جَمِيْعاً السهام عَي مَاللَّهُ كَاللَّهُ كَاللَّهُ كَاللَّهُ كَاللَّهُ كَاللَّهُ كَاللّ ماصل كرے كيونكه عزت سارى الطَّيْبُ والْعَمَلُ آ كَى سارى اللَّهِي كَا لِيُ بِيهِ الطَّيْبُ والْعُمَلُ آ الصَّا لِح يَدُونُعُهُ ، الكُّروكِي اس كَ وَفَيْرُ فَعْ بن اورعل صائح اسس كو

إكيه تعتقا التحلق

لمبذكرتي ر

دفاطر: ١٠)

اس اصل حقیقت دوباتی لازم آئی سیدایک یک الشرتعالی لوگوں کو مذاب دینے یں ملری منیں کیا کرا مکران کومات دیا ہے اکرمن لوگوں کے اند وراعبی استعدا داوجود موان کی وه استعدا دبروے کا را سے اور ان براللّٰد کی جت یوری موجائے جیانی فراید:

ا در اگر انٹر اوگوں سے ان کے نَفِينُوهِ عُمَا زَلَ عَلَيْهَا ﴿ وَمِهُ بِنُوراً مُوافِدُ وَكُالُورِيُ زین بر ایک جاندار کومی زنده نه جيور آريکن ده لوگو ں کو ا کی دت متنین ک مهدت

وتولواخِلُ اللهُ النَّاسَ مِنْ ﴿ اَبَّةٍ وَ لَكِنْ لِوَاجِوهُم

دنخل: ۱۲)

دوسری پرکجب اوگ برائیوں سے اِرسیں آتے اور الله تمالیٰ کی طرف ان كا غدر حتم كرديا عالم تو مولاز ، وه بلك كردية عاتي من دنيانج فرايا بي: . لَمَّا ظُلَمُوا وَحَعُلُنًّا فَعُلِكُ مُرداحِب كرانون فَ

لِيَهْلِكِيْتِ مُوْعِدًا - فلم كيا ورمم في ان كى لماكت

رعهف: ٥٩) كمك ايك دقت مخرايا ـ

كا تعلق سني ركية عب نوعيت كا تعلق فدام انب الكول ا درغلام انب آ قا وك كراتور كحقيم كدان كي فرابي رزن كي قام مركرمون إدران كي ون وشوكت کی تنام ناکشون کا انحصاران فدام بی بر ای ایت دیبال ک کداگرده فدمت سے اناد کرمیس آوان کی فدائی کاساراتھری سارچوجائے۔الٹرتعالی استسم کی مددے باکل متنفی ہے۔اس کی سلطنت خود اپنے بس برتمائم ہے۔اس کونکس کی مددوا فانت کی احتسباج ہے اور ذکسی کی فی لفت اس کوکوئی نفتھان بنجا سکتی ۔

دوسرایک النرتمالے اگران لوگوں کو کھ مت کے لئے قبلت دیا ہے تواس کے مفی پنیس میں کہ وہ اس کی گفت ہے۔ دوہردقت اس کے قابویں ہیں۔ دوہر دقت اس کے قابویں ہیں۔ دوہ بر موسی کے اس کے قابویں ہیں۔ دوہ بر موسی کے اس کے دائر ہ اس کے دائر ہ احتیا کہ دیا ہے کہ کوئی شخص اس کے دائر ہ احتیا کے ایم کا دائر ہ احتیا کے دائر ہ احتیا کے دائر ہ اور کا دائر ہ احتیا کے دائر ہ اور کا دائر ہ احتیا کے دائر ہے دائر ہ احتیا کے دائر ہ احتیا کے دائر ہ احتیا کے دائر ہے دائر ہے دائر ہے دائر ہے دائر ہ احتیا کے دائر ہ احتیا کے دائر ہے دائر ہ انسان ہے دائر ہے دا

اس مضمون کی وضاحت ان آیات سے بھی ہو تی ہے جو اس مضمون کی ہیں

اور قرآن می دوسری مگر واردی خلاً:
و اُمْراً هُلَكَ بِالصَّلَوٰ يَوْ

و اَمْراً هُلَكَ بِالصَّلَوٰ يَوْ

و اَمْراً هُلَكَ بِالصَّلَوٰ يَوْ

و اَمْراً مَّلَكُ بِالصَّلَوٰ يَوْ اَمْرا لِهُ الْمَالُكُ الْمَالُكُ الْمَالُكُ اللَّهُ اللَّ

ان د دنوں مقامات بینور کرد . دونوں گبریات داختی گئی ہے کہ اللہ تعالیہ کسی کی فدمت کا فحاج بین ہے اور یہ کہ اس کی عبا دت خروری ہے ۔ اس طرح ایک سے زیادہ مقامات میں خارف متوج ہونے کا ، اور سنگرین کا معالمہ اللہ کے حوالہ کرنے کا مکم تحس ایک ہی سلسلہ بیان میں طرکا ۔ یہاں بھی یہ بات داختی کی ہمکہ ہم سب اسٹر ہی کے نبدے ہیں ، ورسارے معالمات اس کی حکمت ، ورسنیت کے تحت انجا م یا رہے ہیں ۔

اس ساری ففیل سے واضح ہواکہ ان آیات میں مکت کی بنایت اہم آمی بیان بوئی ہی جن میں سے جندیہ ہی : بیان بوئی ہی جن میں سے جندیہ ہی :

دا) خبوں اور انسانوں کو بداکر نے سے اللہ تعالیٰ کا مقصودیہ ہے کہ لوگ اس کی نبدگی کریں -

رمى عبا دت اورفدمت كے درمیان نهایت كملا بدافرق ب- الله تعالى كا

مطالبہ نبدوں سے عبادت کے لئے ہے، فدمت کے لئے منیں ہے ۔اس سے ربوب کی اصل حقیقت و اضح مو تی ہے ۔ اصل حقیقت و اضح موتی ہے -(س) انسان کے بیدا کئے جانے کی فایت اور انٹرتعالیٰ کی رحمت کا تعاضا

رس اننان کے بیدا کے جانے کی فایت اور انٹرتمالیٰ کی رحمت کا تھا ضا یہ ہے کہ اس کے گن چوں براس کی فوراً گرفت نہ کی جائے ملکہ ایک فاص محت کے اس کومہلت دی جائے۔

ومی ان ان کے بیدا کے جانے کی غایت اور السر تعالی کے عدل کا تعاضایہ ہے کہزار اور سزاوا تع ہوا در بالآخر تی کونع حاصل ہو۔

ده ۱ ابل حق کوینیں جاہے کدوواس بات کی تناکریں کو حق و باطل کی تعکش کا نصلہ نور آ ہو جائے۔ ملکہ اللہ تعالی کے نصلہ برراضی رہنا چاہئے کیو کم جو کجے ہو آئے اس کی مکت، اس کے عدل، اور اس کی رحمت کے تحت ہو آہے۔

ردی قام عبادات کی حبر نازا در د کرانی ہے کیو کم خضوع اور توکل جوعباد

كى ردح بي نازاور ذكرك اندركال درج موجود ي-

ان آیت کا عمودا در مضون آخرت کو است کرا ہے کیونکر خبوں اوران الو کاکسی خاص مقعد کے لئے بید اکیا جا آ اس بات کی نبات کھی ہوئی دلیل ہے کہ ان سے ان کے اعال کے بارویں ایک روز پرششش ہوگی اور اسی کے مطابق ان جزار اور مزادی جائے گی - نیز اس سے یہ بات می کلئی ہے کہ یہ دنیا ہشد آئی رہے سے ای منیں نبائی گئی ہے۔ ملکہ یہ الٹر تعالیٰ کی حکمت کے مطابق ایک محدود مت کے لئے بیدا کی گئی ہے جس سے لازم آ لمھے کہ ایک ون حق کا فلبہ ہو کے رہے گا وربیاطل جو آج بایا جا آ ہے اس کی زندگی بالکل عاضی ہے قرآن مجید میں متعدد مگر اس بات کی قصر کے کردی گئی ہے فتملاً : -

محتنى سبيان بم في تبا وكردي جو فالم تعين أوران كم معد د دمری ویں اٹھا کھڑی کس حبان کوجارے عذاب کا تېه ميلا ده د بال سے بعال کور ہوئی۔ بعاگومت، دینے مرد سامان میش ا ور اینے محروں کی طرف ہوٹو ، کرتم سے برستنس کی جائے۔ دو یکارس گے اے با ری كم بختى، مم فلا لم تنعے . وه بى يارتىرى كى ديانك كريم ان كو إ فل إ ال كردين بم نے آسان ا درزمن کوا در

وَ عَمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْبَيْ حَانَتُ إِلَى لَهُمَّا وَانْشَلَا تَبْلَاهَا قَوْمًا الْحِرِيْنِ. فَكُمَّا احَشُوا مِا سَنَا إِذَّ الْمُومِهُمُ أَيْنَ كُضُونَ -كالركض وأشجوا إلى مَا ٱثْرِفَتُهُ فِيهِ دَمَسًا جِنِكُوْ لَعَلَّمُ وَمَ تُستُنكُونَ عَالُواْ يَا وَيُلِنا إنَّاحُنَّا ظُلِمِيْنَ ـ نَمَا نراكت تِلْكُ دَعُوا هُمُو حتخاجعلنا فموحصيلاً خَامِدِينَ - وَمَاخَلَقْنَا السَّمَّاءَ وَٱلْكُرْضَ

جو کھیوان کے درسیان ہے اس کو اگریم ما ہے کہ کوئی کھیل بنائی تراس کوانے اس بی باتے۔ الديم الساكرن والعربي والد ملکہ ہم تی کو باطل پر ماریں کے يس ده اس كالبحالي ل ديكا ادر دونا بدويوجا عادرتمات الے لاک ہے اس جیز کے سبت جوتم بان کرتے ہواس کے اصا يس بي جواسا أول اورزين یں ہیں اور جواس کے اِس بن اس کی مبد کی عندومرا بی كرتيم اورة تمكة بى بى -وه رات دن فداکی تبیع کرتے ين كونى كونى كونى كونى كونى كونى كونى

وَمَا بَسْنَهُ مَا لَعِبِيْنَ - كَوْ أَمَدُ ذَا أَنْ نَعِمَا لَكُوا اللهِ الله كَمْ يَغِينُ نَا لُهُ مِنْ لَكُ نَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلْنِكَ . كَبْلُ نَقُذِ ثُ بِالْحِنَّ عَلَىٰ لَمَا طِل مَيْلُ مَغِيمُ فِإِذْ اَ هُوَ سَ اعِنْ دَ كَحُوالُونِلُ ممَّا تَصْفُونَ . وَ لَا مَنْ فِي الشَّلْوا تِ وَالْأَسْ حِنْ وَمَنْ عِنْدُاٌّ كَايَشْتُكُبُرُوْنَ عَنْ عِبَا دَيْدٍ ثَلَايْسَحْسِنَ يُستَجُونَ الَّيْلَ وَالنَّهَامَ كانفتردن -

ا الانسياء: ١١ - ٢٠)

الله يني الله تعالى اس إت عرضه كدواس ويناكى حيز ول يس محكى جرز عرى بها ي

ان آیات میں اس بات کوبائل صاف واضح کرمیا ہے کہ استرتعا لی برابرظا لم اور مفید توموں کوسا آا وران کی مجدود مروں کو برا کر آ را ہے کیونکہ اس نے ان قوموں کو اپنی دل حسی اورول مل کے لئے نہیں بیدا کیا تھا کہ ان کے ظلم و نساد کے تا نے ویکھارہا وران سے کوئی موافد و نرکہ آ۔ اللہ تعالیٰ خودحی ہے اور وہ حق می کوسیندکر اے اس وج سے برابرحق سے باطل کو توٹ ارتہاہے۔ ا مترمقا لے کے سوا ہر حنر باطل ہے -اگراس کے سواکس جنر کی کوئی ہمتی ہے ترد وحق کے ساتھ اس کی سبت اور حق کی سبر گی کے سبب سے ہے۔ یباں کے کو ضراکے متوب زمنتے ہی اپنی ر در وشب کی بدر کی ہی کی بدولت باتی میں ۔ وہ برابرا سرتما لے مح عبا دت کرتے رہتے میں اس وم سے ان کو یاتی رہنے کا حق حاصل مواہے ۔ جواس نبدگی اور عبودیت کے علقہ سے اپنے آپ کو الگ کرے وواینے آپ کوا بٹر کے غضب امراس كے مذاب كانشانه بالياہے.

یہ ساری باتیں فراکی کبرائی ،اس کی حکت ،اس کے عرل اور ر اس کی رحمت پر دلیل ہیں ۔اوراس میں فلا لموں اور مرکشوں کے لئے وحکی اور فداسے ڈرنے والوں اور نیکو کاروں کے لئے نتیارت ہے۔

۲۶ مه فاتمه كي آيات كي نظم اوران كي مطالب بيراكي نظر

ا دہر کے مباحث سے یہ بات صاف موگی ہے کہ یہ آ تیس دروصل ہی صلی استرعدید وسلم کو تسلی دینے کے لئے ازل موئی بیں کین تسلی کے مفعون کے ساتھ ساتھ استان میں ان سے دافع مور ہی ہیں۔

را) فالوں اور سركتوں كى باتوں سے درگذركيا جائے -

دم فی نفتوں برمبرکیا جائے اور حق کے علبہ کا استظار کیا جائے۔

دس الله تماني حكت ، رحمت ، اورعدل كى صفات سےمتصف ب

دمى فالمون اورمركتون كوبهت ديني من الترتعالي كي مكت ب-

ده الترتعالي في برحرك في دين مقرركركي بن -

رد) فلوقات كوالشرقوالي في اكي مقصد كے لئے يداكيا ہا وراس

مقصد کے اندرہی ان کی ترتی اور ان کا کال مضرب -

دى ربوبية اورعبودية كى حقيقت كى وضاحت -

رم جزار اورسزالازمی ہے۔

یہ سارے مطالب اس من ترتیب کے ساتھ بیا ن موے ہیں کہ آ ب

سے آپ ایک سے دو سرے پر دبیل قائم ہوتی جل گئی ہے اور کلام سابل سے لاقی کی طرف برطقا ہوا سورہ کے عود یفی افزار و تخ بیٹ کی ہے۔

اشا دام مولانا فرابی المعالی استخداد کی بیض م بی تصنیفات

قائد نظام القرآن قرامی رحدالترطیدی بن کابون الفرقان استادام مولاده بدالدین فرامی رحدالترطیدی بن کابون کا مجدوعه محدد بنا ما القرآن تمفیر ترکی مولا ان این تفیر کرد تام اصول بیان کے میں دوران تام اصول بیان کے بین اوران تام اصولی مباحث سے تعرض کیا ہے جن کی قرآن پر تدبر کرنے والے برطالب کو عدالتی آئی ہے ۔ واصولی مباحث سیروی ۔ عدالتی ا

اس تبین قرآن مجد کی تسمول کے متعلق امعان فی اقسام القرآن :امعان فی اقسام القرآن :امان می اقسام القرآن :اوراس سند کے تام بیووں کو اس طرح بے نقاب کی گیا ہے کہ اس نے اس باب یں بائل

حف آخری حیثیت ماصل کرلی ہے۔ یہ کتاب اپنے عجم کما قبار سے اگرچکو فی اہمیت نہیں رکھی لیکن اپنے معارف کے لافا سے صد ہاکت بوں پر معاری ہے۔ کتابت دطبا عت عده۔ رمطبوء مص قیت عدر

الرائ مصح في من موالذي :
قرآن جيداور تورات كي نهايت كم دلاك مح من موالذي مؤة ابت كيا كيا بهدا و كتابت وطباعت متوسط حضرت اساعل عليات لام كافريح مؤة ابت كيا كيا بهدا ي كتابت وطباعت متوسط قدمت الله كالم

مقیسر سور والفیل :اس کن بی برص ایک تصییر و الفیل ایک بین کی برص ایک تصییر و الفیل ایک بین کا می ایک تصییر و الفیل ایک بین کی موسید و این میرس طرح طرح کی فلط ایمیاں بدا بوگی تقیس بولانا نے کلام عرب کی موسی و ایک تمام تعفیلات فرایم کرکے تام این فلطیوں کہ بے نقاب کردیا ہے ۔ واقع کی طرک می عائب برش نے باکل دو سرا زنگ دیدیا تھا، مولاناتے اس و اتفے کے متعلق می مینی شا بول کی شہادتی جو کے اس کی اصل حقیقت آشکا را کردی ہے اور اسی سلسلیمیں رق جرات اور چی کے دو سرے مراسم کے اسرار و حکم نہایت نشرے و سبطے کے ساتھ بیان فرطنے ہیں۔

اور چی کے دو سرے مراسم کے اسرار و حکم نہایت نشرے و سبط کے ساتھ بیان فرطنے ہیں۔

کرابت و طباعت عمر و قعیت مراس

کاندازه حرن مطالعے کے بعدی ہوسکتا ہے ۔ کتابت وطباعت عمره ، قیمت ، مر مفردات القرآن ؛ ۔ اس کتاب میں اشا ذاا م نے قرآن مجید کے بعض کل الفافا کی جن کے بار ہیں ده دومر مے نفترین اورعام اہل لفت سے اختلاف رکھے تھے تیمنی بیان کہ ہے اور کلام عرب سے اپنے قول کی تا تیدمی ولائل نتیں کئے ہیں۔ قابل دید چیز ہے۔ کتابت وطباعت عمدہ ، قیمت ۱۱ ر

اس تابس، شازاه م فروج على باغت كوجوسكاكى اور جمهرة البلاغة:-جرجانى كى تربوس به بونانيوں سے اخوذ ابت كيا ہے اور يد كھايا ہے كرع في اوب خصوصًا ترآن عكم كى خوبوں كوجانيے كے لئے يون بلاغت كے وہ اصول شين كسوئى كاكام منيں دے سكتا ساتھ ہى نصحائے وب كے كلام سے بلاغت كے وہ اصول شين كئي جو ترآن حكم كى بلاغت كرير كھنے كے لئے ميداركا كام دے سكتے ہيں ۔ كتابت وطبا عدہ قدت عر

> انولاحمیدل مکاسته الاصلاح یماید دانولاحمیدل مکاسته الاصلاح یماید انظم گذم

مصنف کی دوسیری کیا اول اردوسر مصنف کی دوسیری کیا اول اردوسر

مقدمتر فیسر نظام القرآن - برتماب اشاذا ام مولا الحیدالدین فرایی رحم الشرعلیه کی به نظر تصنیف فاتح نظام القرآن و تا دیل الفرقان بالفرقان "كاار و د ترجه به اس كتاب بس مولا الله این تغییر نظام القرآن كے وہ اصول بیان كئے ہیں یمن كی ضرورت قرآل جید بر تدر كر في دالے ہر طالب كوعموا بنین آتی ہے كتابت وطباعت عدہ

نیت مانے ہے

اس کاب میں معنف رحد پھر اللّٰ عاليہ اللّٰ عاليہ اللّٰ عالم اللّٰ مِن وہ مطالعہ اللّٰہ علیہ من وہ مطالعہ

ت سرالند و در تر تعیرین مرور فاکه:

سے تعلق رکھے ہیں ۔ کما بت وطباعت عدد - قیمت صرف ۴۸ نئے ہیے

ملنے کاپتہ:۔

المن حبيل من المنظم ال